

云梦广播电视台科技工作年度总结 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/242/2021\\_2022\\_\\_E4\\_BA\\_91\\_E6\\_A2\\_A6\\_E5\\_B9\\_BF\\_E6\\_c25\\_242313.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/242/2021_2022__E4_BA_91_E6_A2_A6_E5_B9_BF_E6_c25_242313.htm) 云梦广播电视台科技

工作年度总结 2004年，我们在局党总支的正确领导下，以实践“三个代表”重要思想为动力，力抓科技革命与科技创新，广播电视实现了安全优质播出。确保了重大活动、重要节目、重点时段停播时间为零秒，确保了非法画面插播为零秒，确保了舆论导向正确。可以说，我们向县委、县政府和全县人民递交了一份满意的答卷，为实现社会效益和经济创收的全面丰收奠定了重要基础。一年来，我们做了四件工作：第一，力抓了一个根本。随着社会的进步，一个学习型社会和一个学习型时代正在大踏步向我们走来。在云梦广播电视事业正以前所未有的磅礴气势飞跃发展的崭新阶段，我们根据胡锦涛同志“瞄准世界科技发展前沿，发扬创新精神，勇攀科技高峰，多出成果，多出人才，为实施科教兴国战略作出更大的贡献”的讲话精神，在深入“保持共产党员先进性”政治学习的基础上，每周组织全台所有干部职工参加以电脑初、中级班的学习和培训、电视节目多媒体的设计和制作为主体的学习，努力建设一支政治强、纪律严、业务精、作风正、能打硬仗的职工队伍。目前，全台人人都会电脑的使用和各工作岗位上科技知识的应用。工程技术人员严格按照操作规程定时对所有播出、传输和高低压配电设备进行严格的检修和测试，使各类设备全部达到了规定指标。员工的知识更新，不仅推动着当前的工作，也为我台的未来崛起，储备了科学技术力量和科研后续人才。第二，突破了两项技术

。我们在学习的基础上，大抓科学实验和科技设计并取得成果。一是进行了现场直播设备的改造。随着我台自办节目的成熟和需要，我们花气力对分立式直播设备进行了技术改造，用集成式思维方式对设备功能进行重新组合，并集成成电源、总线、采集、监控、编播等模块，在总体提高服务器性能的同时，也确保了视频服务的安全性和保密性。使工作人员一到现场，即能迅速组装，开展工作。二是研制了四通道标识中心。我们调用自己的技术力量，成功地完成了对四通道标识中心的研究、测试和投入使用。四通道标识中心系统不仅能将同一个标识在相同的时间在不同的频道同步播出，而且可在不同频道同时叠加不同的动画广告标识或静态广告标识，为广播电视台充分利用频道资源开展广告标识的播出奠定了雄厚的物质基础。目前，我们应用这个系统叠加了云梦电视台4个频道的台标，并为湖北电视台补加了辨别标识。

第三，实现了三级跳跃。根据局党总支对广播电视“频道专业化，栏目个性化，节目精品化”的要求，我们在努力提高采编播人员整体采编播素质的同时，从硬件抓起，进行了广播电视陈旧设备的更新改造，实现了从非线性编辑系统到硬盘播出系统的三级连跳。首先，完成了视频非线性编辑系统的硬件安装。在广播电视局的大力支持下，我们解放思想，投资10多万元，自己设计和安装了高性能计算机群。在以罗斌为主要骨干力量的科技攻坚小组的努力下，我们奋战了100多天，对高性能计算机加装了非线性编辑卡和一些辅助卡，成功地构成了非线性编辑系统的基本硬件，率先在全省将线性编辑设备群改换为非线性编辑系统。其次，设计了编播系统的应用程序。在日常的新闻、专题、文艺、电视剧等不同

类型节目生产中，镜头的硬接、过渡性特技占了绝大多数，所以，非线性编辑系统的节目制作层数只需两层便可满足制作需求，于是，我们选用了非线性编辑系统软件中的最核心部分，其它的应用部分的软件全部由自己设计和选配，既节约了10多万元费用，又能满足对已进入了硬盘阵列的视音频素材进行加工处理和编辑，使编辑人员可以随心所欲地制作自己的二维和三维图像且再与那些视频素材合成，合成后的作品再由I/O软件输出。经过我们自己动手设计安装的非线性编辑系统，在接受几个月的投入使用以来，指标达标，性能稳定。再次，组建了硬盘播出系统。为适应现代化传播需要，我们组装了一个大容量SCSI硬盘阵列，基于中文Windows2000平台，采用专用的MPEG视频回放及字幕叠加板卡，全面支持各类MPEG采集设备和MPEGII非线性编辑系统。由于硬盘播出系统对多种节目文件格式支持，加上全面的网络审片权限，实用的无卡制作站点，稳定的系统运行以及安全的主备播机制，切合实际的播出方案和完善的在线字幕功能，解决了节目编播人员的繁杂劳动，使编播人员在工作中无需将节目下载至磁带，直接通过建立在制作与播出机房之间的网络传送到硬盘自动播出系统，根据实际播出要求进行播出表单的制作，并由总编室通过网络进行节目审片，加上主备播出安全机制，从根本上解决了传统播出模式的各种落后状况。第四，完成了四套工程。一是完成了广电大楼5-6楼的机房装修和电力系统的改造工程。二是完成了大小演播厅播音提词和灯光的安装和调试工程。三是完成了调频广播发射天线发射机的安装和调试工程。四是完成了局域网络的整合工程。我们着眼于广播电视台的后续发展和广播电

视台自身所能承受的经济能力，在保证质量的前提下，选择最经济的组装成本，成功地整合了网络，将节目的制作、上载、存储、播出等功能融于一体，使得视音频的采集、压缩与解压缩、视音频回放、部分实时特技等功能一应俱全，所有模拟视音频信号在局域网络经过A / D变换后，每一段素材都成功地变成视频文件并存放在SCSI硬盘阵列中，方便地为节目制作人提供了数字域的处理，同时，使需要输出的视音频数码流经过D / A变换后，成为可供记录或直播的模拟视音频信号。与此同时，我们还通联了从一楼到六楼的计算机局域网络，为现代化办公和资讯提供了即时平台。这些成绩的取得，得益于广播电视局的正确领导和大力支持，得益于全台干部职工的共同努力。2005年，我们仍将高举科技创新的大旗，一是从媒体资产管理切入，完成演播厅后期工程和后期播出设备工程的改造，加快广播电视节目资源整合，逐步形成多个节目应用平台。二是从无线切入加快进行数字声音广播试验，推进广播的数字化。三是充分利用计算机、数字、网络等技术，推进广播电视台内部的数字化和网络化，加快电影节目库的应用，推进电影的数字化，推动发射台站的自动化和远程化管理。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)