

考官对于考生的口语水平要求是否更加严格了？PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/205/2021_2022__E8_80_83_E5_AE_98_E5_AF_B9_E4_c10_205432.htm 百考试题网名师博客作品，转载须注明作者和出处！By 曾丽娟 所谓的口语水平，中国学生跟考官的理解是不一样的。中国学生说话的时候，会注重发音是不是准确，语法是不是正确，但是在口语交流的时候，重点是意思要传达准确。前几天有学生跟我说，他们当时同时上课的时候，有个女生发音特别好听，而且她的语调也是非常的自然，但是这个女生口语考试的时候只得了四分，所以这个就提醒我们中国考生，第一点，人家问什么必须回答什么，口语当中回答的是内容，要切题。第二点，必须要把内容说出来。像一个女生跟我说："这个东西很重要，没有它不行，我认为它很重要"这三句就是一句话，就是没有内容。这样子的内容，语音再好，语调再好，都不可能拿高分的。所以对对我们来说的话，口语水平好就是跟中文是一样的，要能说出具体的内容，让对方得到他想要的答案，然后再去进行一些抛光的工作，使它非常的完美，但是必须有内容，有框架，才会有六分，语音语调好不好，是为了六分以上加的，没有内容的话，六分是不可能的。所以我觉得大家要明确地知道口语水平的定义，他到底要的是什么，而不是一厢情愿的把自己认为比较好的东西拼命塞给对方。一开始，很多人口语都不好，这个时候就按照评分标准来评。但是经过一段时间的培训，老师对口语考试的研究发现，很多学生会应用老师给他们的一些固定的套句，口语里面也有套句，模板，像前面那个学生明明是语音，语调不错的

，pronunciation 也很好的，为什么考四分呢？极有可能考官认为她的内容是提前准备好，是背的，所以在这个情况下可能会打四分。也就是说如果口语水平真的是不错的，特别是pronunciation，intonation这是比较难纠正的东西，本来就比较好的话，我建议考生在提高口语的时候还是真实的提高自己的水平，在口语的时候要用自己的话来说，不要事先背很长段的东西，到考试的时候把这个背的东西呈现出来。背的东西不是只有一个人背的，而是很多人都这样背，考官就会认为是事先准备，就会打非常低的分数。总而言之，技巧永远是个锦上添花的，不是决定因素，而考生能够下功夫去提高自己的英文实力，在口语这块能够言之有物，能够具体地描述某个东西，具体地对某个事物谈自己的观点，而且用英语表达出来，这是我们觉得最重要的。在应对口语考试和写作考试过程当中，有些万能性的句型和模板，可以用，但是那永远是一个末端，细枝末节的东西。比如说有一些逻辑上的技巧说口语的时候，这个问题是非常有趣的，That will be a very interesting question. 这个问题很复杂，It will be complicated question. 或者说每个硬币都有自己的两方面，在说这些话的时候，脑子在想下面怎么再去说。但是这样一些过渡性的词句或是这样一些句型，永远都是一个细枝末节的东西。原文

：<http://blog.100test.com/user1/55/archives/2007/8218.html>

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com