

艺术院校专家聚首探讨艺术硕士培养规律 PDF转换可能丢失
图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/224/2021_2022__E8_89_BA_E6_9C_AF_E9_99_A2_E6_c73_224122.htm 近日，全国30多所重点艺术院校的院长及知名专家聚首武汉理工大学，探讨艺术硕士培养工作规律。目前，艺术学科高层次人才培养规格单一、培养类型以学术型为主，没有很好地体现艺术的特点和艺术人才成长规律，也没有很好地满足社会需求。来自清华大学美院、中央美术学院、中央音乐学院、中国艺术研究院等30多所重点艺术院校的院长，针对我国目前艺术高等教育现状，商榷研讨传统艺术学科改革发展之路、新兴学科创新建设之路，明晰艺术院校艺术学科专业定位，并结合自身的教学实践、管理经验，展开讨论。与会专家及省内高校来宾还在全国艺术教育高峰论坛上，就艺术教育的现状发展与对策等问题进行了深入探讨。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com