

2007年江苏省连云港市中考语文试卷 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/242/2021\\_2022\\_2007\\_E5\\_B9\\_B4\\_E6\\_B1\\_9F\\_c64\\_242586.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/242/2021_2022_2007_E5_B9_B4_E6_B1_9F_c64_242586.htm) 一、积累运用（30分）1. 阅读

下面一段文字，回答问题。（7分）“在天一方，在海一方，在这片海天相接的地方；在天一方，在海一方，这就是我们的连云港。……山海壮美，水天澄净，港城的风光让港城人如此沉醉，让听闻者无限神往。山与海相连，矗立起港城人傲岸的脊梁；\_\_\_\_\_。

走进这火红的六月，让我们用明晰的眼，用沸腾的心，用灵智慧的笔，去仔细观察，去真切感受，去热情讴歌……“家在港城山海间”大型写作征文活动的大幕拉开了！

（1）上面这段文字中有两个错别字，请找出来并加以改。（2分）（2）请仿照划线的句子。联系前文，在横线上续写一句话。（2分）（3）假如在这次征文活动中，你的参赛作品获得了大赛的一等奖，组委会请你在颁奖大会上发表一段简短的获奖感言（不超过50字）。请你拟写一下。（3分）

2. 在下列各小题的横线上写出相应的诗文名句或作家、作品。（10分）

万里赴戎机，\_\_\_\_\_。（《木兰诗》）

\_\_\_\_\_，禅房花木深。（常建《题破山寺后禅院》）

（\_\_\_\_\_《雁门太守行》）\_\_\_\_\_，似曾相识燕归来，小园香径独徘徊。（晏殊《\_\_\_\_\_》）

《爱莲说》中从生长环境的角度描写莲品质高洁质朴的句子是：“予独爱莲之\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”

宋代诗人常写一些哲理诗。如王安石《登飞来峰》中“\_\_\_\_\_，自缘身在最高层”、朱熹《春日》中“等闲识得东风面

，\_\_\_\_\_”这样的诗句中就包含着丰富的哲理。3. 下列句子中的空缺处依次填入的词语，最恰当的一项是（3分）

贝聿铭不仅是杰出的建筑科学家，更是极其理想化的建筑艺术家，善于把古代传统的建筑艺术和现代的最新技术熔于一炉，\_\_\_\_\_创造出了自己独特的风格。父母因外出务工或者其他原因不能履行对未成年人监护职责的，应当\_\_\_\_\_有监护能力的其他成年人代为监护。车厢里闹哄哄的，一个少女躲在车厢的一角，\_\_\_\_\_地读着一本书。她读得那么专心，还不时地往随身携带的一个小本子上记着什么。1947年，经冯卡门推荐，钱学森成了加州工学院最年轻的\_\_\_\_\_教授。

A. 进而 委托 津津有味 终身 B. 从而 委派 全神贯注 终生 C. 进而 委派 津津有味 终生 D. 从而 委托 全神贯注 终身

4. 下面语段中画线的句子有3处表达错误，请把它们找出来，并加以改正。（3分）5月24日，我国三十多位著名院士齐聚港城，参加“科学与中国”院士连云港行活动。不仅院士们送来了最新的科技理念，而且还带来了最新的科研成果。在昨天举行的科技论坛上，院士和专家主要就硅产业的发展和创新，进行了专题发言。来自中国科学院半导体研究所的王占国院士，就半导体太阳能电池的研发，发表了自己的最新成果。通过这些在全国领先的科技成果的应用，将会有效地扩大我市新能源的产业化规模。

5. 我国古典名著《水浒传》塑造了许多栩栩如生的人物形象，十分生动地描写了被压迫者先后走向造反之路的过程，歌颂了他们的反抗精神和正义行动。请围绕以下五位梁山好汉：鲁智深，武松、林冲、花荣、戴宗，回答问题。

（3分）（1）请选择其中的两位人物，说出他们走上梁山的

原因。(2分)(2)《水浒传》中一百零八位好汉，人人都有一个形象的绰号。请在上面给出的人物中选择一位，说出他的绰号及绰号的由来。(1分)6.下面北京2008年奥运会的部分标志、实物图片及简要文字说明，请你认真研读和探究，从中提取出这些标志和实物的共同特征及具体表现。(4分)北京2008年奥运会会徽由印形部分、“Beijing 2008”字样和奥林匹克五环组成。印形图案好似一个北京的“京”字，又像一个舞动的人型，潇洒飘逸，充满张力。北京2008年奥运会体育图标以篆字笔画为基本形式，融合了中国古代甲骨文、金文等文字的象形意趣和现代图形的简化特征，符合体育图标易识别、易记忆、易使用的要求。北京奥运会火炬长72厘米，重985克，燃烧时间15分钟，火焰高度25至30厘米。整个火炬高雅华丽、内涵厚重，融入了祥云、漆红、纸卷轴等中国元素。北京2008年奥运会火炬接力标志设计灵感来源于“火凤凰”的概念，主体是两个人共擎奥运圣火奔跑的形象。凤凰是中国古代传说中的鸟中之王，是吉祥永生的代表，高贵美好的象征。

