

中考作文复习指导：如何写好半命题作文(1) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/213/2021\\_2022\\_\\_E4\\_B8\\_AD\\_E8\\_80\\_83\\_E4\\_BD\\_9C\\_E6\\_c64\\_213680.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/213/2021_2022__E4_B8_AD_E8_80_83_E4_BD_9C_E6_c64_213680.htm)

纵观近年省内外中考作文题，不难发现半命题作文在各省市中考题中出现的频率越来越高。可见，作为一种传统的命题形式，在话题作文、选题作文备受推崇的今天，半命题作文不但没有被人们冷落，反而呈上升趋势，越来越受到人们的青睐。因此，在四种常见的作文类型中，半命题作文是最不容忽视的一种题型，也应是我們备考练习的重点内容。

一、题型特点 半命题作文就是命题人限定题目一部分的内容，学生根据要求将题目补充完整，然后再进行写作的作文命题形式。半命题作文的灵活度介于话题作文与全命题作文之间，对学生来说既有所限制又不失开放性，在立意、选材、构思等方面给考生适当的选择余地。半命题形式既有利于考生个性的张扬，又能较好地避免宿构和猜题押题，能较为真实地反映学生的写作水平。

二、结构形式

- 1.命前半题：如《\_\_\_\_\_是一把双刃剑》(2005年江苏省徐州市中考作文题)，《\_\_\_\_\_也美丽》(2006年浙江省嘉兴市中考作文题)。
- 2.命后半题：如《走近\_\_\_\_\_》(2005年湖北省黄冈中考作文题)，《藏在心中的\_\_\_\_\_》(2006年山东省济南市中考作文题)。
- 3.命中间部分：如《给\_\_\_\_\_的一封信》(2003年湖北省荆州市中考作文题)，《生活因\_\_\_\_\_而精彩》(2006年浙江省金华市中考作文题)。
- 4.命首尾部分：如《\_\_\_\_\_，别再让我》，《\_\_\_\_\_阅读\_\_\_\_\_》。

三、易错点再现

- 1、拟题俗套，重复雷同。这种现象在半命题作文中十分突出，写出的作文“撞

车机率”也相当高。比如，《当我面对的时候》这一半命题作文，大多数同学的题目拟为《当我面对挫折的时候》、《当我面对成功的时候》等，好像大家要“面对”的似乎不是“挫折”就是“成功”。又如，以《人生路上\_\_\_\_\_多》为题写作时，大家拟的题目不是《人生路上朋友多》，就是《人生路上坎坷多》。不难看出，由于思维闭塞、缺乏创新，学生都是按照同样的思路去命题，这岂能不出现“千人一面”、千“空”一“词”的雷同题目现象！

2、拟题过大，难以下笔。以《感悟\_\_\_\_\_》这一半命题作文来说，《感悟大自然》、《感悟人生》这类范围过大的拟题比比皆是。显然，拟出这样的题目，写起来不易把握，只能泛泛而谈，要写深写透很难，更不易写出自己的真情实感。

3、脱离文题，我行我素。半命题作文在将题目补充完整后，就相当于一篇命题作文了，因此文章的内容就应围绕题目来表现，但有些同学却抛开题目，任意为文。如半命题作文《我\_\_\_\_\_，因为我\_\_\_\_\_》，有位同学拟题为《我美丽，因为我独特》，这是一个很有新意的文题，但这位同学在文章里却大谈一些名人的独特，显然与文题相距甚远，造成失分。

四、写法指导

1、仔细审题，辨清题意。有不少同学写作文时为了抢时间，赶速度，对题目提示语句匆匆一瞥，粗略一想，就马上下笔，结果往往出错。其实，只要我们对题目认真进行审度，理解每个词语或句子的意思，想一想，用什么词语表达最贴近自己的生活，就能准确地将题目补充完整。例如，《我迷上了\_\_\_\_\_》这个题目，从句子成分来分析，明显地缺了宾语。补上宾语就行了吗？不行。还要抓住至关重要的关键词。题目中的关键词语，有的明显，有的隐蔽，

有的甚至是命题者故意设置的迷惑、干扰因素。对这些关键词语，同学们一定要仔细琢磨、反复推敲、准确理解。把握住关键词语，也就掌握了正确理解题意的钥匙。以上例题中“迷”就是关键词语，重点扣住“迷”的程度或过程，把最能反映特殊爱好而自己又沉醉其中的那个事物名称填上就行了。如《我迷上了语文》、《我迷上了打篮球》等。

2、从自我生活实际出发，根据自我的兴趣爱好来拟题。比如《走近刘翔》、《走近大观园》、《走近杜甫》等等，这些题目就很具体，就能用自我的生活真实细节来写活伟人、名著、科学等对自己的深刻影响，并可能采用多种表达方式生动形象地展现自己的体验与观感。

3、关注细节，以小见大。要想使文章有深刻的立意，最好采用以小见大的手法来写，这样才能使文章内容充实，主题深刻。如以《拥抱\_\_\_\_\_》为题，不少考生贪大求全，用散文的笔法，写自我拥抱阳光、拥抱梦想、拥抱春天……只要是文题所提示的，全都“拥抱”了，可是文章没写一件具体生动的事，使得文章空洞无物。其实，作文之时，可选取生活中你最为心动的一个场景、印象最深的一件事、最受感动的一个细节，以此来写活拥抱它的心理感受，用自我独特的情感体验，去表现最动人的情感，这样的文章更容易得高分。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)