

经验交流：音乐与导游 PDF转换可能丢失图片或格式，建议  
阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/234/2021\\_2022\\_\\_E7\\_BB\\_8F\\_E9\\_AA\\_8C\\_E4\\_BA\\_A4\\_E6\\_c34\\_234637.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/234/2021_2022__E7_BB_8F_E9_AA_8C_E4_BA_A4_E6_c34_234637.htm) 音乐是人类情感的升华，是人性美好一面的体现，他可以很好的沟通人与人之间的感情。而我们导游的职业正是沟通人的感情，建立良好的人际关系，传播人类社会实践过程中创造的优秀的精神与物质财富的使者。因此我们在导游实践中就可以充分的利用好音乐这一有力的“煽情”工具。有的朋友可能会说：“嗨，不就是唱唱歌吗？”其实，这样的理解就显得很狭窄了。唱歌应该说是我们大家比较常用的手法，可是音乐可不等于唱歌呀？音乐包括：声乐（独唱，重唱，合唱），器乐（管弦乐，铜管乐，交响乐，史诗），此外还有现在全世界都为之疯狂的流行音乐，爵士，布鲁斯，蓝调。甚至还有儿童音乐。想一想，这些你可曾用过呢？：）你可能要问，这怎么用呢？呵呵，实际大有用场呀！最直接的就是把他当成你的解说的背景音乐，当然主要是在车上作沿途解说的时候，当你准备去颐和园的时候，就在民族音乐《春江花月夜》的潺潺溪水般的映衬下讲起颐和园的美丽，当你在去往天安门的时候就放他一曲《红旗颂》或是钢琴曲《走进新时代》（注意：不要放独唱的歌曲，那样的话显得有点傻，而且唱歌的声音就和你这导游的声音混在一起了），当你车窗外是险峻的居庸关长城，而将要抵达八达岭的时候，你在给他来一段广东音乐《步步高》，准让客人们兴致大起，登他十个烽火台。要是再是个广东团，那你没准还能招徕广MM的喜欢的：）因为这是的你已经很有亲和力了。不是吗？：P 此外还

有这唱歌我觉得大家也应该改改，现在的旅游车都很先进，一般都可以放VCD，最次我想也能放个磁带，大家可以准备一些自己拿手的歌的卡拉OK盘，边放边唱，这样就不显得干巴巴的了，如果您有点唱歌跑调，这是掩盖的好办法呀。哈哈。还有，如果你喜欢在送客人的时候给大家再献上一首歌的话，那你就在你的这首的最后紧接着录一首乐曲《友谊地久天长》，在演唱之后，你就可以在这支深情的曲子的映衬下“煽情”的说出总结的话了，那时我想你也一定会真的为此而动情了。：) 总之，音乐的内容有很多，你可以根据需要选择合适的。好了，不知大家觉得这样的煽情办法怎么样，试试吧，我想你会收获无数的：) 愿你的车厢里充满音乐，温情，快乐!!!：) 注：如果你放的是背景音乐，请一定不要音量太大，有一点就可以，要人客人感觉不到他的存在，可真要是少了他，还觉得少点什么就行了。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)