

世界文化遗产：故宫 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/234/2021_2022__E4_B8_96_E7_95_8C_E6_96_87_E5_c34_234842.htm 批准时间：1987.12

遗产种类：文化遗产 遗产遴选标准：故宫根据文化遗产遴选标准C(III)(IV)被列入《世界遗产名录》。2004年沈阳故宫作为明清故宫的扩展项目入选《世界遗产名录》。 世界遗产委员会评价：紫禁城是中国五个多世纪以来的最高权力中心，它以园林景观和容纳了家具及工艺品的9000个房间的庞大建筑群，成为明清时代中国文明无价的历史见证。北京故宫，位于北京市城区中心，旧称紫禁城，是明、清两代的皇宫，是当今世界上现存规模最大、建筑最雄伟、保存最完整的古代宫殿和古建筑群。故宫始建于明永乐四年(1406年)，明永乐十八年(1420年)基本建成，前后历时14年。后虽经明、清两代多次重修和扩建，但仍保持了初建时的布局。迄今已有近580年的历史。先后曾有24位皇帝相继在故宫登基，执掌朝政。故宫规模宏大，东西宽为753米，南北长达961米，总占地面积达72万平方米。全部建筑由大小数十座院落组成，建筑面积约为16万平方米，有大小宫室9999间半。宫殿四周围有高约10米、长约3.5公里紫红色宫墙。宫墙四面都建有高大的城门，南为午门即故宫正门，北为神武门，东为东华门，西为西华门。城墙四隅各矗立着一座风格独特、造型绮丽的角楼。宫墙外围环绕着一条宽为52米的护城河，使北京故宫成为一座壁垒森严的城堡。故宫正门外为一条南北狭长的前庭，是进出宫殿的重要通道。通道长达600米，全用大青石铺成。通道东侧为明、清时的太庙(祖庙)，后改名劳动人民

文化宫；西侧为社稷坛，原为皇帝祭祀土地和五谷之神的场所，后辟为中山公园。前庭南部主要建筑有天安门和端门，形成为正宫门前的一长列建筑前奏。天安门是皇城正门，原名承天门；城门五阙，重楼九楹，高33.7米(为旧北京城最高三大建筑之一)；在汉白玉须弥基座上是10余米高的红色墩台；墩台上是天安门城楼，城楼重檐飞翘，黄瓦红墙。天安门前金水河上跨汉白玉石桥五座；前有汉白玉华表一对、石狮两对，华表上端横插云板，顶端蹲立石，通体雕刻卷云龙。由午门入内，便是故宫宫殿群，全部建筑分为外朝、内廷两大部分，其建筑风格迥然不同。午门即外朝的开端。城墙上建庑殿式重檐大殿，左右伸延，形成五座城楼，俗称五凤楼。进门可达内金水桥，五座桥桥拱雕刻精美，形似玉带。外朝以太和殿、中和殿、保和殿三大殿为主体建筑；文华、武英两殿为两翼，是皇帝举行大典和召见群臣、行使权力的主要场所。三大殿在明初期称奉天、华盖、谨身；明中期改称皇极、中极、建极；清代改称现名。三大殿建在一个8米高的"工"字形三层汉白玉台基上，四周廊庑环绕，气势磅礴，为故宫中最壮观的建筑群。太和殿，俗称金銮殿，是故宫中最大的宫殿建筑物，是明、清皇帝召见百官、发号施令、举行庆典的地方。全殿面阔11间，进深5间，外有廊柱，殿内外共立72根大柱。殿高35米，殿内净空高达14米，宽63米，面积2377平方米，为全国最大的木构大殿。屋顶为皇家建筑最高级--重檐庑殿顶，顶上各类走兽数量及屋顶下斗拱数目也属最多。殿内沥粉金漆柱，蟠龙衔珠藻井，梁柱饰彩画，建筑富丽堂皇，气势巍峨。殿堂正中的金漆雕龙宝座是封建皇权的象征。皇帝即位、诞辰以及节日庆典和出兵征伐等重大

