

2007湖北高考满分作文：母语是民族文化载体2 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/238/2021\\_2022\\_2007\\_E6\\_B9\\_96\\_E5\\_8C\\_97\\_c65\\_238235.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/238/2021_2022_2007_E6_B9_96_E5_8C_97_c65_238235.htm) 捍卫汉语 都德的《最后一课》一直以来就深深地震撼我的内心。如果连自己的母语都无法说，那将是怎样的一种痛苦！直至今今天，在“英语”世界“殖民”的今天，法国仍旧以举国之力“捍卫”法兰西语言的尊严，法兰西语言学院是专门负责督察法国文学报刊中法语不规范行为，而法国的外交官被规定，在任何正式的公共场合中，都必须用法语发言……我们源远流长的汉语文化是否到了应该被捍卫的时候呢？汉语以其生生不息的生命力流传了几千年而未衰亡，这种强大的生命力早已被世人所折服。同为四大古文明，埃及文化早已在尼罗河水的泛滥和英国的殖民中泡得失去颜色；绚烂的古巴比伦文化在风沙的肆虐中成了废墟；而强大的玛雅文化，如今人们只有在亚巴逊原始丛林的遗址里想象它曾经的辉煌。唯有汉语，成为流传五千年的文化屹立不倒，为世人所尊崇。可是如今，汉语似乎被人们丢弃在遗忘的角落。在肯德基、麦当劳等外来快餐文化横行中国的时候，外来语言也极大地冲击着汉语的地位。汉语，我们的母语，如今已岌岌可危，等待我们的捍卫。据中国语言学会的调查，在如今成千上万的注册商标中，有百分之五十是“洋”商标，采用外语名称固然无可厚非，可怕的是那种崇洋媚外的心理。大学语文不及格无所谓，但英语四级过不了却拿不到毕业证书，制度的畸形使如今很多的学子毕业后写文章是漏洞百出。我很敬佩诺贝尔奖得主杨振宁先生，在颁奖仪式上，杨先生坚持用汉语发言，捍卫

了作为一个中国人的母语的应有地位，尽管杨先生的汉语不甚标准，尽管杨先生只是一个美籍华人。但凭此对汉语的拳拳赤子之心，我们没有理由不敬佩杨振宁先生，他不仅是学术上的巨匠，也是人格上的大师。有人比喻如今的汉语就像一条流行的牛仔裤，尽管是新的，却洋洋洒洒地打着几块补丁。媚俗、低级、粗滥的语言就是这些“补丁”。我真的不希望我们流传千百年的汉语，被司马迁、鲁迅等人推向一个又一个高峰的汉语，就此露出衰亡的征兆。捍卫汉语，捍卫我们的母语！【点评】切题准确，立意高远，视野开阔，内容充实，是本文突出的优点。由都德的《最后一课》引出法国对法兰西语言的捍卫，进而设问：“我们源远流长的汉语文化是否到了应该被捍卫的时候呢？”这一问切中命题的思想主旨，高瞻远瞩，发人深思。接着以世界四大古文明的对比阐明汉语使世人折服的生命力，以汉语岌岌可危的生存环境论证必须捍卫汉语。全文纵横古今，放眼世界，表明了作者丰厚的文化积淀和广阔的思维视野，实在是难能可贵的。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问  
[www.100test.com](http://www.100test.com)