

神话传说：中国龙的起源 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/234/2021_2022__E7_A5_9E_E8_AF_9D_E4_BC_A0_E8_c34_234518.htm 我们这里要说的龙，是一种神话动物，在中国大地上，到处都能见到它的形象。但真正的龙是什么样子呢？谁也没见过，因为自然界根本就没有这样的动物。可见，龙是人类自己创造的。龙不仅中国有，世界上很多的国家的神话中也都有龙。例如，西方神话的龙就很有意思，那些龙在形体上跟中国龙有很相似的地方：身体庞大，遍身鳞甲，长着四条腿和尖利的爪，头上有角，能腾云驾雾。不同的是，西方龙的龙头比较多，有的三个头，有的九个头，还有十二个头的，而中国龙只有一个头；西方龙嘴里吐火，中国龙嘴里一般喷水；西方龙常常代表凶恶的势力，中国龙往往是吉祥的象征。1987年在河南省濮阳发掘了一处距离今天6000多年仰韶文化早期的大墓，在男性墓主人身边出土了一条用蚌壳堆塑的龙，这是目前我们见到的最早的龙了，人称“中华第一龙”。在内蒙古还出土了一个玉龙，样子很漂亮，它的身体细长，弯曲成C形，龙头很像猪。这个猪头形玉龙也有5000多年的历史了。在距离今天3000年左右的商周时期，龙常常出现在青铜器和骨器上。那时的甲玉龙（中国西北部的内蒙古出土）骨文中就有“龙”字，“龙”字的写法有100多种。2000多年前的战国时期，龙多次被生动地描绘在帛画上。到了汉代，龙的样子就跟我们今天见到的龙差不多了。以后，经过各个朝代的加工，龙的样子越来越威武神气了。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com