酿酒起源的传说之杜康造酒说 PDF转换可能丢失图片或格式 ,建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/234/2021_2022__E9_85_BF_ E9_85_92_E8_B5_B7_E6_c34_234522.htm 有一种说法是杜康 " 有饭不尽,委之空桑,郁结成味,久蓄气芳,本出于代,不 由奇方。"是说杜康将未吃完的剩饭,放置在桑园的树洞里 ,剩饭在洞中发酵后,有芳香的气味传出。这就是酒的作法 , 并无什么奇异的办法。由一点生活中的偶尔的机会作契机 , 启发创造发明之灵感, 这是很合乎一些发明创造的规律的 , 这段记载在后世流传, 杜康便成了很能够留心周围的小事 ,并能及时启动创作灵感之发明家了。 魏武帝乐府曰:"何以 解忧,惟有杜康"。自此之后,认为酒就是杜康所创的说法似 乎更多了。窦苹考据了"杜"姓的起源及沿革,认为"杜氏本出 于刘,累在商为豕韦氏,武王封之于杜,传至杜伯,为宣王 所诛,子孙奔晋,遂有杜氏者,士会和言其后也。"杜姓到杜 康的时候,已经是禹之后很久的事情了,在此上古时期,就 已经有"尧酒千钟"之说了。如果说酒是杜康所创,那么尧喝 的是什么人创造的酒呢? 历史上杜康确有其人。古籍中如《 世本》、《吕氏春秋》、《战国策》、《说文解字》等书, 对杜康都有过记载自不必说。清乾隆十九年重修的《白水县 志》中,对杜康也有过较详的记载。白水县,位于陕北高原 南缘与关中平原交接处。因流经县治的一条河水底多白色头 而得名。白水县,系"古雍州之城,周末为彭戏,春秋为 彭�.","汉景帝建粟邑衙县","唐建白水县于今治",可 谓历史悠久了。白水因有所谓"四大贤人"遗址而名蜚中外: 一是相传为黄帝的史官、创造文字的仓颉 , , 出生于本县阳

武村;一是死后被封为彭衙土神的雷祥,生前善制瓷器;一 是我国"四大发明"之一的造纸发明者东汉人蔡伦,不知缘何 因由也在此地留有坟墓; 此外就是相传为酿酒的鼻祖杜康的 遗址了。一个黄土高原上的小小县城,一下子拥有仓颉、雷 祥、蔡伦、杜康这四大贤人的遗址,那显赫程度可就不言而 喻了。"杜康,字仲宁,相传为县康家卫人,善造酒。"康家 卫是一个至今还有的小村庄,西距县城七八公里。村边有一 道大沟,长约十公里,最宽处一百多米,最深处也近百米, 人们叫它"杜康沟"。沟的起源处有一眼泉,四周绿树环绕, 草木丛生,名"杜康泉"。县志上说"俗传杜康取此水造酒"," 乡民谓此水至今有酒味"。有酒味故然不确,但此泉水质清冽 甘爽却是事实。清流从泉眼中汩汩涌出,沿着沟底流淌,最 后汇入白水河,人们称它为"杜康河"。杜康泉旁边的土坡上 ,有个直径五六米的大土包,以砖墙围护着,传说是杜康埋 骸之所。杜康庙就在坟墓左侧,凿壁为室,供奉杜康造像。 可惜庙与像均毁于"十年浩劫"了。据县志记载,往日,乡民 每逢正月二十一日,都要带上供品,到这里来祭祀,组织"赛 享"活动。这一天热闹非常,搭台演戏,商贩云集,熙熙攘攘 ,直至日落西山人们方尽兴而散。如今,杜康墓和杜康庙均 在修整, 杜康泉上已建好一座凉亭。亭呈六角形, 红柱绿瓦 ,五彩飞檐,楣上绘着"杜康醉刘伶"、"青梅煮酒论英雄"故事 图画。尽管杜康的出生地等均系"相传",但据古工作者在此 一带发现的残砖断瓦考定,商、之时,此地确有建筑物。这 里产酒的历史也颇为悠久。唐代大诗人杜甫于安史之乱时, 曾挈家来此依其舅区崔少府,写下了《白水舅宅喜雨》等诗 多首,诗句中有"今日醉弦歌"、"生开桑落酒"等饮酒的记载。

酿酒专家们对杜康泉水也作过化验,认为水质适于造酒 。1976年,白水县人杜康泉附近建立了一家现代化酒厂,定 名为"杜康酒厂",用该泉之水酿酒,产品名"杜康酒",曾获得 国家轻工作部全国酒类大赛的铜杯奖。 无独有偶,清道光十 八年重修的《伊阳县志》和道光二十年修的《汝州全志》中 , 也都有过关于杜康遗址的记载。《伊阳县志》中《水》条 里,有"杜水河"一语,释曰"俗传杜康造酒于此"。《汝州全志 》中说:"杜康叭","在城北五十里"处的地方。今天,这里倒 是有一个叫"杜康仙庄"的小村,人们说这里就是杜康叭。"叭" , 本义是指石头的破裂声, 而杜康仙庄一带的土壤又正是山 石风化而成的。从地隙中涌出许多股清冽的泉水,汇入旁村 流过的一小河中,人们说这段河就是杜水河。令人感到有趣 的是在傍村这段河道中,生长着一种长约一厘米的小虾,全 身澄黄,蜷腰横行,为别处所罕见。此外,生长在这段河套 上的鸭子生的蛋,蛋黄泛红,远较他处的颜色深。此地村民 由于饮用这段河水,竟没有患胃病的人。在距杜康仙庄北约 十多公里的伊川县境内,有一眼名叫"上皇古泉"的泉眼,相 传也是杜康取过水的泉子。如今在伊川县和汝阳县,已分别 建立了颇具规模的杜康酒厂,产品都叫杜康酒。伊川的产品 、汝阳的产品连同白水的产品合在一起,年产量达一万多吨 ,这恐怕是杜康当年所无法想象的。 史籍中还有少康造酒的 记载。少康即杜康,不过是年代不同的称谓罢了。那么,酒 之源究竟在哪里呢?窦苹认为"予谓智者作之,天下后世循之 而莫能废"这是很有道理的。劳动人民在经年累月的劳动实践 中,积累下了制造酒的方法,经过有知识、有远见的"智者" 归纳总结,后代人按照先祖传下来的办法一代一代地相袭相

循,流传至今。这个说法是比较接近实际,也是合乎唯物主义的认识论的。 100Test 下载频道开通,各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com