

游记欣赏：我爱西湖 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/234/2021_2022__E6_B8_B8_E8_AE_B0_E6_AC_A3_E8_c34_234676.htm 江南忆,最忆是杭州。几年前我曾独自漫步于西子湖畔。“山外青山楼外楼,西湖歌舞几时休。”如今的西湖依旧歌舞升平,热闹非凡.来杭州旅游如果不曾好好的拜访过名闻天下的西湖,实在是一种莫大的遗憾.有人说西湖是自然与人文的完美结合,此语不虚.处处都有景,处处都有人.湖光山色让人欣喜,引人流连诗词歌赋让人惊叹,引人遐思.一个不大不小的湖竟溶泡着千年的历史,万年的风骚,实在令人惊叹.于是在这个飘雨的日子,我漫步于杭州.白居易和苏东坡,这两个唐宋二朝的文人竟不约而同的在西子湖畔搭建起了堤坝.其因已不可考,但其事是一种偶然还是一种必然呢?不管怎样,前人的遗物让我能漫步于堤上,细细的品味这美丽的一切。断桥残雪今天是无缘亲见了,雷峰夕照也要待晚些时候,然而此刻的意境就己能诠释西子的魅力。虽然飘着细雨,然而天仍是淡蓝色,蓝中又略带些许灰色的底晕,就如少女思切的心情,盼望之中夹杂一丝默默的哀愁。不时拂过的微风,掺和着草木的点点芳香,伴随着细雨的丝丝柔情,如梦如歌。梦,似乎已睡了千年;歌,也似乎飘荡了若干个世纪.湖水在微风的抚慰下轻轻地拍击着堤岸,像伊人的昵语,又像老人的低吟,话语虽轻却声声入耳。烟波浩淼的湖面,有几叶木舟在随意的飘荡,就如许久以前的故人仍旧在寻找自己最后的家;偶尔也有几艘快艇,呼啸而过,激起阵阵浪花,仿若如今的浪子用不羁与豪放来宣泄自己的青春。灯火阑珊之处,期盼看到佳人的身影;午夜梦回之时,总觉有

个地方是我永远的家。没有皑皑白雪，亦无漠漠余晖，仅是这寻常，普通的些许风雨，就已让我起不动我的脚步。也许前面还有更美的风景，也许再走几步，我就回因其它的盛况而忘却我现在正迷恋着的一切。然而，对我来说，美就是一种感觉：感觉她美，她就美。西湖给了我这种感觉，而且很强烈。然而，我又不得不迈动我的脚步。于是我在柔风细雨中向前走去。风渐渐大了起来，湖水阵阵地扑打着堤岸，一次又一次。前进了又后退了。就在这进退之中，历史一点一滴的流逝，从昨天来，向明天去。水，经过自然的蒸发与凝聚，已与千年以前有所不同；岸，经过后人破坏与修缮，也绝非白苏之时的那一座；然而，冥冥之中，我却觉得今时的我仍有着与当年故人同样的感受。也许在这扶面而过的秋风中就隐藏着他们的叹息与欢愉。我默默的接收着这种叹息，承受着这分欢愉。无声无息，又有声有息。整个世界并没有窒息，于是仍有属于世界的声响；然而，历史却似乎已在这一刻凝固，于是声响之中又夹杂了一分历史的沉静。雨也终于大了起来，一粒粒地砸在了我的身上。细语变成了狂哮，柔情化作了激情。我并没有躲闪，也没有撑伞，只是呆呆的站在湖旁，一动不动。风，从远古而来，拂过我的面颊，向未来而去；雨，从湖中而来，沁透我的心扉，又向湖中而去。虽然，雨滴的拍打让我感到一丝的疼痛；虽然，湿透了的的身躯有着凉的危险。但我却始终不愿离去，因为此时我才真切地感受到心中停驻已久的西湖。可惜，梦总有醒的时候。今日，身处新国的我却时常问起：何日更重游？

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com