

迷津指点：乙平作文在线问答(二) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/217/2021\\_2022\\_\\_E8\\_BF\\_B7\\_E6\\_B4\\_A5\\_E6\\_8C\\_87\\_E7\\_c65\\_217077.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/217/2021_2022__E8_BF_B7_E6_B4_A5_E6_8C_87_E7_c65_217077.htm)

问：我想向你请教，

“细节”这个话题应该怎么写好？真诚期待你的回音！乙平：

要立足“细节”放飞思想，一旦打开思路，作文就容易写好。

可用添加法，在“细节”前后加上一些词语开拓写作范围。

从内容上添加，如：生活细节、人物细节、爱的细节、文学细节等。

从态度方面添加，如：留心细节、关注细节、重视细节、忽略细节等。

从关系角度添加，如：细节与全局、细节与成败、细节与做人、细节与豪放等。

可根据自己的实际情况选择其一来写，写好不难。

问：我习惯与写记叙文体，但是我们老师说写的事件只要一个就够了！最重要是加

议论说自己的想法点题！请老师说一下写记叙文怎么样才能更好！

乙平：写记叙文有写一件事的，有写多件事的，不可一概而论。

写一件事一般写全过程，叙述较详细，描写较生动；

写多件事一般写事情的核心部分，比较概括。由于是考场作文，

主意以明朗为好，免得被误判。具体做法是运用扣题之笔，

比如篇末点题，比如夹叙夹议，当然也可以作适当的议论说自己的看法点题。

写作无定法，要根据题目和自己的具体情况来定。你可以到“乙平作文在线”

选一些记叙性文章来看，说不定会有所收获。

问：我是一个艺校的学生。我的文化课很不好。语文是这些科目里算是好的了。

我写作文很慢，无从下手，写不了几句就不知道怎么写了。请老师

给予指导！乙平：先定文体，再定写法，而后训练，考试时按部就班也只能这样试试了。

一般地说以写议论文为好，相

对而言思路简单稳定。要求放低，争取做到不离题，凑足800字，能提出论点，能举例论证即可。有办法再稍作分析。问：我发现作文越来越难写，动不动就跑题，我们老师说要死扣话题，于是就觉得若不重复几十遍话题，心里就不塌实，而且不敢写别的，似乎一离开话题便在跑题。用比较文学的语言老师说说话不清楚，平直又显得干巴巴，真让人苦恼。

乙平：你不妨放松一些，在适当的地方点题即可，老是重复话题也不太好。扣话题有显隐两种，点及话题是显性扣题，围绕话题来表现自己的思想是隐性扣题，后者是根本。“一离开话题便在跑题”，说明你没有从根本上扣题来写。语言表达非一日之功，平实也是一种风格，你大可不必为此苦恼。只要你能围绕话题把该说的说清楚，我想，也可以得到不错的成绩。

问：我最大的问题就是，不知怎样表达我内心的想法与情感。往往在写作时，诸多情感翻滚在胸中，但到写出来时，就不知不觉变了样，我的词藻并不华丽，无法弥补这一缺点，请老师指点一下。谢谢！

乙平：不一定要追求华丽的词藻，朴素也是一种美。许多想法和情感在心中翻滚，这是好事。接下来是选择选一种想法、一种情感来写，别的把它抛弃。动笔前要构思，想清楚什么先写，什么后写，什么多写，什么少写，做到成竹在胸，再下笔不难。如果你担心临场思路打不开，现在可设计一种符合自己实际情况的写作路子，到时候就可以驾轻就熟了。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)