国典，均在此殿中举行。大殿外围四周有日晷、嘉量、铜龟、铜鹤等装饰的物件。中和殿位于太和殿后，为帝王去太和殿途中小憩和演习礼仪之地。皇帝先后在此接受内阁、礼部和侍卫执事人等的朝拜。殿内有宝座、金鼎、薰炉等陈设。保和殿，是皇帝宴请外藩王公贵族和京中文武大臣之处。清人后期，这里还是科举考试进行殿试的场所。文华殿在太和门东侧，是明代皇太子读书处；该殿北面为文渊阁，是清代用以收藏宫中图书的地方，著名的《四库全书》第一部写成后即藏于北阁。武英殿在太和门西侧，在文化史上相当著名，清代中期一批文人学者集中在此编著书籍，著名的《四库全书》、《佩文韵府》等大型图书都是朝廷在此设立专局而编辑的，并在此创制了有名的聚珍版印刷术，通称“殿版”，有很高的学术价值。乾清门是故宫中外朝和内廷的分界处，由此向北便是内廷。其主要建筑有乾清宫、交泰殿、坤宁宫，称后三宫；两边是东六宫、西六宫，每个院落自成体系，均由前后殿、东西庑的标准格局组成，人们通称这里为“三宫六院”，是皇帝处理日常政务及与后妃、皇子、公主们居住、游玩和奉神的地方。乾清宫是明、清皇帝居住和处理政务的地方。清雍正后，皇帝移居养心殿，但仍在此批阅奏报、选派宫吏、召见臣仆。皇帝驾崩，灵柩也停放在这里。宫中设宝座，左右分东西暖阁，宫前有日晷、嘉量、铜龟鹤等。交泰殿明代为皇后的寝宫，清代为存放玉玺的地方，现陈列有乾隆时期制成的古计时器及一座西洋式大钟。坤宁宫明代为皇后的寝宫，清初改为祭神场所，也是清帝结婚的地方。东暖阁为皇帝大婚的洞房。养心殿是清雍正以后皇帝处理政务的地方，其东间在同治、光绪年间为慈禧“垂帘听政”之地。

储秀宫为明、清后妃居住地。内廷中有三座花园：即宁寿宫和养心殿西侧的宁寿宫花园(即乾隆花园)、慈宁宫前的慈宁宫花园及中轴线末端的御花园。御花园原名宫后苑，是帝王们游赏的花园。园内主体建筑为钦安殿，殿东有太湖石堆砌的假山，山上有御景亭，景色迷人。该园占地1.2万平方米，有各种建筑物20余处，以古雅富丽、布局紧凑取胜，是一座以建筑为主体的宫廷式花园。宁寿宫花园是专为乾隆皇帝养老体憩而建的，故又称乾隆花园，也是故宫中著名的园林。出御花园北行至神武门，这便是故宫的北门。故宫博物院藏有大量珍贵文物，据统计总共达1052653件之多，统称有文物100万件，占全国文物总数的1/6，其中有很多是绝无仅有的国宝。在几个宫殿中设立了历代艺术馆、珍宝馆、钟表馆等，爱好艺术的人在這些无与伦比的艺术品前，往往久久不忍离去。设在故宫东路的珍宝馆，展出各种奇珍异宝。如一套清代金银珠云龙纹甲冑，通身缠绕着16条龙，形状生动，穿插于云朵之间。甲冑是用约60万个小钢片连结起来的，每个钢片厚约1毫米，长4毫米，宽1.5毫米，钻上小孔，以便穿线连结。据说，为制造这套甲冑，共用了4万多个工时。现在，故宫的一些宫殿中设立了综合性的历史艺术馆、绘画馆、分类的陶瓷馆、青铜器馆、明清工艺美术馆、铭刻馆、玩具馆、文房四宝馆、玩物馆、珍宝馆、钟表馆和清代宫廷典章文物展览等，收藏有大量古代艺术珍品，据统计共达1052653件，占中国文物总数的六分之一，是中国收藏文物最丰富的博物馆，也是世界著名的古代文化艺术博物馆，其中很多文物是绝无仅有的无价国宝。

文化遗产价值：无与伦比的古代建筑杰作 故宫的宫殿建筑，是我国现存最大、最完整的古

建筑群。宫殿是沿着一条南北向的中轴线排列，左右对称，南达永定门，北到鼓楼、钟楼，贯穿整个紫禁城。规划严整，气魄宏伟，极为壮观。无论在平面布局，立体效果以及形式上的雄伟、堂皇、庄严、和谐，都属无与伦比的杰作。它标志着我国悠久的文化传统，显示着500余年前我国在建筑艺术上的卓越成就。珍稀文物的宝库 故宫博物院的一些宫殿中设立了综合性的历史艺术馆、绘画馆、分类的陶瓷馆、青铜器馆、明清工艺美术馆、铭刻馆、玩具馆、文房四宝馆、玩物馆、珍宝馆、钟表馆和清代宫廷典章文物展览等，收藏大量古代艺术珍品，据统计共达1052653件，占全国文物总数的六分之一，为国内收藏文物最丰富的博物馆，也是世界著名的古代文化艺术博物馆，其中很多文物是绝无仅有的无价国宝。中国古代帝王宫殿建筑之瑰宝 故宫古建筑群，由朱棣皇帝亲自策划营建。现存规模之大，构造之严谨，装饰之精美，文物之众多，在中国古建筑中绝无仅有，是世界著名的皇宫建筑群。促进同世界各国文化交流 故宫文物分成宫廷原状和古代艺术两大陈列体系，先后布置了51个原状陈列，真实性很高，建立十余个专馆，先后举办各种展览数百余次，赴欧、亚、美、澳、非五大洲展览数十次，宣传中国灿烂的古代文化艺术传统，促进与世界各国的文化交流。

100Test 下载
频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com