

茅山华阳洞的传说 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/234/2021_2022__E8_8C_85_E5_B1_B1_E5_8D_8E_E9_c34_234420.htm 在茅山老虎岗西北坡林间的山岩之下，有三个大小不一的天轮石灰溶洞。这就是茅山著名的华阳洞、玉柱洞、汕人洞，其中最见钱名的是华阳洞；此洞之口上端坐间石刻有“华相洞”三个红色大字，每字大约1米见方，笔力苍劲，传为宋代著名文学家苏东坡手迹，壁上另有石刻20余年，隐约可辨印均为历代文人墨客甚名游洞之后所题刻。据元代刘大彬编著的《茅山志》记载，华阳洞共有东、西、南、北（南分二口）五个洞，亦称五便门，其中三里二踢，深约数百里；《洞天福地天地宫府图》载其为中国道教十大洞天之中的“第八洞天”，名曰“金坛华阳洞天”；相传西汉时茅盈、茅固、茅衷兄弟三人与西晋时的汗浇及东晋时的许明，均曾于洞内隐居修炼过，人称“山中宰相”的齐梁时著名道教学者、医药学家、炼丹家陶弘景也曾隐于洞中，并借洞而设华阳上、中、下三论，著书立说，收徒传教；此洞与茅山齐名，历代均有许多文人雅士与达官贵人慕名先后入洞游览，观赏洞景，如韩愈应日休、李商隐、顾况。刘长卿、范仲淹、王安石、于谦、唐伯虎、在重光、康有为等等。并都留有赞誉此洞的诗文显宝传世。洞内泉水叮咚作响，各种自级形成的钟乳石是千姿百态，令人目不暇接，美不胜收，洞外林木葱茏，修竹青翠，怪石四立，溪水云雾飘渺，环境清幽。传说古时有位名叫吴淖的人，听说茅山2中盛产有各种名贵的中草药材，一日闲来无事，他便身背竹篓，手拿药斧进入茅山采集中草药材，当他走到华

阳洞附近时，忽然发现离华阳洞口不远处的松林下，有一个活泼可爱的小男孩手拿三颗大明珠正在那里玩耍，吴绰心想：深山之中那家的小孩能跑到这里来玩耍呢？而且手拿三颗大明珠，没非他是山中仙子吧！于是他便走上前去并随声问到：“你家在哪里？父亲名叫什么？快来让我看一看你手中的大明珠。”可是小孩闻声见人之后，并不回答，只是只奔华阳洞内，吴绰害怕小孩被山中洞内的野兽所伤，一边继续大声叫问，一边快步入洞中寻找，人们刚追赶了片刻，却见那小孩将三颗大明珠填入自己的左耳之内，忽然变成了一条小龙，吴绰平时胆量过人，便举起药锄向小龙的左耳砍去，小龙躲避稍慢，竟被吴绰用药锄将左耳砍落在地，而三颗大明珠却没有看见，小龙随即也无踪无形了，吴绰只好走出洞来，背上药委继续采集他的中草药材。此事既奇又任县广为流传，你若不信，那么请看看来代著名文学家韩愈先生在受由茅山木耳之后所作的《答赠木耳》一诗：软温青红状可倩。欲烹还唤水盘回；想君在太华阳洞，到取乖龙左耳来。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com