

80后“小财神”们的赚钱神话 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/235/2021_2022_80_E5_90_8E_E2_80_9C_E5_B0_c70_235942.htm

财富的多少和年龄的大小不再遵循常规法则时，一批80后出生的“财富新贵”成了后生可畏。当许多同龄人还在以“职场新人”身份自居的时候，他们却已经成为这些新人的老板。别看他们的年龄才二十来岁，他们富有创业的激情和大胆的梦想，而他们的头衔却是“CEO”，身价有的已过亿。李晋吉做李彦宏没有做到的事李晋吉，生于1980年，北京无限新空信息技术有限公司CEO，旗下拥有中国手机网站第一品牌以及国内最大的无线虚拟社区3G泡泡（PP.CN）。在无线互联网这个新兴行业圈里有个故事，说百度的李彦宏也曾考虑进军无线互联网，可一问身边的人，个个都说没有兴趣，李彦宏只得作罢。这多少说明了一个现状，对于无线互联网业的发展前景和方向，人们看得并不清楚。创业之初，李晋吉也处于这种“混沌”状态，“但我知道一定要抓住无线互联网的机会。”机会稍纵即逝，他很早就懂得这点。试出来的主营业务2004年8月，李晋吉独立投资的“无限新空”成立了。刚开始创业时，李晋吉租了一套商住两用的房子作办公室，他按房间的面积划分出20个座位，但那时，连叫水都要自己来的李晋吉并不知道要用多长时间才能让这些座位坐满人。兜里有近百万的创业资金，身边有志同道合的创业伙伴，李晋吉却不知道公司的主营业务是什么。没有可借鉴的案例，李晋吉和伙伴开始了探索。半年中，他们运作了12个项目。两个月后，李晋吉发现虚拟社区的人数增长得很快速。就是它了！正是这

种“用户至上”的理念让3G泡泡在短期内成为国内规模最大、人气最高的手机虚拟社区。一时间，国内排名前十的风险投资商纷纷找上门来。对李晋吉而言，这是一个单向选择，“主动权掌握在我们手中。”有传言说在与华登国际合作前，李晋吉提了个条件：风险投资不介入公司的实际管理。向李晋吉求证，他笑了：“这是相互尊重与信任的问题。”充满激情和创新能力的团队、潜力巨大的市场空间和个性突出的产品让李晋吉有足够的底气。2005年11月，在经过3个月的考察和谈判后，联创策源和华登国际注资3000万元人民币进入无限新空。有了风险投资，李晋吉开始着手改革，他要将无限新空发展作为一家架构明晰、分工合作的公司。比如财务管理，以前财务工作大多由李晋吉亲自上阵，如今，公司有了专业人员管理财务。做一家有人情味的公司在李晋吉的规划中，团队建设是首要大事，“投资人看我，而我呢？我要建立一个执行力高过想象力的团队，因为在充分竞争的环境下，idea已经不能成为你和其他对手竞争的优势了。”现在，李晋吉说自己在公司的角色更像是建议者，“如果有朝一日连拍板这件事都不用我做，就说明我的公司已经perfect了。”

作为创业者，李晋吉有激情、够大胆，而作为管理者，他又有超越年龄的理性与冷静。无限新空是一家年轻人扎堆的公司，有一半中层管理者是“80后”。“我希望为员工提供一个宽松的环境。更准确地说，我希望做一家有人情味的公司。”走过许多国家，李晋吉还是对硅谷高科技公司的管理模式情有独钟。时至今日，他还是习惯用“哥们儿”来称呼当年的创业伙伴。有人说善于与员工交流的李晋吉像“班主任”，但事实上，他更希望能与员工像“哥们儿”般相处。

郑立 要做中国原创网络音乐NO.1 郑立，1980年出生，重庆星空互联信息服务有限公司CEO，2003年6月推出163888.net。

电脑维修工发现创业先机 郑立很低调，当年IDG向163888.net投资200万美元时，他硬是对外宣称投资金额为200万人民币，“我只想踏实做事，不想被太多人关注。”在163888重庆总部，最显眼的地方挂了一副大字天道酬勤，勤能补拙。郑立的创业伙伴王豫华说过，要靠这8个字去走未来的路，去凝聚越来越膨胀的团队。其实，这8个字又何尝不是郑立创业经历的写照？1998年高中毕业时，成绩平平的郑立考了个专科。毕业后，他跑到电脑城做维修工，拿着把螺丝刀，挨家挨户地敲门：“你要不要修电脑？”从决心自己创业到去当电脑维修工，这之间的差距太大了。“其实，我是想多认识些人，体验一把生活。”郑立笑着解释。做生意有很多种赚钱的方法，只要能抓住其中一个趋势性潮流进行投入，就能赚到钱。2002年，郑立抓到了这样的机会。那一年，他在网上结识了将翻唱歌曲在网上发送的“网络小天后”香香。“如果给这些音乐发烧友提供一个可以发表自己作品的平台，肯定会大受欢迎。”郑立的脑子转得很快。让唱片公司来网站挑选和购买网友的原创音乐，让手机用户付费下载这些音乐制成的彩铃，这一赢利模式让郑立兴奋不已。他拉来王豫华、吴佳俊、辜陶这三个朋友，准备用借来的2000元钱投资成立一个翻唱网。创业的那段日子，郑立和伙伴过得很苦。4个人用借来的钱购置了硬件设备，在重庆大学后门租了一间6平米小屋，搭建起自己的服务器。小屋里摆上两张床，门就已经没法完全打开了。每个月房租500元，网费100元，饭钱600元，这1200元成了4个人的全部开销。盒饭是从路边摊

