

游杭州记人间天堂杭州 PDF转换可能丢失图片或格式，建议
阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/234/2021_2022__E6_B8_B8_E6_9D_AD_E5_B7_9E_E2_c34_234641.htm 5月中的一个周末，终于可以忙中偷闲与兰，张，江诸君一快到杭州游玩。中午乘上南去的列车，终于可以亲近地看看我向往已久的江南了。田野里没有象我想象那样种着嫩绿的水稻，而是许多枯黄的油菜籽，还有许多黄得象小麦的庄稼，我想是狗尾粟小米吧？江南的河道很多，但都很脏，木质的机动船载着很多货物，褐黑色的水击打着船舷。因为货物很多，所以船帮几乎全浸在水里，只有船头和船尾在水面上。这情景很象叶圣陶笔下绍兴柴米的情景。看来水的污染是几十年来都没有变的。车很快就到了嘉兴，一个不大的城市，再往前行半小时就到了海宁。初一看到海宁的站牌，我脑里立刻晃过国学大师王国维的名字。不知道北京湖边凛冽的寒风，有没有让他也勾起对江南故乡的回忆。车到杭州新客站，出了站，我们直奔西湖。火车站前一条约2公里的西湖大道直接把我们引到湖边的“柳浪闻莺”。我们沿湖西行，来到闻名遐迩的苏堤。堤旁靠西内湖一侧便是“平湖秋月”。苏堤很美，很安静。湖水在内湖一侧很缓，平如镜，有几幢明清时代的旧建筑，给我们的第一映象就很好。苏堤上很多人谈情说爱，但年轻人显然都觉得这样没意思，所以看到的绝大多数都是三四十的人们。苏堤上很多树，郁郁葱葱，很让人有轻松的感觉。苏堤上桥中的一座叫“锁澜桥”，我们都觉得对兰君不适，所以快步前行。在堤上有很多小贩在卖枇杷，金黄金黄的一个，水分也很多，好吃。苏堤的尽头是“花港观鱼”，青

荷还未到开放的时候，所以并没有“映日荷花别样红”的情景。但坐在苏堤的石凳上，近抚湖水，远眺杭城，也是一种无以比拟的诗意感觉。在湖西北侧栖霞岭上的华北饭店住下。下山到湖畔的“楼外楼”饭馆品尝杭州的美食。“山外青山楼外楼”，杭州因为这首诗，有了山外山，楼外楼等有名的饭馆。49年蒋介石离开大陆前还在这宴请国民党元老。杭州还有个“张生记”，也是有名的去处。我们在硕大的饭厅中拣了一张八人圆桌人太多，只有这一张空桌。点了几道杭州名菜：西湖醋鱼是味道酸甜的桂鱼，西湖莼菜汤用的是湖中特产的莼菜一种水草，东坡肉是一块块肥硕的猪肉条，还有百合芦笋，叫化鸡，糯米藕。最让我印象深刻的是八宝满口香臭豆腐，奇臭无比，只尝了一口。眼见张君，兰君大快朵颐，我和江君掩鼻都来不及。一番酒饱饭足，信步迈出前庭，几艘船只在楼前的湖堤上揽客。我们四人拣了一艘小船，邀游湖一周。跨身上船，方坐定，船家奉上清水龙井，我们便在轻摇的荡漾中，手持清茶，撑开岸堤的喧嚣，向湖心驾去。船家姓沈，本为湖西南高峰下的茶农，所以船上自备茶叶均是当春采摘的新茶。沈老大娓娓道起龙井清茶的道艺。水要清，最好取自南高峰下之龙井，火要慢，最好用橄榄壳烹焱。水至九分开，曰虾眼水，盖因水泡上浮，似虾之米眼。用这样的水泡一杯龙井新茶，可以从青气中嗅得自然氤氲，从甘水中品出逸然人生。听完沈老大一番描述，我们对这西湖美景，不由更添啧啧赞叹。湖中游船船头皆系有油灯，放眼望去，几近的十数灯火如天灯浮渺，飘摇不定，让人若有世外之觉。离开湖岸数十丈，人车喧嚣已远，湖面寂静，偶有弹鱼入水声，小船在黑灰的湖面上滑行，我等四人皆

闭声静省，自顾品味夜游西湖的趣味。西湖中有三岛，我们前面的一岛叫沅公墩，系宋时临安沅知府取湖中淤泥堆积而成。西湖十景之“沅墩环碧”就是此在。岛环约百余丈，建有茶室戏台数座。离岸尚几百米，可闻墩上吴侬越剧声。待船驶近，见古装戏者正咿呀吟唱，声色浑软绵延。我等旧时只在书籍之上有见过此景，顿感新鲜，唤船家歇岸傍船，品茗观戏，甚有一番风花雪月之感。约三刻戏毕，我等兴致更高，轻声谈笑，船在绕墩一周后驶往东首的湖心岛。湖心岛上有旧时官船码头。几座牌楼还显现出当年的雍荣华贵。岛上有十数业余声乐爱好者用古乐器弹唱新词，甚有意趣。西湖三岛独此岛有牌楼官亭，岛上有画廊闲楼，可惜夜晚无月，不得路可以夜游湖心。船家轻摆桨橹，我们又撑向湖南端的小瀛洲。小瀛洲南便是有名的“三潭映月”，要在中秋月圆只时方可观景。岛很大，内有几个衍湖与大湖相通。岛上建筑雕龙画凤，甚有气派。西湖水面平缓，当晚星月皆为层云所遮，湖面隐有画舫小舟的灯火，若浮若沉，迷离不定。夜渐深，湖面雾阖升腾，一片宁静。我等心若有思，皆不语，是为流连西湖的美景也。及至夜半，在临近花港处下船。沿白堤向城内行走。在旧钱塘门附近有一高楼临湖，楼门上大书“湖畔居”。看上去是一个高尚的去处。我们登楼，再眺湖景，见数舟翩翩驶向湖心，未几只见得灯火，再细看灯火已隐末于雾霭之中。杭州之行，让我从身到心都感受到了江南温雅闲悠的意境，不愧为世间天堂。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com