

游记欣赏：浙江雁荡山游记 PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/234/2021_2022__E6_B8_B8_E8_AE_B0_E6_AC_A3_E8_c34_234761.htm 经过两个小时的公路行程，我们在车上美美地睡了一觉后，到达雁荡山时已经精神十足了，正好可以登山，然而导游开门见山地介绍：“雁荡山看山不爬山”，便已道出雁荡山的独特，但若不亲自体验则很难谳知此话的玄机。我们在山脚下车，仰头望那些山，果然俊秀挺拔、陡峭神奇，敬畏油然而生：大自然鬼斧神工！禁不住问导游从哪儿可以上山，导游的回答超乎想象的干脆：“哪儿都上不去，从来都不用上”。山是上不去的，所以，看雁荡山是不需要领略“一览众山小”的气概的。导游带着我们走上了山间小路，沿路有山溪相伴，刚下过雨，山溪水满，哗哗啦啦，清澈欢快，一急一缓一沉默，一段有一段的精致。走在溪边小路，以为看山的路很深远，却不然，其实就是走在山峰间看山峰。山峰高且陡，峰峰独立，十分刚毅，却因为上不了山，便不能体验其险峻，倒是自然成就了山的丰富形象，留给远道而来的游客的便都是温柔幻化的印象了。只要勤于仰头、勤于流连、勤于发挥想象，那些山峰便神奇万千，于是每座山峰都会从不同的侧面向客人展示重重叠叠的传说，可谓“一步一景一个故事”，甚至不移动脚步，只转动视角即是一种形象转换，同一山峰不同的人看又是不同的形态，最惹人的是同一人不同时间看同一峰亦是不同姿态。寺庙建在一处两峰的缝隙间，两峰如捧合的手掌。拾级而上，经过404级台阶，上到“最上层”，两山接合处，浑然穹隆，便作了观音佛堂的殿顶，离地约6米

左右。观音端坐于莲花座“慈航普度”，膝下是十八金刚分列两边，佛堂的三面墙依然借着山壁，山壁上广布的五百罗汉各忙各的精彩，普渡众生！回望两峰开处，两边山壁上有恭迎客人的土地神和面容慈祥的观音像，亦皆由石壁凸凹天然雕塑。进入雁荡山，导游便一再强调，看雁荡山不可不看山的夜景，而且晴天、雨天只要不是雾天总相宜。傍晚，有轻雾，我们还是不愿留下遗憾，随着兴致去看夜的山峰。在导游的讲解下，语言引领意念，山峰则在我们眼里和感觉中不断幻化，山在表演：大自然神奇中的神奇！这才是雁荡山举世无双的奇特。姿态曼妙的雁荡山，怎能让人不惊叹：天然是如何明了人间的信仰，依着人世间凿就如此的神韵！

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com