

06年北京高考优秀作文:北京的符号(1) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/221/2021_2022_06_E5_B9_B4_E5_8C_97_E4_BA_c65_221233.htm

小时候，在家玩耍时，听到卖糖葫芦的吆喝声，就缠着妈妈买着吃。有时候还偷偷地跟着卖糖葫芦的走街串巷。不是馋那糖葫芦，而是馋那悦耳的吆喝声。经常来我家门口叫卖的是个老北京，一家子都是卖糖葫芦的。据他讲，他爷爷在清朝那会儿就卖糖葫芦。所以，他的糖葫芦绝对正宗，到底是不是无从考证。但他一口悦耳的吆喝声，让我深信不疑。那会儿我还小，还不懂什么叫正宗不正宗，判断的唯一标准就是谁吆喝得好听就买谁的吃。于是，我跟这个老北京混了个脸熟。那一段日子，只要他经过我家的门口，他的身后就会跟着一个和他一起扯着嗓子吆喝的5岁小破孩儿。老北京很喜欢我，每天收摊儿前都会给我一串糖葫芦作为报酬。有一次，他摸着我的脑袋说：“多好的孩子啊！以后真成了卖糖葫芦的，就毁喽！”年幼的我不懂这些话的意思。于是认真地望着卖糖葫芦的说：“赶明儿我一准儿干这个。”老北京笑笑不语。15年后，我长成20岁的大小伙儿。那个卖糖葫芦的老北京再也见不到了。我每天都在为人生的前途奔波，现在的理想是当个白领，再也不想小时候卖糖葫芦的事了。那悦耳的吆喝声也随着时代变迁被遗忘得干干净净。终于，在一次春节的庙会上，在熙熙攘攘的人群中，我又看到了那个陌生又熟悉的身影。虽然15年过去了，老北京的模样依然没变。我跑上前去和他打招呼，向他比划15年前那个小破孩儿。他惊异地望着我，然后慈祥地笑了，像发现了一个旧梦。他递给了我一串糖葫芦

。“提前付你的工资，像当年一样跟我吆喝。”我仿佛又找到了自己的童年，然后我突然发现自己无论如何张不开口，原地呆了半天。那太丢人了，我已经是20岁的青年了。老北京笑了笑说：“怕了，我就知道。还是那句话，‘多好的孩子啊！以后真成了卖糖葫芦的，就毁喽！’”然后，他一个人吆喝开了。冰糖葫芦……葫芦冰糖……那悦耳的吆喝声悠悠扬扬进入我的脑海，像一缕残梦胡同深处、四合院、门墩儿小破孩儿妈妈……一股热浪敲击我的心房，终于我抛开一切，敞开喉咙冰糖葫芦……葫芦冰糖……吆喝，老北京的符号，有着老北京淳厚的味道。时代变迁，但北京那如歌的吆喝声却穿过岁月飘向2008，到那时候，让世界友人都来听听地道的吆喝，品尝这醉人的京韵吧冰糖葫芦……葫芦冰糖……

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com