二、理解感悟(60分)(一)诗歌鉴赏(4分)7.阅读下面一首诗，回答问题。(4分)登岳阳楼杜甫昔闻洞庭水，今上岳阳楼。吴楚东南坼，乾坤日夜浮。亲朋无一字，老病有孤舟。戎马关山北，凭轩涕泗流。(1)请用自己的语言描述一下本诗颔联所写的景象。(2分)(2)全诗抒发了诗人怎样的思想感情?(2分)(二)阅读下面的文言文语段，完成8~12题。(15分)孟浩然，字浩然，襄州襄阳人。少好节义，喜振人患难，隐鹿门山。年四十，乃游京师。尝于太学赋诗，一座嗟伏，无敢抗。张九龄、王维雅称道之。维私邀入内署，俄而玄宗至，浩然匿床下，维以实

对，帝喜曰：“朕闻其人而未见也，何惧而匿？”诏浩然出。帝问其诗，浩然再拜，自诵所为，至“不才明主弃”之句，帝曰：“卿不求仕，而朕未尝弃卿，奈何诬我？”因放还。采访使韩朝宗的浩然偕至京师，欲荐诸朝。会故人至，剧饮欢甚。或曰：“君与韩公有期。”浩然叱曰：“业已饮，遑恤他！”卒不赴。朝宗怒，辞行，浩然不悔也。张九龄为荆州，辟置于府，府罢。开元末，病疽背卒。（选自《新唐书》）

8. 解释下列句子中加点的字。（2分）（1）何惧而匿（2）浩然再拜（3）采访使韩朝宗约浩然偕至京师（4）欲荐诸朝

9. 下列各组句子中加点词语的意义和用法相同的一项是（0分）A. 卒不赴 / 卒中往往语，皆指目陈胜 B. 维以实对 / 当窗理云鬓，对镜帖花黄 C. 朝宗怒，辞行 / 停数日，辞上 D. 君与韩公有期 / 会天大雨，道不通，度已失期

10. 下列句子中加点词语用法与“朕闻其人而未见也”中的“而”相同的一项是（3分）A. 黑质而白章 B. 启窗而观，雕栏相望焉 C. 年且九十，面山而居 D. 先帝创业未半而中道崩殒

11. 翻译文中划线的句子。（4分）（1）卿不求仕，而朕未尝弃卿，奈何诬我。（2）会故人至，剧饮欢甚。

12. 孟浩然是唐代著名的水田园诗人，但一生仕途坎坷。从全文看，他仕途坎坷的原因有哪些？（3分）（三）阅读下面的文段，完成13~15题。（9分）独处与思考石庆华独处，是人的一种生存能力。缺乏独处能力的人，归根到底是缺乏思考的内在需求。一个人如果不能在独处中静心思考，则是残缺的人生。有位西方哲人极而言之：“对无知的人来说，闲暇是人的一种死亡，是活着的坟墓。”有人说：孤独是蚌病成珠。忍耐痛苦的结果是得到那颗美丽绝伦的珍珠。但独处并不意味

着孤独。相反，乐于独处的人把独处看成是难得的享受。独处，最有利于想像力的发挥。独对自然，心灵会像宇宙一样深邃；独观书籍，思想会像电波一样通达古今；独赏音乐，情绪会像雪莲一样玉洁冰清；独坐静思，自我会像大山一样坚实稳固。一个人独处，拥有一片静谧的空间，真正地享受一下独处的时光，彻底地忘掉一切烦恼和久积心头的忧郁，清心寡欲，逍遥自在，感受自我，静思内省，清除灵魂中的污垢，让灵魂彻底净化。这样的独处又有什么不好呢？生活中有诗情画意，有如音乐般优美的旋律，但同时也有丑恶与狰狞。正因如此，才有人选择独处。独处是一种心态，一种性情，一种意愿。没有独处，就没有思考；没有思考，就没有领悟；没有领悟，哪来思想火花。人人都有思考的潜能，但思考并非像心潮那样说来就来。思考需要宁静的处所和精心的孕育。没有思考的愿望，没有灵魂的渴求，不是真正意义上的人的生活，思考是生命的高级形式。卢梭说：“沉思的人，乃是一种变了质的动物。”人类与动物的区别就在于人类会思考。爱默生说：“世人最艰巨的使命是什么？思考。”只有乐于独处的人，在独处中观察、分析、思考，才能有独到的见解，对生活有独特的领悟，从而拥有一颗自由的心灵。13．“对无知的人来说，闲暇是人的一种死亡，是活着的坟墓。”这句话的含义是什么？（3分）14．作者为什么说“没有独处，就没有思考”？（3分）15．“有人说：孤独是蚌病成珠。忍耐痛苦的结果是得到那颗美丽绝伦的珍珠。”你认同这个说法吗？为什么？（3分）（四）阅读下面文字，完成16～19题（13分）海底也有淡水开发新水源，是解决水危机的一个重要途径。面对咸苦浩瀚的大海，人们在望

