

游记欣赏：福州西湖 南国秀玉 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/234/2021_2022__E6_B8_B8_E8_AE_B0_E6_AC_A3_E8_c34_234815.htm 福州西湖位于福州市西北部湖滨路，处卧龙山下。福州西湖为晋太康三年（282年）郡守严高所凿，方圆十数里，唐末辟为游览胜地。五代时，闽王王审知次子王延钧继位，在此建造亭、台、楼、榭，湖中设楼船，西湖成为御花园。清道光八年（1828年）林则徐为湖岸砌石，重新修建。文人雅士相继而至。因在福州之西，故名西湖。1914年辟为西湖公园。园内长堤卧波，垂柳夹道，按自然形成几个湖屿，其间由飞虹桥、步云桥、玉带桥等相连。飞虹桥东有开化寺；步云桥边有荷亭和宋代李纲祠堂，祠旁有桂斋，是林则徐浚湖办事处，以及动物园、博物馆、展览馆等。园内还有林则徐读书处和禁烟亭等。经过历史变迁，福州西湖形成了“仙桥柳色”、“湖心春雨”、“湖天竞渡”等与杭州西湖相对应的“西湖十景”。特别是2001年，清淤挖泥，建截污管道，重建，扩建旧景点，经修复后的西湖，真正是“山复整妆，湖复易容”，神彩顿开。西湖现在总面积约45公顷，水面面积约30公顷。它通过柳堤桥、步云桥、玉带桥、飞虹桥，把西湖中的开化屿、谢坪屿与窑角屿连成一个完整的游览景区。整治后的西湖景色愈见秀丽，遐迩闻名。修复及新增的景点有仙桥柳色、紫薇厅、开化寺、宛在堂、更衣亭“西湖美”、诗廊、水榭亭廊、鉴湖亭、湖天竞渡、湖心春雨、金鳞小苑、古堞斜阳、芳沁园、荷亭、桂斋、浚湖纪念碑、盆景园等。仙桥柳色(柳堤)：进入大门，长堤卧波，垂柳夹道。原堤建于1930年，宽8米

，长139米，中段为桥，即仙桥。1985年拓宽堤面为18米，堤边有石栏杆，并种植垂柳、碧桃及花灌木。春来佳日，柳丝泛绿，桃花似火，远望如湖中锦带。1994年改桥为拱桥，宽10米，长36米。紫薇厅：在开化屿南，始建于1914年，以四周广植紫薇而得名。1952年重修，砖木结构，现为公园服务部。开化寺：位于开化屿(一名小孤山)中央，为公园最古老的建筑物，据传建于北宋景祐四年(1037年)。明嘉靖年间(1522-1566年)知府汪文盛捐资重建。现有建筑为清康熙四十四年(1705年)总督金世荣重建，中为正殿，后为禅堂，两翼系钟鼓楼，又左为客寮，右为方丈室。寺内昔有"十八娘"荔枝，颇负盛名。宋蔡襄《荔枝谱》云："俚传闽王王氏有女第十八，好食此品，因此得名"。今寺前尚有一株古荔。寺在红花绿柳、碧波如镜的湖心屿中。1986年整修后与盆景区相连浑然一体。庭院内种植珍稀花木，花卉盆景、根雕等。宛在堂：在开化屿东，系闽中诗人纪念堂，明正德年间(1506-1521年)诗人傅汝舟营建。招诗友高濂等同来隐居。宛在堂木构三楹，以诗名"孤山宛在水中央"为堂名。一时诗人云集，传为佳话。清康熙四十一年(1702年)改建为湖心亭。乾隆十三年(1748年)黄任倡议复建，在堂中设立诗龕，作为福州诗坛同人吟诗聚会之地。后来堂为洪水冲毁。道光四年(1824年)重建。道光七年(1827年)，林则徐丁父忧归家，重浚西湖，借宛在堂为办公场所。1914年，西湖辟为公园后，宛在堂修葺一新。此后，春秋皆有雅集，名人墨客荟萃吟咏。更衣亭：在开化屿东南，始建于五代，相传闽王王延钧每与王后金凤及宫娥乘船游湖时，在此更衣休息。荷亭晚唱：为旧八景之一。在湖西岸大梦山麓。古时大梦山，一面衔山，三面环水，跨

湖有一条长堤，自南迤北，接梅亭铺，直抵万安桥(洪山桥附近)，系北上通京驿道。堤的东西两侧盛植荷花，荷亭建在堤的突出地带。亭三面临湖，视野广阔，池畔环植碧桃垂柳，夏夜凉风习习，荷香阵阵，古时为品茗赏荷听曲之所。古时，亭北有皇华亭，亭东有迎恩亭，为接待皇使节的馆舍。道光十年(1830年)林则徐重修荷亭，将亭北的皇华亭改建为李纲祠堂。现存的四方形荷亭，为清代建筑物。桂斋：在荷亭西北侧，占地2000平方米，背靠"大梦松声"，紧邻"荷亭晚唱"，北与"湖心春雨"相望，东可望及"仙桥柳色"。林则徐建李纲祠堂时，在祠堂架三椽，植桂两株，取李纲晚年在福州住所的名称，曰"桂斋"。光绪三十一年(1905年)改称"林文忠公读书处"，后又在斋旁建室一间和禁烟亭一座，篆书石刻"林则徐读书处"嵌于墙上。1985年，为纪念林则徐诞辰200周年，重建桂斋，移读书处于斋后。开化屿是西湖的核心游览区。开化屿往北、过玉带桥是窑角屿，有省博物馆，美术展览馆，西湖影剧院等建筑。开化屿往西过飞虹桥，到谢坪屿。谢坪屿是儿童娱乐园，有各种儿童游乐设施，往西南过步云桥，可去动物园。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com