

教师资格考试普通心理学：第四章知觉 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/249/2021\\_2022\\_\\_E6\\_95\\_99\\_E5\\_B8\\_88\\_E8\\_B5\\_84\\_E6\\_c38\\_249868.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/249/2021_2022__E6_95_99_E5_B8_88_E8_B5_84_E6_c38_249868.htm)

第四章 知觉 1.知觉中的数据驱动和概念驱动理论 数据驱动加工：即自下而上的加工，知觉直接依赖于感官的刺激物的特性，对这些特性的加工。概念驱动加工：即自上而下的加工，知觉系统不仅要加工外部输入的信息，而且要加工在头脑中已经存储的信息。

2.大小 - 距离不变假设 我们知觉的物体的大小与物体在网膜上投影的大小有关系，人们在知觉物体时，似乎不自觉的解决了大小与距离的关系，即：物体大小 = 网膜投影大小 \* 物体与眼睛的距离。这就是大小 - 距离的不变假设。

3.错觉理论 (1) 眼动理论：我们在知觉几何图形时，眼睛总在沿着图形的轮廓或线条作有规律的扫描运动。当人们扫视图形的某些部分时，由于周围轮廓的影响，改变了眼动的方向和范围，造成取样的误差，因而产生各种知觉的错误（有些实验证明了眼动不是造成错觉的真正原因）。(2) 神经抑制作用理论：这是从神经生理学水平解释错觉的一种理论，认为：当两个轮廓彼此接近时，网膜内的侧抑制过程改变了由轮廓所刺激的细胞活动，因而使神经兴奋分布的中心发生变化，结果引起几何形状和方向的错觉（该理论忽略了错觉现象和神经中枢的融合机制的关系）。(3) 深度加工和常性误用理论：错觉具有认知方面的根源，人们在知觉三维空间物体的大小时，总把距离估计在内，这是保持物体大小恒常性的重要条件。当人们把知觉三维世界的这一特点，自觉、不自觉地应用于知觉平面物体时，就会引起错觉。可以说错

觉是知觉恒常性的一种例外，是人们误用了知觉恒常性的结果。这种理论强调了深度线索在错觉产生中的作用，因而也叫深度加工理论。附录 名词解释 1.【知觉】是客观事物直接作用于感官而在头脑中产生的对事物的整体认识。 2.【知觉定势】发生在前面的知觉直接影响到后来的知觉，产生了对后续知觉的准备状态，这种现象叫知觉定势。 3.【整体优先】整体水平的加工优先于局部水平的加工。（内温的整体反应和局部反应实验）。 4.【知觉恒常性】当知觉的客观条件在一定范围内改变时，我们的知觉映像是相当程度上却保持着他的稳定性。 5.【视觉线索】指环境中的各种参照物给人们提供的物体距离、方位和照面条件的信息。（影响知觉恒常性的条件）。 6.【动景运动】当两个刺激物按一定空间间隔和时间间隔距离相继呈现时，我们看到从一个刺激物向另一个刺激物的连续运动，这就是动景运动。 7.【错觉】我们的知觉不能正确的表达外界事物的特性而出现种种歪曲。 8.【似动】指在一定的时间和空间条件下，人们在静止的物体间看到了运动，或者在没有连续位移的地方，看到了连续的运动。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)