洋兴叹之余，肯定不止一次地幻想过：海中有没有淡水？能不能像钻探石油那样从海底下钻出淡水来？目前，科学家们已在海底发现了甘甜的淡水，而且数量惊人。例如，在希腊东南面的爱琴海海底有一处涌泉，一昼夜能流出100万立方米淡水。人们将泉水与海水分开，用冰冻水灌溉3万公顷的土地。近年来，俄罗斯海洋学家探测表明，大洋底部淡水资源很丰富，其蕴藏量约占海水总量的1/5。在美国佛罗里达州和古巴之间，海面上有一个直径30米的淡水区，水色、温度与周围海水皆异，人称“淡水井”。在我国福建省古雷半岛东边有个莱屿，距该岛500米的海面上也有一个淡水区，叫“玉带泉”。上述几例都是海底喷泉，因离岸不远海底的含水构造都是和陆地含水构造相连的，喷出的淡水由陆地予以补给。由于地下水露头很低，在海面以下，水头压力也是很大的。除此之外，在海底海相与陆相交互地层中，陆相地层也有淡水层保存，它们一般与陆地含水构造不连通，也没有露头，成为封存的“化石淡水”。海底的淡水是从何处来的呢？各国科学家经过艰辛探索，提出了不少理论。渗透理论认为，海底的淡水来自陆地。海洋每年有33万立方千米的海水被蒸腾，化为雨雪降到陆地上之后，一部分渗入地下，遇到不透水的岩层，便形成了蓄水层。如果这蓄水层靠近大海，淡水就有可能透过海岸流入海底的岩层中。凝聚理论认为，地面上的淡水渗入海底只能达到一定界限，但实际上在这一界限以下仍有淡水，显然这些淡水不是来自陆地。海底的有些淡水是那里空气中的水蒸气凝聚而成的。岩浆理论认为，地球深处存在着放气带，那里释放出数量惊人的气体，其中有大量的氧气和氢气，它们相互结合便形成了岩浆水。沉降理论

则认为，地下水的起源与海底沉积物的沉积过程相联系。海水中携带的大量泥沙，一层层地沉积在海底，下层的沉积物在重力的作用下，把水分挤出来；被挤压的水又随沉积物的下降，被带入地层深处，形成了地下水。不管哪一种理论更符合实际，但在海底有藏量丰富的淡水，这是不争的事实。科学家们设想，有朝一日将在海上建成淡水厂，用钻机像钻石油一样钻淡水。（选自《百科知识》，有删节）

16．通读全文，说说文章围绕“海底也有淡水”说明了哪些内容？（4分）

17．海底喷泉是如何形成的？（3分）

18．文中提到了三种关于海底淡水来源的理论，请任选一种，用简洁的语言概括（不超过20字）。（3分）

19．在开发海底淡水的过程中，从环境保护和可持续发展的角度，你认为应该注意哪些问题？请分条叙述，至少写出3条。（3分）

（五）阅读下面一篇文章，完成20～24题（19分）

心泉张佐香

初读王维的《山居秋暝》时，我浸在晶莹的碎得满地的月光中，寻找“清泉石上流”的意境，凝神倾听清澈的声音潺潺地淌过石头，然后又隐隐约约地流向远方。从此，这一涧清泉，便在我生命的最深处。

泉是古诗文中极富韵致的意象。漫步在唐诗宋词明清小品里，耳畔不时传来冷冷的泉声，眼前晃动的是一溪甘冽鲜洁的清泉，以及观泉、听泉者的身影。这身影，杂夹着青石、鸟影、梅枝，掺和些月光、清风、松色。我曾许多次在旅途中邂逅泉，泉水像那些绿色透明的藤蔓，不时地从脚下的石缝里爬出，从头顶的峭壁上挂下来，或滴珠，或一线，或几绺，或成瀑。它在大地上漫步行走时，随时随地会把不同形状的山体的不同情态，用水质的声音演奏出来，像琴，像笛，像钟，像磬。发出的铮铮泉水声是人间最

