

满分作文：充盈着“书香”的天空 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/206/2021\\_2022\\_\\_E6\\_BB\\_A1\\_E5\\_88\\_86\\_E4\\_BD\\_9C\\_E6\\_c64\\_206191.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/206/2021_2022__E6_BB_A1_E5_88_86_E4_BD_9C_E6_c64_206191.htm) 在书香的天空下，我领略到“看庭前花开花落，望天上云展云舒”的那份超然；我感受到“人生如梦，一樽还酹江月”的那份大气；我想像出“物是人非事事休，欲语泪先流”的那份凄凉；我还能品味“疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏”的那份美丽；我更能体会“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”的那份自信！在书香的天空下，我知道了生命的意义与人生的价值，我也开始渐渐懂得我们这个世界是真善美与假丑恶不断抗争的空间，但我也更加坚信，人性闪烁的美丽是宇宙中永不褪色的光辉。初叩“书香”的大门，是妈妈指引的。妈妈教我背唐诗，吟宋词，还给我讲故事。童年最美的画面就是妈妈牵着我的手漫步于瘦西湖畔，跟我一起背“两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天”；最难忘的一句话，就是妈妈在讲人鱼公主的故事时，最后人鱼公主变成泡沫消失在茫茫大海上，妈妈看着我流泪的眼睛说：“人鱼公主一直想变为人，但她并不知道，在她为别人的快乐而舍弃自己的生命时，她已是最美好的人了。”进入“书香”的大门，已是几年以前的事了。我放弃了不少玩耍的时间，选择了读书。我一直恋恋不舍的是黛玉的葬花词，“花谢花飞花满天，红销香断有谁怜”；我难以忘却苔丝的温柔与三毛的细腻；我也对《家》《春》《秋》的结局难以释怀……当我与母亲去秦淮河时，我仿佛看见了朱自清笔下那桨声灯影里的秦淮河，那积淀六朝历史的沉沉的绿，是六朝金粉所凝的吗？我常想，那剑桥大学的

康河柔波的映衬下，是否还有一位诗人吟着：“轻轻地，我走了，正如我轻轻地来”……撒哈拉大沙漠中，是否还有一个坚强女人在竭力地描绘着她的“梦中小屋”……厚积而薄发，我终于漫步在书香的天空下，我相信，只要坚持下去，我会用笔描绘出一个更美的世界。[简评]天空太大，心灵太虚，往往难以下笔。此文的可贵之处，在于作者巧妙地以“书香”切入，以自己的文化积累为依托，转虚成实，构思精巧。文中名诗佳句的贴切引用，初叩书香大门时的童话引入，文章后半部分对黛玉葬花词等难以忘怀的叙述，以及对“秦淮河的绿”、“康河柔波边的诗人”、“撒哈拉大沙漠中的坚强女人”的一系列发问，无不文采斐然，余韵悠悠。读罢全文，不得不佩服小作者的才气，不得不佩服小作者的阅历，不厚积，哪有如此难得的薄发！100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)