

人文风物-上海博物馆 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/234/2021\\_2022\\_\\_E4\\_BA\\_BA\\_E6\\_96\\_87\\_E9\\_A3\\_8E\\_E7\\_c34\\_234325.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/234/2021_2022__E4_BA_BA_E6_96_87_E9_A3_8E_E7_c34_234325.htm) 上海博物馆最早的馆址是南京路上的上海图书馆，1935年建馆，七年后，搬到河南南路的中汇银行大厦。新馆位于市中心人民广场南端，占地面积33亩。地下二层，地上五层，地面高度29米，总投资为43亿元。于1993年9月开工，1995年底正式开馆。是一座方体基座与圆形出挑相结合的建筑，造型具有中国“天圆地方”的寓意。它既有中国传统建筑之基座、台阶的形意，有园林绿化的东方格调，体现了现代科技和时代精神。从远处眺望博物馆，圆形屋顶加上拱门的上部弧线，整座建筑犹如一尊中国古代青铜器；若从高处俯视博物馆，则屋顶平面犹如一面巨大的汉代规矩镜的图案。中间圆顶13米跨度的玻璃采光球，在泛光灯照用下，更似一颗熠熠生辉的夜明珠。博物馆有四座高耸的艺术雕刻拱门，记录文字和历史演变的进程；右面门前两侧8只狮子和天禄的艺术石雕，表达了中国文化的无比璀璨。来源：[www.examda.com](http://www.examda.com) 上海博物馆建筑总面积为3,800平方米，地下2层，地面5层，建筑高度为29.5米，总投资为4亿3千万元。博物馆内部按功能分6个区。一至四层为青铜器、陶瓷、书法、绘画、雕塑、玉器、钱币、少数民族、工艺等12个专馆和2个临时展厅，比老馆陈列面积增加2倍多。上海博物馆的设备设计均符合防震、防雷、防火、防盗、防虫、防潮、防干、防光、防尘、防污染的“十防”要求。目前上海博物馆共藏12万件珍品，还有中外文专业书籍20万册，在国内有文物“半壁江山”之称，在国际上享有

盛誉。上海博物馆所有展品分为12个专馆，即青铜器馆、陶瓷馆、绘画馆、书法馆、雕塑馆、钱币馆、玉器、家具馆、玺印馆、少数民族工艺馆、胡惠春先生捐赠瓷器陈列室、西方艺术馆。上海博物馆的展品，较为全面地体现了我国六千年古代艺术发展的辉煌历程。馆内珍藏品在12000平方米的陈列面积中，在自动化控制环境温湿度的条件下，定期更换，将使各类文物发挥更在的社会效益。几个特别展厅将提供各省、市陈列出土的最新文物珍品。上海博物馆将成为海内外艺术文物展览、交流和研究中心。新馆采用国际上最新科技手段进行管理。专题陈列室的讲解，全部编制程序输入电脑，由听讲器代替讲解员讲解。观众根据文物编号按下按钮，即可任意选择文物讲解辞，包括中、英、日等国语言，可以任意选择。陈列室内备有电脑控制放像机，提供各种有关文物像和专业知识。地址: 位于市中心人民广场南端 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)