

游记欣赏：清水岩记趣 PDF转换可能丢失图片或格式，建议  
阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/234/2021\\_2022\\_\\_E6\\_B8\\_B8\\_E8\\_AE\\_B0\\_E6\\_AC\\_A3\\_E8\\_c34\\_234688.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/234/2021_2022__E6_B8_B8_E8_AE_B0_E6_AC_A3_E8_c34_234688.htm) 一天，我和几个好友结伴游玩安溪清水岩。汽车在山路上奔驰，一路放眼望去，连绵群山，层峦叠翠，绿油油的茶园不时映入眼帘，山腰之下的田野，黄澄澄的稻谷随风飘摇，一派丰收在望的景象，给人的感觉是迷人秋色胜春朝。车内情歌不绝于耳，那柔和的旋律，甜甜的声调，优美的歌词拨人心弦，撩人心绪。刚上车那会的兴高采烈，叽叽喳喳的情形已荡然无存，显然大伙早被窗外的秋意所陶醉，为窗内歌声所感染了，各自沉浸在自己的情感世界里……峰回路转，情绪随车颠簸摇晃两个多小时，清水岩便在眼前显现。清水岩坐落在安溪蓬莱山上，那天，晴空朗朗，山上清风徐徐，环境优雅净洁，空气新鲜沁脾，令人心旷神怡。从山上往下眺望，蓬莱村庄错落有致，蓬莱大桥连接着蓬莱镇南北两端，“长桥卧波，不霁何虹”，多美丽的一幅青山绿水乡村图啊！我们拾级登上雕有十二生肖护栏的石板台阶，漫步林荫小道，路过觉亭，经过觉路，来到了清水祖师殿里。只见这里香火旺盛，烟雾缭绕，烧纸炉里，金泊飞舞，火舌熊熊，炊烟袅袅，直向云霄。噼噼啪啪的鞭炮声接连不断，给这佛门圣地增添了许多喜庆、热闹、祥和的气氛。主殿的下落，弥勒佛笑脸相迎，韦陀黑口黑脸。据传，在很久以前，弥勒佛和韦陀并不在同一个庙里，而是分别掌管不同的庙。弥勒佛热情快乐，所以来的人非常多，但他什么都不在乎，丢三落四，没有好好地管理账务，入不敷出。而韦陀虽然管账是一把好手，但成天阴

着个脸，过于严肃，搞得人越来越少，最后香火断绝。佛祖在查香火的时候发现了这个问题，就将他们俩放在同一个庙里，由弥勒佛负责公关，笑迎八方客，于是香火大旺；而韦陀铁面无私，锱铢必较，则让他负责财务严格把关。两人分工合作，各显特色，于是烟火大旺，庙里一派欣欣向荣景象。这个故事告诉我们优化组合，人尽其才，物尽其用的管理科学，我真佩服佛祖的管理艺术。在祖师殿前有一丛翠绿的麻竹，麻竹的枝条与路那边的树藤缠绕在一起搭成一个天然的凉伞，为来往游客遮风避雨。竹下一个石碑刻有“裂竹”二字甚是引人注目。传说，宋代有个孕妇上山进香，来到这株竹下，忽然腹痛将娩，不得不依石坐下。顿时，仿佛头顶绿云翻涌，原来是一竿竿麻竹破裂折弯，垂下青枝翠叶，围成临时产房，产妇在裂竹的揽护下安全产下了婴儿，日后，此子金榜题名。后人为感谢麻竹的功德，在石上阳刻隶书“裂竹”两字纪之。有古诗赞裂竹：“凌霄翠竹两三枝，忽遇妊人乃裂之，劲节长留君子德，如闻弹蔗起惊疑”。山口觉亭旁有一棵高耸入云的古樟树。传说它是清水岩祖师所植，现树高约有30多米，树干8人合抱粗，所怪的是其树枝均朝北伸展，故名“枝枝朝北”。曾有人赋诗称赞：“岩外名樟占一隅，枝枝向北与他殊；无知草木犹如此，寄语人间士大夫”。下山回望清水岩，观其全貌，祖师殿依山而建，层楼复阁，三面绿树环绕，花团锦簇，众叶捧珠，景色秀丽，风物宜人。其风水宝地为雄狮下山形，“觉亭”为球，“觉路”弯曲为带，构成“金狮舞彩球”。游客身处其境岂能不具灵感乎？100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)