

如何进行成考英语记叙文写作训练 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/233/2021_2022__E5_A6_82_E4_BD_95_E8_BF_9B_E8_c66_233447.htm 成考考记叙文的写作一般要求考生根据试卷中提供的情景，组织语言材料，编写成文。一般说来，记叙文有时间、地点、人物、事件、原因和结果六要素，写作时要明白、清楚地给予表达。写人时，要注意介绍人物的身世、经历和事迹等；叙事时，要写清事情发生与发展的过程以及事情发生的前因后果等。进行记叙文写作训练时，应该注意以下三点：首先，我们要让学生学习记叙文写作的六要素人物、事件、时间、地点、原因和结果，在记叙文写作时要把六要素交待清楚。让学生学习、掌握记叙文的中心和材料的关系，学会从具体的材料中提炼中心，并根据中心思想的需要选择材料，合理安排情节。让学生学习记叙文写作的顺序要求，学会正确使用叙事的三种方法：顺叙、倒叙和插叙。让学生学习记叙文写作的详略要求，在写作中能根据中心思想的需要确定详略，分清主次。让学生学习记叙文写作的人称知识，学会运用第一人称和第三人称进行写作。让学生了解记叙文记人、叙事、写景、状物要准确、生动、真实的要求，学会运用多种表达方式。其次，把阅读教学与写作指导结合起来进行训练。结合记叙文的阅读教学，通过仿写、改写等手段，使学生的读与写融会贯通。阅读记叙文，重在对记叙文写法的分析、阐述；学写记叙文，重在对记叙文知识运用的指导、点拨。第三，教学生如何确定写作中心。根据这个中心，思考能够扩展的材料有哪些，要避免写那些与中心内容无关的细节。围绕中心，列

出写作提纲。提纲一定要包含所提供的情景要点，同时要尽量使用自己熟悉的词语与句型将其扩展成篇。扩展时要注意写作要求的字数，防止由于字数不够而引起的扣分。下面从三个方面来分析记叙文的写作训练：

（一）叙述的人称：

（1）第一人称叙述（Firstperson narrator）：写作者以当事人的口气，即第一人称来叙述，把文章中的事情以“我”的所见所闻来告诉读者，用主观的表现手法，给读者一种亲切自然的感觉，如同亲身经历一样，加强了事件的可信性，直接抒发作者的思想情感，从而引起读者的共鸣。

（2）第三人称叙述（Thirdperson narrator）：写作者从旁观者的角度来叙述事件，以客观的写作方法，能够充分反映事件中各人的感受及见解，以全知的视角来叙述。

（二）叙述的内容：一篇记叙文应注意交代清楚事情的始末及细节，即何时、何地、何事、何人及何因（when, where, what, who and why / how），做到有条有理，使读者易于明白。

1.事件：为了引起读者的注意，可以从一些纠纷或交叉事件中展开，直到高潮出现，再将问题解决。

2.人物：集中主要人物的描写，记叙人物遇到的事情及人物有什么影响。

3.时态：一般多采用一般过去时。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com