买来的，米饭像砂子，到了冬天，肥腻的回锅肉干脆就冻成了一坨猪油。寒冷的冬夜里，冷风往房间里灌，郑立在床上躺1个小时才能把被窝焐暖和。一首歌引来百万美元投资

2004年4月，郑立正式注册成立了公司，“那时，很多投资者看中了我们的发展前景，主动打来了电话。”但一个灭顶之灾突然袭来2004年7月，网检局扫黄打非，因为被乱举报，163888.net被迫关闭，硬盘被没收，负责技术的创业伙伴碍于家里的压力去电力局上班了。这个打击将郑立打懵了，除了躲在家里睡觉，他再也想不到别的方法，他想转行了。“现在转行很愚昧！我就怕你这个孩子受不了这点挫折！”父亲的话让郑立猛然醒悟，在网络日记中，他写下了这样的话：“与父亲经历的文化大革命相比，我这点挫折算什么！我一定要把这个困难克服过去！”半个月后，事情出现转机：硬盘从网管局取出来了，技术方面也找到了新的人员，郑立的网站又开始了迅速扩张的步伐。不久之后，郑立接到IDG中国区经理打来的电话。原来，IDG广州分公司某投资经理的朋友是163888的会员，一次，他把自己翻唱的歌曲发送给这位经理听，一下引起了这位经理的兴趣，也引出了IDG与163888.net的缘分。一个月后，IDG用200万美元的资金换得了网站部分股份。“风险投资商一要看你的项目是否有前景，二要看你是否是做这事的人。”对于这两点，郑立有足够的自信，“我们已经完成了第二轮融资。至于融资规模，我不方便透露。不过在融资后，我们仍将是最大的股东。”他如今的理想是创办中国最大的原创网络音乐基地，而他自己也要用一年的时间成为企业家。2005年8月18日，郑立和同事推出了一款拥有自主知识产权的全中文录歌软件K8。 陈曦 我

会是名人陈曦，1981年出生，畅网科技合伙人、CEO，14岁考入天津大学少年班。2005年，从1万多名竞争的创业者中脱颖而出，获得东方卫视《创智赢家》冠军，名声鹊起。2004年，陈曦和两名从英国回来的MBA联合投资100万元人民币在上海创立畅网科技，他选择的项目是手机网络游戏，通过类似于WAP的技术让任意两个手机用户可以进行互动游戏，现在已经排名行业前三。今年年底，一旦获得第二轮融资，市值就将达到3000万美元。陈曦是公司的最大股东，也是管理核心。他时刻提醒自己不要做一颗流星，“倘若没有为社会贡献价值，‘名’就是一种巨大的讽刺。柳传志一代的企业家基本已经退出了历史舞台。明天或许陈天桥、江南春也会退出历史舞台，我不知道能否成为一个经典的英雄，但治国平天下，会是我一直的追求。”稍一停顿，陈曦又坚定的补充说：“当然，我始终相信我会是个名人。”不安于坐在课堂在外人眼里，陈曦或许更应该理所当然地选择一条学术研究的道路，成为科学家。但外表沉静的陈曦却有着一颗“不安分的心”，虽然他渴望能安静的坐在研究室里研究理论，或是周末的下午给别人讲课，也喜欢经济理论和哲学，崇拜尼采、萨特、叔本华和黑格尔，但他却选择了退学，走上通往企业家的道路。对于这个决定，陈曦的解释是，“我希望能成为对社会、对别人有贡献的人，能为更多人承担责任，但自知天赋不够，很难用科学理论造福社会。而企业家是个不错的角色，我想用商道改变社会。另外，我从小就对经济敏感，有成为创业者的特质。”的确，他比一般人更早地展现了创业天赋。在少年班上学期间，陈曦就开始赚钱了。1997年初，当很多人对互联网还很陌生的时候，他已经利

用B2C的模式赢利，“比马云的阿里巴巴要早几年。”一家香港的风险投资公司一下子投了400万美元，这在当时绝对是一个天文数字。陈曦毅然离开了学校，和伙伴们在天津、北京、杭州等地开设了公司，他的身价也一下子涨到了几千万。从失败中获益 1999年，他在北京创办了第二家公司，做行业管理软件开发。年轻的陈曦早就听过许多IPO的故事，上市的愿望异常强烈。他并入了一个据称即将上市的公司，最终该公司并没上市，陈曦的公司股权却在并购后异常复杂，局面难以操控。买壳上市的失败让他遭遇了人生中第一次惨败，身价一下子从几千万直落到50元。他至今仍清楚地记得一个人坐在已经破产的公司的办公室，看工人们一点点把家具搬空，守着一盏小黄灯看天一点点亮起来。但他没有被失败击倒，“失败的教训是很好的财富，给了我更多思考的机会，让我不断去完善自己。真正伟大的斗士不仅仅是把对手击倒，而是被失败击倒后再勇敢地站起来。”“今天我选择一件事情会非常专注、有耐心，尽管周围的人都不相信我，我还是会坚持。”他也时常会想，或许今天所做的一切明天就都没有了。“这个行业就是这么残酷地巡回往复，但我不怕，能够成功的人必须明白‘大赌大输’的道理。”他说自己是个乐观的悲观主义者，“这和学习哲学、计算数学有关。我会悲观地思考一些问题，同时乐观地去面对。我相信人生终究是一场悲剧，但越能体会悲剧意义的人也越勇敢。面对悲剧的人生，我选择轰轰烈烈，即便落幕，也希望没有任何遗憾。” 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com