

北京游记古北口两刃冷夏 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/234/2021_2022__E5_8C_97_E4_BA_AC_E6_B8_B8_E8_c34_234741.htm “雾灵山上杂草生，山下流泉如塞声。却恨不逢张少保，碛南犹筑受降城。”顾炎武的一首《古北口》释解着这里的沧桑历史，引诱着我那颗悸动的心。一个阳光四溢的夏日，身随心动，我终于站在了那段历史的末端。烽火边塞古北口，原名虎北口，四周被燕山山脉环绕，两旁的蟠龙山和卧虎山如同从侧翼斜杀而出像两把利刃，正好封住了往来的道路，只容一道潮河水在狭缝中奔流激涌。这块原本上风上水的宝地，也因为山脉被河谷斩断而成冲煞相，自然免不了刀光之灾；而山脊巍然耸立的烽火台，就像凌驾巨兽的战士，镇定、警觉，仿佛战事一触即发，即便在这炎炎夏日中，也有种肃杀的味道。沿着小道向西攀登卧虎山，阵阵微风袭来，夹杂着青草的香味漫在空中，野花晃动着窃窃私语，周围一片宁静。随着高度的提升，视野变得开阔起来，群山满目苍翠，一条土黄色的巨龙在漫山遍野的绿色之中尤显生动，蜿蜒其上，起伏跳跃，呼啸着冲向东方，消失在雾灵山的靡靡云雾之中。顺着长城的边缘继续攀登，依山而建的结构自由洒脱，凝聚了工匠们巧夺天工的修筑技艺和无限创意，活脱脱一个现实版的民间建筑工艺展。刺目的阳光打在斑驳的墙体上，将每个战争年代留下的弹孔都照得明晃晃的。破败塌陷的残垣虽然沧桑，在这青天白日之下，却依旧坚固挺拔。千年的风蚀改变了他的面容，却没有摧垮他坚韧的秉性。虎背的位置异常狭窄，有的地方只容一人通过，两边就是陡峭的悬崖，几乎不用修

建城墙，只是在凸起的岩石上设立一个敌台就足以应付。耳旁，劲风扫过岩石的缝隙发出呼呼的声响，如同一群猛兽在低吼，时近时远。我们缓慢小心地攀爬着，手攀着青灰色的岩石，原本冰凉沁人的石块在阳光下也变得热情起来，仿佛是主人挽住了客人的手。岩石上杂草横生，四面八方的气流涌动，这长城的伙伴被吹得飘摇不定，仿佛半个主人般兴奋得不知如何是好。走到一个平台的位置，脚下的道路突然齐刷刷的跌了下去，路没了，也许这就是传说中卧虎山的虎头了。远眺，视线被远处高大、险峻的蚂蚁岭所阻挡。四十米开外，长城继续延伸着勃勃的生机，在不远处的西大梁上左转，打了个节，向南冲杀。下山，奔古北口镇而去，站在潮河岸边，远山恰是古镇的围墙。俯看潮河，河道很宽，潮河水静静地流淌着。河水的水位较之以前已经下降了不少，据说当年河水充裕的年代，潮河两岸收过小麦后还会种植水稻，好似一片江南风景，如今却成了追忆。长城外，古道边，芳草碧连天。不是所有的长城都能有这样的意境。夏日午后的古北口镇很安静，偶尔有一两个老人靠在树荫下打盹儿。主街两侧那些高大的房子是曾经的店铺和客栈，而今它们中大多数已被改作民宅，有些已经荒废了，塌陷断裂的屋檐野草肆意，但柱子、屋顶、影壁墙基本保留着原来的造型，隐约可见的雕刻和彩绘还隐约透露出一丝昔日的精彩。午饭过后，我们在镇子里溜达，“一步三眼井，二步三座庙，琉璃影壁靠大道”是这里人文历史的真实写照。关帝庙、杨令公庙、老戏台，依次排列，残缺的关城墙不时的显露一角。小小的关口竟然盛下这么多风尘，岁月在这片黄土上厚厚的沉淀，写尽了沧桑。千年烽烟与不曾泯灭的香火在庙宇上空萦

绕，祈祷风调雨顺、多财多福。风水承载着夙愿，神灵般佑护着古镇。踩着夕阳的余辉，我们返程。回首望去，层峦的群山被一片翠绿笼罩，衬托出长城昏黄的躯体，鲜亮而坚毅。当年与他一起厮守的伙伴，已随着潮河水悄然东逝，此时此刻，只有他，依然自由自我，依然高唱凯歌。这时，一阵刺耳的汽笛声打破这里的宁静，一列客车吸引了我注意力，古镇此时已是炊烟袅袅。

攻略 交通：坐火车去就到西直门坐火车，早7点多就有两辆到站的列车，中午11：00左右就到古北口站了，票价12元。夏季还有旅游专列，十分方便。坐汽车，东直门汽车站或者京顺路大山子桥车站有到承德的长途车到古北口站下车就可以了，全过程大概需要25元/人。

餐饮：村中有几家小饭馆，费用不高；当然如果在农家住的话可以在农家吃饭，费用另谈。

住宿：住在农家是最方便的了，推荐一处比较好的河西村农家旅店：徐正权家，联系电话010-81051548(吃住可打电话详谈，费用20~50元/人不等)，注意一定要小心提防一些在列车上的打着旅游的幌子骗钱的人。

特别提示：古北口风大，注意防风保暖。爬长城一定要注意安全，险峻的地方留心风速，行动尽量降低重心。在攀爬时要准备足够的饮用水，流汗与干燥天气很容易让你嘴干舌燥。另外要与留宿的农家定好返回的时间，以免发生意外。当然，尽量天黑前准时返回，以免人家为你担心。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com