

优秀作文：谁话沉香歌风月 PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/221/2021_2022__E4_BC_98_E7_A7_80_E4_BD_9C_E6_c64_221437.htm 你有没有听见她遗留在青石板路上的零碎脚步声？你有没有目睹她盛放在夜上海的旗袍上的妖娆玫瑰？你有没有嗅到她为你点上的茉莉香片清苦的余味？旧上海暧昧的胭红的天空下，那女子唱出一季繁华，一生凄凉。题记旧上海，十里洋场，纸醉金迷。她以绝佳的才情，纵横于文坛之上。她叫张爱玲。隔着一个世纪的门槛，我读她。华美多情的文字，像黑暗里开出的花，丢至地板，一朵朵掷地有声，碰撞在一起便牵出些携着质感的细碎声响。于是，你心扉内那扇紧闭的门被推开了，你脑海深处那根最柔软的神经被敲响了，你沉溺在她悲伤却不失美感的歌中，你的回忆被泪水浸湿了。是的，她的文字是病，心灵的病，身上的病，读之不觉，放下故事才发觉，那曲绵长的歌，早已萦绕着你，漫过你的头顶，让你窒息。她的文字像青春一般馥郁，可剖开后才明了，青春的内部伤痕累累。爱玲唱起《金锁记》。长安的出生本就是一个错误，一个悲剧，一场注定毁灭的人生，是曹七巧手心里已然浑浊的泪珠，是痴情女子一个爱着却又恨着痛着最后麻木着的眼神。七巧有什么错呢？她只是一个被爱情欺骗了的女子啊。我看她颓然坐在椅子上，看她用枯皱的手触碰镜子里的韶华已逝，看她缓缓将金镯子往上推，曾经丰润的手臂已随年少的记忆被埋葬在用眼泪种下的森林，芳华不在，幸福不在，美好不在，人不在，爱，亦不在。只有七巧懈怠于抹去的一枚泪滴，趴在她脸上，渐渐失去痕迹。金色枷锁，锁住女子一

生。爱玲唱起《半生缘》。谁用尽力气只换来半生回忆。谁陷入爱中却又无可奈何的离开。谁的爱被命运的车轮碾碎只剩一季荒凉。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com