

导游常用工具诗词歌赋：越女采莲秋水畔 PDF转换可能丢失
图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/239/2021_2022__E5_AF_BC_E6_B8_B8_E5_B8_B8_E7_c34_239228.htm

【内容】：越女采莲秋水畔，窄袖轻罗，暗露双金钏。照影摘花花似面，芳心只共丝争乱。滩头风浪晚，露重烟轻，不见来时伴。隐隐歌声归棹远，离愁引著江南岸。

【名言名句】：芳心只共丝争乱

【评析】：明净的秋水畔，一位美丽的江南少女正在采莲。轻盈的罗袖，玉腕上时隐时露的金钏，勾勒出她绰约的丰姿和婀娜的身影。她的娇颜倒映在水上，与莲花争妍，她的纤手摘取了香藕，却不防藕"丝"缕缕，撩起了她的绵绵情思……转眼天晚，风起露降，沉浸于遐想的少女蓦然回神，却只见一派晚烟轻浮，不见了同来的伙伴。此时，远处传来了隐隐的棹歌声，只听得那歌声愈去愈远，余音袅袅于江南岸边，似是洒下了一路离愁。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com