美的音乐。立于澄澈的泉边，让泉水映照着身影，我掬泉浣面，饮泉入腹，以泉为镜，发现微涩的一张脸已“水色”丰足。 东山魁夷说：“人人心中都有一股泉水，日常的烦乱生活，遮蔽了它的声音。”人生的生存秩序结婚、生子、柴米油盐等等淹没了它的身影。人之一生，苦也罢，乐也罢，得也好，失也好，最要紧的是心间不能没有一泓清泉。清泉从地层深处喷涌而出，历尽了脱胎换骨的磨砺，只剩下一身的清白。它是尘世间最纯净的东西。从古到今，它不间断地流淌着，阅尽世间一切生物的生死荣枯。它何曾因风霜雨雪而萎缩移易，又何曾因宠辱得失而抛却自适自得。眼中有泉的人，心中亦应有泉。心中有泉才能甘于清贫，甘于寂寞，自始至终保持独立的人格；才能做到一步一个脚印的攀登，不变心性；也才能有诗人的神韵和学者的品性。心中有泉的人，一生都在用心泉浇灌真善美之花。他们为人类留下了夹着热血带着体温的生机勃勃的精神的清泉，屈子字字珠玑的楚辞；李白气概奇伟的诗歌；东坡阔肆奔放的散文；司马迁的传记，黑格尔的哲学，莎士比亚的戏剧，贝多芬的钢琴曲，梵高的绘画……这些历尽磨难的艺术家用精神的清泉赋予人类文明以尊严与高贵。也有一些心中有“圣泉”的人，以其化育万物的慈爱熔铸一个民族的精神，譬如孔子，释迦牟尼，还有圣雄甘地。 这些源于高贵的心灵的精神清泉，汨汨流进我的心灵，源源不断地渗入我的肌肤与内脏，在我的血管里流淌。它洗去我肺腑中的浑浊，还我以洁净；它冲刷我骨子里的怯懦，还我以刚健；它扑灭我脾脏里的躁火，还我以平和。它疏通血脉，打通经络，以便我更和谐灵敏地感应大地与天宇的生命潮汐。我呼吸天地的湛然清气与浩然正



气。清泉流入我的身体，我会从心灵深处听到絮絮低语的泉声。每逢在人生的旷野上迷失，我会观照着流泉的走向，寻找前进的方向。 奔波于万丈红尘中的芸芸众生，心中都有一汪清泉。只因尘世的琐碎，生活的纷杂，才遮掩了它的清碧透明。生命不能承受无泉之痛，真正优秀的人生更是如此。现代人的心灵缺少清泉。这种清泉是要自己去创造的，就像爱。我等凡俗之人，当用淡泊宁静的心怀澄清心泉，用心泉冲刷人欲物欲，用心泉涤尽如尘的烦扰。 观照心泉，让思想走向深刻，走向纯净；倾听心泉，让生活愈加鲜活，愈加丰盈。更重要的是创造心泉，创造精神的心泉。人生之美，正在于此。（选自《思维与智慧》）

20. 作者阅读了王维的《山居秋暝》后，对“泉”的感知和认识经历了一个怎样的过程？（3分）

21. 第 自然段中，作者说：“我浸在晶莹的碎得满地的月光中，……”请品味这句话中“浸”字的妙处。（4分）

22. 那些“源于高贵心灵的精神清泉”给了作者怎样的帮助和影响？（4分）

23. 如何理解“人生之美，正在于此”这句话？（4分）

24. 阅读第 段自然段中画线的句子，联系自己阅读或欣赏过的某一文学艺术作品，谈谈它是如何给你以精神的洗礼的。（4分）

三、表达交流（60分）

25. 阅读下面的材料，按要求作文。这是一个爱的世界，爱在生活中无处不在。父母对子女拳拳的爱，子女对父母眷眷的爱，老师对学生殷切的爱，学生对老师纯真的爱，朋友之间诚挚的爱，邻里之间融融的爱……但是，并不是所有的爱都表现得轰轰烈烈，动地惊天。在很多时候，爱就是一个温柔的眼神，一个轻轻的手势，一次安静的倾听，一次不经意的回眸……这才是生活中的大爱啊！体悟出选样的爱，才能真正

地理解生活，理解世界。请以“大爱无声”为题写一篇文章。要求：除诗歌外，文体自选；文中不得出现真实的校名、地名和人名；不得抄袭，字数控制在600~800字之间；卷面整洁，书写工整。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)