

导游常用工具诗词歌赋：泊秦淮 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/239/2021\\_2022\\_\\_E5\\_AF\\_BC\\_E6\\_B8\\_B8\\_E5\\_B8\\_B8\\_E7\\_c34\\_239209.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/239/2021_2022__E5_AF_BC_E6_B8_B8_E5_B8_B8_E7_c34_239209.htm)

【内容】：烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花。【名言名句】：商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花。

【注释】：1、秦淮：河名，源出江苏省溧水县，贯穿南京市。2、商女：卖唱的歌女。3、后庭花：歌曲名，南朝后主所作《玉树后庭花》，后人亡国之音。【评析】：这首诗是即景感怀的，金陵曾是六朝都城，繁华一时。目睹如今的唐朝国势日衰，当权者昏庸荒淫，不免要重蹈六朝覆辙，无限感伤。首句写景，先竭力渲染水边夜色的清淡素雅；二句叙事，点明夜泊地点；三、四句感怀，由“近酒家”引出商女之歌，酒家多有歌妓，自然洒脱；由歌曲之靡靡，牵出“不知亡国恨”，抨击豪绅权贵沉溺于声色，含蓄深沉；由“亡国恨”推出“后庭花”的曲调，借陈后主之尸，鞭笞权贵的荒淫，深刻犀利。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)