

雅思考试写作与口语成绩将引入半分制 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/224/2021_2022__E9_9B_85_E6_80_9D_E8_80_83_E8_c10_224157.htm 核心提示：雅思

（IELTS）考试委员会对对计分标准作出第二次调整，从7月1日起，写作和口语考试的分数也将引入半分制，与阅读和听力考试的分数保持一致。这一调整将对三类考生有利，特别是对对于出国读研，特别是相对偏科的考生而言，更是大好消息。信息时报5月16日报道 日前记者获悉，继2005年雅思

（IELTS）考试委员会对写作的评分标准细节做出微调之后，今年雅思考试评分标准又迎来了第二次的微调，即7月1日起，雅思考试的写作和口语成绩将引入半分制。这意味着在考试成绩单上写作和口语将有可能出现带半分的成绩。

就IELTS成绩计分政策新的变化，以及变化带来的影响，记者日前采访了广州的一些雅思教育专家。据他们介绍，此次政策的调整，对考试形式和、内容和评分标准并无冲击，相反，更有利于三类学生申请出国留学。政策变化 写作口语成绩引入半分制雅思考试听、说、读、写四部分的考试分数范围是1~9分。据了解，目前，阅读和听力考试的分数是以整分和半分来计分的，而写作和口语考试的分数只是以整分来计分。从7月1日起，写作和口语考试的分数也将引入半分制，与阅读和听力考试的分数保持一致。启德雅思的写作主讲老师李紫燕举例说，考生以往的写作和口语成绩只会是6.0或者7.0；7月1日后，他们的成绩可能会是6.0，6.5或7.0。政策影响 更科学体现考生能力那么，评分档次的细化对考生会带来哪些影响？据专家分析，计分方式的变化并不会影响判卷所依据

的标准。考官将采用和目前完全一样的评分标准对考生进行评分。而且，考试的形式也不会有任何变化。细化评分档次将更有利于考官针对不同能力的学生准确地打分，实际上更科学更公平地体现学生的不同能力。比如，两个考生的写作分数同样是6分，那么按照一分制的打分，有可能A学生的6分是5.75四舍五入得来的6分，而B考生的6分是6.5分左右的档次，可能在语言方面没法达到6.75，因此上不了7分的档次。但从内容的展开，词汇的以及句式的结构上，6.5分要比5.75的语言使用能力是高一个档次的，但按照以前一分为一档次的评分标准而笼统的把他们归为一类，无疑是不够科学和公平的。另一方面，很多学生的写作和口语能力，按照评分标准，刚好都卡在半分中间，比如不少考生的口语和写作会在5~6分，6~7分之间徘徊，这就意味着考官的分数可左可右，所以主观性比较强。半分制的引入，无疑让考官在打分上面更具体化了，评分更合理和公平了。三类考生考试压力减小雅思口语和写作的半分制引入，体现了雅思官方对雅思考试的科学和公平原则，也体现出雅思考试评分制度的不断完善和成熟。据雅思口语专家余卓雅老师介绍，口语写作半分制的引入，总体上对三类考生来说是一个利好的消息。第一类：对于出国读本科的同学，口语写作半分制的出现，使得他们的考试压力减少了些许。根据余老师的经验，很多参加培训、准备出国读本科的雅思考生，其弱项大多集中在口语和写作两科上，而新的计分方式的出现，使得考生们的考试压力减少了。例如，一个考生如果四科成绩有可能是R6 L6 W5 S5，实行半分制后可能是R6 L6 W5.5 S5.5，那他的综合成绩就为6，就能达到外国大学本科录取条件了。但余老师同时

指出：“我们应该还要注意到的是，外国大学在录取本科生时，有相当一部分的学校或学科要求写作或口语单科要达到6分的，所以只能说考试压力减少些许。”第二类，对于出国读研，特别是相对偏科的考生而言，绝对是大好消息。例如某些听说能力相对读写能力较差的考生，由于他们读写能力相对听说能力要强，按以往的总分折算方法，他们必须在写作或阅读上争取获得7分，才能有可能总分获得6.5，达到入学标准。而写作口语半分制的出现，使得他们的备考压力就相对减轻了。他们只要在强项阅读和写作上努力争取6.5，其他两科拿到6，那样他们的总分也可以得6.5了，也就基本达到国外大学研究生录取的条件了。第三类，对于争取雅思考得高分的同学，也会是个不错的消息。写作口语的半分制的实施，使得计分更为详尽，而往往对于争取高分的同学而言，哪怕是半分的差距都有可能影响到总分的分值。所以，余老师预期，总分达到7.5分或以上的考生的人数将相对增加。不过，余老师也同时指出，此次计分方式的调整，对于想争取雅思考取总分7分的考生，实际作用就不是特别大。因为，无论是写作还是口语的6.5分，都不能对总分7分的获得构成实际的影响。譬如，四科都是6.5的话，那总分还是6.5；再如，三科6.5，一科7，总分也还是6.5。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com