

杭州：我只是一名匆匆过客 PDF转换可能丢失图片或格式，  
建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/234/2021\\_2022\\_\\_E6\\_9D\\_AD\\_E5\\_B7\\_9E\\_EF\\_BC\\_9A\\_E6\\_c34\\_234670.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/234/2021_2022__E6_9D_AD_E5_B7_9E_EF_BC_9A_E6_c34_234670.htm) 常常会有一种思念的感觉，不为别的，只为那山与水结合的没有一点瑕疵、只为那初春四月清晨湿湿凉凉的空气，还有就是就是在西湖边、断桥那段曾经凄美的让人落泪的感动杭州，一座水灵山秀似人间天堂般的城市，一个不去则以，一去便会令人永生难忘的地方。她散发出来的一种久违的感动，吸蚀回去的则是匆匆过客们永远的眷恋。未到杭州之前，对“人间天堂”的概念还很模糊，在我的想象中，总觉得好像有山有水就是了，但当我到了杭州，真正看到了这座中国古代传说中最具浪漫色彩的城市时，我才明白自己的想象是多么的狭窄，才感慨自己的词汇是多么的匮乏，因为当我见识到它的美丽时我竟一下子忘了何谓美丽，除了被那如画般的景色惊呆后的心跳，唯一剩下的竟是一种想哭的冲动，而原由就是那动人心弦、深入灵魂的美。漫步在杭州的街道上，呼吸着山与水的精华，领略着上天赐与人间的无限宠爱，我陶醉了，整个人似乎将要溶化在这里。时间仿佛在这座城市打了一个结，古典与现代交错相融走在古宇林立的清河坊，我竟不由自主地向往起《花样年华》中那斑驳却又不失风韵的岁月，就连那叫嚣着要将人们尚存一息的姿色全部飞灰湮灭的时间，也只是化作了一道道深深的印记，无可奈何地刻在哺育了几代吴越儿女但如今依旧甘泉凛冽的古井上，或许只有老房子屋檐上那静坐了百年的石蟾才明白这其中的沧桑。而当站在极富现代气息的武林广场时，却又好像恍若隔世，之前所有楔入发

肤的感慨陡然间仿佛已成梦境，我不禁自问：哪个是虚？哪个是实？究竟是我恍惚了，还是这本就是一座让人分不清虚实的城市？一时间我竟不知所措。我这样说并无贬义，只因那亭台楼榭与高楼大厦被赋予了岁月的调侃，让人不停穿梭在时间的隧道里。眼前仿佛出现一位身穿旗袍走在雨巷中的江南女子，温婉却不失妖娆，轻身掠过便已让人闻香揽醉，耳边隐约传来一阵悠扬的评弹韵调，江南的味道不禁在鼻翼两侧滋生，释然间不由感叹：上天的抬爱是不可抵挡的，将一座城市的景致造就的如此精致实不多见，就像一幅风致婉约的江南水墨，淡淡的、酩酊的，让人看后会不由得细细品味其中的味道，待品味的差不多时却又换了面孔。在中国古代传说中，许仙和白娘子的故事代代相传，成为人们心中永远的经典，来到杭州，如果不去瞻仰一下那令中国人痴迷了几个世纪的爱情故地着实在是浪费了这趟游历。于是，我如赴约一般将足迹踏遍各个凄美到极点的景观西湖、白堤、断桥、雷峰塔，领略到的不仅仅是让人窒息感动，更多的则是一种不可思议，或许只有旖旎多姿却又不乏玄妙神奇的杭州才配得上如此浪漫而经典的爱情神话吧！站在雷峰塔上，脑海中浮现着虽是儿时听到但至今仍如梦似幻的美丽传说，年少时的我总是幻想着自己有一天也会像故事中美丽而又善良的白娘子一样，在一个浪漫的一塌糊涂的地方遇到自己的意中人，演绎一场惊天动地的爱情，但结局绝不能像故事中那样凄凉。想到这里，我不禁对先辈们丰富的想象力敬佩的五体投地，因为只有怀揣美好愿望的人才会描写出那么绝美的故事，干净纯粹的让人不忍心混入一丝杂念。与白昼时散发出古典乡意浓韵的杭州相反，夜生活所展现出的是她那幅极尽

妖娆并且撩人心魄的面孔，就仿若肤脂留香的风韵少妇一般。在闻名遐迩的南山路酒吧一条街上，三三两两的恋人依偎在一起低声耳语，不时地发出一阵阵散发着甜蜜味道的笑声，延续着无论是古人还是现代人都会艳羡不已的浪漫。走在南山路上，南方城市在初春晚间所特有的清凉渐渐包裹全身，虽是寒意犹在却也是彻心爽肤，浸入呼吸的则是爽爽戚戚中略带酒意的幽香，让人渐渐进入一种迷蒙的状态，我怀疑自己是否已经醉了身体的细胞如同被酒精麻醉了一般渐渐的松软下来，似乎只有这样，我才能融入连空气都弥漫着醉意的气氛。没有想过还会有一段夜游西湖的经历，只是因为漫步四顾间便已被她拥揽入怀，不过还好，在杭州的几天时间，已经让我学会了如何才能在面对突如其来的美丽时依旧保持一颗冷静的心。将近深夜时，在湖边漫步的人们已倦鸟归林，这就让我几乎可以在不受任何干扰的情况下将月下西湖的美景酣畅淋漓的尽收眼底，我祈求在那一刻成为世界上最自私的人，不愿与任何人分享西湖的寸光寸影水面微微泛起的涟漪闪烁着柔和而又娇媚的光，一轮如银钩般的冷月倒映在水中，我讶异了，怎会有这样的景象出现在本该人声喧嚣的都市？莫非是造物主也如同我一样被这过分美丽的城市恍惚了理智，错将本该属于天堂的景象赐予人间？！什么是风情万种？什么是光影流离？我懂了，在如千面夏娃般的杭州我似乎懂了，但在看似懂了的背后又好像有一点茫然，是因为影影绰绰间我已爱上这里，可惜我不能永永远远的留下，不能天天跟她亲近，不过这样也好，留有一些悬念的东西总是可以让人觉得很美好，就仿似雾里看花，少了那层绢绢渺渺薄雾，花儿便也少了那份欲扬故抑的撩人姿色。在将要离

开杭州时，一场姗姗来迟的春雨犹如绣花针一般轻轻的斜插在四月杭州本就微湿的空气中，未落地时便已化作淡淡的雨雾没了踪影，我总算没有遗憾，之前那颗还因为没能见到烟雨西湖而略有不爽的心终于可以名正言顺的安定下来了。淡淡的雨雾如薄纱般轻轻的包裹，使本就秀丽婀娜的西湖更添几许娇人的妩媚，我再一次被这在我看来绝对可以用摄人心脾来形容的美惊呆了，便不禁再一次感叹上苍留在人间的杰作。 离开的日子总是要来的，只不过是早晚的问题，我已在力所能及的情况下把这一天到来的日子往后顺延了许多，而在这本该已经踏上故土的日子里，我还像个孩子般依赖在她的怀抱里迟迟不肯离去。终于要离开了，不舍是一定会有的，不过还好，毕竟对于杭州来说我只是一个匆匆过客，而作为一名合格的过客，我已问心无愧了。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)