

导游朋友们不要写导游词更不要背诵导游词 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/234/2021\\_2022\\_\\_E5\\_AF\\_BC\\_E6\\_B8\\_B8\\_E6\\_9C\\_8B\\_E5\\_c34\\_234744.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/234/2021_2022__E5_AF_BC_E6_B8_B8_E6_9C_8B_E5_c34_234744.htm) 最近我准备正式进入导游这个行业，看到很多导游在入行的时候总是写导游词、背导游词，我是不准备这样做的，在这里把自己的想法说一说，欢迎广大的网友、吧友、导游批评指正，欢迎拍砖、期盼争论，欢迎您发表自己的看法。

一、写导游词并加以背诵记忆不但浪费时间和精力，而且容易招致失败。大家在平时的学习和生活当中有没有这样的经历，明明一篇背的滚瓜烂熟的东东，真正在众人面前讲演时却因为一句话忘记，大脑一片空白，全忘了！从而导致讲演失败！事实上人在一生当中说话都是发自自然的，从没有费心去细想言辞，我们导游讲解应该象说话一样，而不是背书！没有一个客人喜欢你背书，那不如他自己找本书来看更痛快！

二、切莫把导游词依序写出。因为一旦导游词定了型，就可能对它满意了，可能停止对它做更全面性的思考。笔写的东西不能做为导游讲解的基础，它的形式是文学的、生硬的、无弹性的，无法使自己愉快的东东，更无法有效传达给游客。导游讲解的目的是欢娱游客而不在说教，必须使它柔软、分类、口语起来，并变成通常未经事先思考的说话方式。你平时怎么和朋友聊天？对！就是那样的效果。否则客人不会欢迎你，你也不能使他们快乐！

三、与游客成功沟通的关键是使讲解成为游客的一部分，并使游客成为讲解的一部分。这个关键在于抓住游客感兴趣的东东，记住“投其所好”，人是很自私的（尽管中国人总在提什么大公无私），只对自己感兴趣。那导游要

做的就是用心的了解游客的地域、年龄、身份、地位、文化修养、性格、彼此间的关系。拉近关系、创造愉快的说话气氛，说白了就是大家平时都在讲的“见人说人话，见鬼说鬼话”（绝非贬义哦）。显然这是一篇格式固定，千篇一律的导游词无法做到的。千万不要用一套讲解词去应付万千不同的游客，那不是个优秀的导游。（不想做优秀导游另当别论）。综合以上三点，写导游词和背导游词不可取！100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)