

2007湖北高考满分作文：母语是民族文化载体8 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/238/2021_2022_2007_E6_B9_96_E5_8C_97_c65_238230.htm 国语失落症猛于虎 家里的电脑不幸染上病毒。母亲对着黑屏上一个个冷漠的英文字母直瞪眼。我回家修好电脑后，她还一直抱怨：净是些ABCD，难道就没有全中文的电脑吗？我心中一恸，是啊，为什么我们有方正，有联想，却没有全中文的电脑？仅仅是因为电脑不是中国发明的吗？我认为，我们正在丧失些什么，等到它悄悄地消逝了，我们就将陷入恐慌与失落。推开门，我想到楼下书店去买本书。映入眼帘的是邻人的大门。两个小天使牢牢地钉在门板上，手中握着的木牌上是英文书写的welcome（欢迎）。我看着木牌，久久地感觉不到邻人热心真诚的好客，仿佛只是19世纪某位英国绅士的礼节性问候，与那冷冰冰的拒绝却有几分相似。邻人的门口隐隐有些动静，门把缓缓变动了方向，我逃难似地下了楼。母语是生存、交流的重要工具，谁说不是呢？面对金色的welcome，我什么也说不出来。这里不是伦敦，也不是纽约，这里只是中国一个普通的居民区，是一个孕育了屈子、生养了昭君的地方。下楼，我一步一步走得艰辛。我觉得有什么和我一样，缓慢而无知觉地在下楼，下楼。进了书店才发现一本宋词也如此难寻。《教你如何学英语》之类的书籍却让人眼花缭乱。我看着冷漠的店员却开不了口。失语，失语。我仓惶地在一片文明中寻找“红了樱桃，绿了芭蕉”的低吟浅唱，“把吴钩看了，栏杆拍遍”的壮志。哪个不起眼的角落里，终于，发现有些年头的词集。微卷的边缘好似是被人翻过了。我想笑一笑，却还是

勉强，这个角落的灰尘与蛛网集体失语，冷冰冰地看着中华文化的失落。结账的时候看见出了门的邻人在和别人打招呼。用时下的话说，这是一种礼貌，一种气质。可是这种外语的招呼声是英国的礼貌，香奈儿的气质，不是“你好”的温文与谦恭。我张张口，却什么也说不出来。拿着书，我飞奔回家。欧阳修在《玉楼春》里写到：“未语春容先惨咽。”以前不懂，只是闲闲地认定不过是春风吹出的愁，秋水灌出的怨，不想得真有一天，未语春容先惨咽。母亲笑说，等我长大了要给她做一台全中文的电脑。我以为，我们要做的，还有很多。【点评】修家里染毒的电脑，见邻居大门上挂着写有英文的木牌，书店灰尘与蛛网中有些年头的宋词集……这是些多么容易见到的情形，又是些多么不相干的小事儿，但一经本文作者的运笔，却都成了一串闪着光芒的珍珠，成了作者才气、灵气的展现。文章构思巧妙，多处暗含对比，比喻、象征贴切自然，引用信手拈来，把自己对母语的深沉热爱，对母语的美好感受，对母语现状的忧思，都极具张力地表达出来，内容充实。文章结构严谨，语言从容不迫，干净清新，才气内敛，实为佳作。要是文章题目拟定得更出色些的话，称为考场上的完美之作也未尝不可。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

www.100test.com