

民族风情：普米族概述（习俗信仰禁忌等）PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/213/2021_2022__E6_B0_91_E6_97_8F_E9_A3_8E_E6_c34_213818.htm

概述：共有2.9万多人。他们主要居住在云南省的兰坪、丽江、维西、永胜和宁蒍等县。“大分散，小集中”是普米族的分布特点。普米族有本民族的语言，分为两个方言区，各地的方言差别不大，一般都能互相通话。他们一般使用汉字。历史普米族是一个历史悠久的民族，起源于古代祁连山一带的羌人。根据族内外学者研究认为，一支羌人于三代早期经柴达木盆地进入巴彦喀拉山西北段的江河源头地区，在那里进行部落联盟，形成“木”共同体。大约到了先秦时代，木共同体的大部分游牧迁入到现在的川西北线一带，与自甘南南下进入川西的“白狼”结合成更大的族体，史称“白狼木”，汉代，白狼木已经迁移到滇西北的边境，宋朝末年，川西南木中被迫跟随忽必烈南征的兵吏首次到达兰坪，此后陆续有农牧民到达于此定居，繁衍生息，直至今日。普米族具有反抗阶级压迫和民族压迫的光荣传统。在历史上，普米族居住地区因处于唐蕃冲突的前沿地区，深受唐蕃统治者的压迫。元代在川西曾经联合土官反抗元统治暴政；川、青的西番兵曾经参与明代东南沿海的抗倭斗争，清代，兰坪县鹿氏参加了越南抗法战役，辛亥革命、护国运动等均有普米族人参加，可以说从古至今，在抗暴反压，痛击外敌的斗争中，普米族人做出了巨大的贡献。宗教信仰 普米族群众崇拜多神，祭祀祖先。兰坪称巫师为“师毕”，宁蒍称为“讳规”。各地有请巫师祭山神、龙潭和锅庄神堂的宗教仪式。还有信仰喇嘛和道教的。

生活习俗：普米族人居住的房屋多为纯木结构。正房一般长6米多、宽3米多，四角立有大柱，中央立一方柱，称“擎天柱”（普米语称“三玛娃”），被认为是神灵所在的地方。屋脊架“人”字形横梁，用木板或瓦盖顶。四周墙壁均用圆木垒砌而成。这种房子俗称“木楞房”或“木垒子”。一般分上下两层，上层住人，下层关牲畜或堆放杂物。居室的布局有一定格式：门朝东开，进门为正房，靠门右方为火塘，用土石砌成，围以木板，称上火塘。两边搭宽约70厘米的木床，是接待客人的地方。在正对屋门的后墙下砌一与房屋等宽的大床，高约70厘米，上铺木板。在大床的中央再砌一火塘，其上架起三角架，供取暖和烧水做饭之用，习惯上称下火塘。周围设铺位，左为男铺，右为女铺，供全家人起居之用。普米族生产的粮食主要有玉米、青稞、大麦、燕麦和荞麦，主要食物就是这些粮食的制成品，糌粑面是普米族传统食品，原料有大麦、燕麦、荞麦、玉米等。普米族面食类食品的加工方式主要有烤制和煮制两种，各种粮食都可以加工成粉，成年人常食用较硬的烤粑粑，老人和儿童常食用烤稀面饼，普米人也常吃煮面片。普米族食用肉类食物的数量较大，主要是猪、牛、羊、鸡肉，以猪肉为主。在普米族的发展历史中，婚姻形态经历了由母系制到父权制，由群婚到一夫一妻制的发展过程。目前，在普米族的大部分地区已经确立了父权制，婚姻以一夫一妻制为主，实行男婚女嫁。服装特色：普米族的服饰，男子各地大同小异，上着麻布短衣，下穿宽大长裤，披白羊皮坎肩。较为阔绰的人，穿毡毯和呢质大衣，以毛布裹腿，腰间佩刀。妇女服装各地区则不尽相同。永胜、宁蒗地区的普米族妇女爱包大头帕，着大襟衣、百

褶长裙，用宽大而染有红、绿、蓝、黄的彩带束腰，背披羊皮。兰坪、维西一带的妇女，爱穿青、蓝、白色大襟短衣，外着坎肩，穿长裤，腰系绣有花边的围腰布，耳坠银环，手饰镯圈等物。节日：普米族的节日主要有大过年、大十五节、尝新节等，有些地方也过清明节、端午节等节日。大过年即过春节，届时，同一氏族的各家要祭“锅庄”。吃年夜饭，举行赛马、打靶等各种游艺活动。宁蒗普米族群众于旧历腊月十四日过大十五节，人们身着新装，上山露营，举行篝火晚会。尝新节，即每到大小春收获季节，人们用新粮酿酒、煮饭祭祀祖先，宴请亲友，庆祝丰收。禁忌普米族人尊老爱幼的传统美德，完备必须尊敬长辈，不能和长辈开玩笑。在日常生活中，普米族人有很多禁忌，如不准摸别人的脑袋，晚上不能扫地，吃饭时不可以发出声响，盛饭时不能反手舀饭，不可以食用狗肉、马肉、青蛙肉和猫肉。不可以从火塘和神龛之间跨过，不能用手摸火塘上的三脚架。在家中落座时，男子要坐在火塘左边，女子坐右边，必须面向火塘而坐，不可以乱坐。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com