

教师普通话音系介绍 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/229/2021_2022__E6_95_99_E5_B8_88_E6_99_AE_E9_c110_229659.htm

语音的结构单位 一个语句是由许多词按照一定的语法规则组织构成的。词有的是一个音节的，如“美”；有的是两个音节的，如“祖国”；有的是三个音节的，如“普通话”；有的是四个音节的，如“计算机系”。那么，音节是什么？它是由什么构成的呢？

（一）音节和音素 音节 音节是自然的语音单位。人们说话，总是一个音节一个音节发出来的。在汉语是，一个音节写下来就是一个汉字。“我是中国人”五个音节写下来就是五个汉字。有极少情况例外，“一下儿”这三个字念实际上是两个音节，“下儿”是一个音节，念“xiàr”。音素 音素是最小的语音单位。它是从音节中分析出来的。语音，分析到音素，不能再分了，所以它是最小的。“绿”可以分析出l和ü，“红”可以分析出h、o、ng来。当然，这种分析，必须具备一定的语音知识才能做到，不过，如果我们把声音拖长念，是完全可以体会得到的。

（二）元音和辅音 音素按发音特点成两大类：元音和辅音。元音发音时，颤动声带，声音响亮，气流在口腔不受到阻碍。如a、o、u。辅音发音时，不一定颤动声带（有的颤动声带，如m、n、l，有的不颤动声带，如s、sh、x。）声音不响亮，气流在口腔要受到不同部位、不同方式的阻碍。如：b、d、g、c、ch、q、f。辅音一般要跟元音拼合，才能构成音节。

（三）声母、韵母、声调 声母、韵母、声调是我国传统分析汉语单节的结构单位。它不是最小的单位，因为韵母还有第二层次的结构单位：韵

头、韵腹、韵尾。也叫介音、主要元音、尾音。声母 声母是音节开头的辅音。例如：“买m i、卖m à i、明m í ng媚m è i”开头的“m”就是声母。“二è r”、“矮 i”这样的音节没有辅音声母，叫做“零声母”音节。韵母 韵母是音节中声母后面的部分。它主要是由元音构成的（鼻韵母有鼻辅音n或ng作韵尾）。比如：“发达f dá”的a，“机器j qì”的i，“电线di à nxi à n”的ian就是韵母。韵母是每个音节不能缺少的构成成分。没有韵母，就不能构成音节。韵母里面分韵头、韵腹、韵尾。比如“ian”i是韵头，a是韵腹，n是韵尾。只有一个元音的韵母，这个元音就是韵腹，如i、a。做韵头的元音只有i、u、ü，如ia、ua、üe。做韵尾的只有元音i、o(u)和辅音n、ng，如：ai、ao、an、ang。声调 声调是音节的高低升降形式，它是由音高决定的。比如：“辉hu”、“回hu í”、“毁hu”、“惠hu ì”四个音节的声母都是h，韵母都是ui，但是它们的声调不同，就成了不同的音节，代表不同的意义。所以，声调是构成音节非常重要的成分。一个音节没有标上声调，这个音节就毫无意义，好像一个人没有生命。普通话声母和韵母相拼构成的基本音节（包括零声母音节）有400多个，加上声调的区别有1200多个音节。这1200音节的能量非常大，它构成我们语言里成千上万的词。普通话“以北京语音为标准音”，普通话音系就是北京音系。（一）普通话的音位系统 能够区分意义的音素叫音位。例如：“布bù”和“铺pù”，“变biàn”和“骗piàn”，“标biāo”和“飘piāo”就是靠b、p两个音素来区分的，b、p就是音位。人类能发出的音是多种多样的，也可以说是无限的，但某种语言或方言选择一定的声音来区别意义是

有限的。在某种语言或方言里，这些能区分意义的音素互相对立，互相区别，而又互相联系，互相制约，构成某种语言或方言的语音系统，简称音系。普通话能区别意义的音素有元音音素10个，辅音音素22个，构成普通话的音位系统。元音音素：舌面元音：前元音 i 衣 ü 迂 ê 央元音 a 啊 后元音 o 喔 e 婀 u 乌 舌尖元音：舌尖前 - i (zi 资 ci 疵 si 韵母) 舌尖后 - i (zhi 知 chi 吃 shi 诗 ri 日的韵母) 卷舌元音：er 儿 这10个元音在构成音节时有选择性。舌尖前元音 - i 只跟 z c s 拼合构成音节，舌尖后元音 - i 跟 zh ch sh r 拼合构成音节。ê、er 能自成音节、不直接跟辅音相拼。其他元音既能跟辅音相拼，也能自成音节。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com