

自由撰稿人收入上万已不再是神话 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/228/2021_2022__E8_87_AA_E7_94_B1_E6_92_B0_E7_c108_228932.htm 自由撰稿人也和现在社会分层的一样，收入相差非常大，有的自由撰稿人一年稿费收入几超过100万，如广西钦州的阿成，还有北京的伊夫。很多不了解情况的写手，可能以为是在说瞎话，会疑问，就写写稿子，一年能赚100多万吗？？可能吗？而事情已经证明，你的疑虑绝对是多余的。广西钦州的阿成现在靠写纪实稿，有几个月，稿费收入多的时候，是用麻袋去邮局取的。而且在今年阿成在他家乡广西钦州建了一大幢别墅，据说花了几百万块钱。说到这里，很多人可能误解了，向大家解释一下，此自由撰稿人阿成，非北京的那个大作家大文人阿城，别混淆了。北京那个大名鼎鼎的作家阿城，他老人家估计收入可能不到自由撰稿人阿成的十分之一。转贴于 学生大求职站 <http://job.studa.com> 现在是信息时代，媒体竞争非常激烈，我们不停看到很多媒体倒闭，也不停看到媒体，从周刊变成月刊，现在连网络媒体到了需要支付稿费时候了，前一段时间，北京第二中级法院判新浪网支付2位作者稿费2000元，并在他们网站刊登道歉信。现在，作为自由撰稿人的你更应该用你聪明的头脑，把你手里掌握的产品（原创的稿件）变成庞大的现金，互联网已经为你提供非常好的平台，现在近10000家报刊杂志绝大多数媒体编辑都有自己电子信箱，你应该合理利用互联网把自己产品卖给媒体！别指望，一日暴富，那是不可能的，无理智的一稿千投也是没多大效果的，你应该结合自己的实际，找到自己的潜在买家！怎么样结合

自己的实际情况呢？其实每个撰稿人都有自己擅长的地方，如有的擅长写纪实稿，有的擅长写文学，小说等等，不管写什么，其实都可以致富，主要是要找到自己的潜在买家！很多编辑抱怨，通过网络发布了约稿函，的确收到了大量的优秀稿件，可很遗憾的是，很多写手并没仔细看编辑的需求，他们到底需要什么稿件。这样的流氓投稿，其实并不好，很多编辑时间非常忙，这样无谓的投稿稿件占用他们太多时间，他们久了以后会觉得你没并没认真看他的约稿函内容，浪费他们时间，久了以后就会觉得厌烦。所以，投稿成功与否，也得看编辑的需求，对，是需求。还有，要有毅力，很多撰稿人刚刚开始都很困难，写作能力也不这么样，可后来还是成功了，慢慢来，撰稿人一日致富也是不太现实的！！目前国内有正式刊号的报刊有一万9千多家，报纸的版面越来越多，杂志纷纷从月刊变成半月刊甚至周刊，对稿件的需求量十分巨大，加上媒体之间的竞争日益激烈，为了求得好稿，媒体开出的稿费也是越来越高，正是这种情况，已经给了撰稿人提供了巨大的生存空间。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com