

国家公务员录用考试申论考前冲刺试卷(二十四)-公务员考试  
PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/25/2021\\_2022\\_\\_E5\\_9B\\_BD\\_E5\\_AE\\_B6\\_E5\\_85\\_AC\\_E5\\_c26\\_25465.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/25/2021_2022__E5_9B_BD_E5_AE_B6_E5_85_AC_E5_c26_25465.htm)

一、注意事项 1申论考试是对考生阅读理解能力、综合分析能力、提出和解决问题能力、文字表达能力的测试。 2作答参考时限：阅读资料40分钟，作答110分钟。 3仔细阅读给定资料，按照后面提出的“申论要求”依次作答。 二、给定资料 1位于川滇交界之处的四川省高县自解放后就因文化工作开展得好而多次被省政府和地区授予“省地文化工作先进县”的称号。这其中自然少不了“高县川剧团”的功劳。据当地编撰的《文史资料选辑》，高县第一个川剧组织“高县音乐社”成立于1901年，解放后经过重新组建改称为“高县川剧团”。从剧团成立开始至上个世纪80年代末，剧团的演员换了两三茬，但剧团以及剧团的演员和川剧一样在当地兴盛不衰，受到群众尤其是农村群众的热爱。李庆南(高县川剧团最后一任副团长、国家一级演奏)：30多年来，我们演出的剧目近300个，每年平均演出200余场次。1972年，剧团排演的现代剧《杜鹃山》(即是后来的《杜鹃山》)连续一个月上演了40余场。我们中许多演员虽然不能和现在的电影明星相比，但在当地也是很受老百姓喜爱的。1992年，高县川剧团将我国著名文艺家阳翰笙的剧作《天国春秋》编排成川剧搬上舞台，并在成都进行了多场演出。对于一个小县城的剧团来说，能携自己编排的川剧到成都这个西南大都市进行演出，已经是一个骄人的成就了。回忆起当年，李庆南还是显得有些兴奋。李庆南：我们在成都演出的效果非常好，上座率不低于省里文艺团体的商

业演出，阳翰笙还专门从北京发来贺电，并邀请我们到北京参加演出。但由于经费问题，北京演出未能成行。高县川剧团由于经费紧张而未能借《天国春秋》进入北京演出市场，似乎正预示着传统剧种在传统文化产业理念下的必然没落。改革开放不久，全国大大小小的传统剧团和剧种在新式文化消费形式“蚕食”下，节节后退、举步维艰。李庆南：自从剧团在成都演出之后，就没有再排过其他剧目，也没有再进行任何演出了。剧团和剧团的演职员生存状况日趋窘迫。1999年，由县文体局报经县委同意把剧团仅有的有形资产剧场拍卖处理，高县川剧团正式解散。解散后，原来川剧团的演职员生活状况迅速恶化。不少曾经风光无限的演职员如今为了生计不得不四处“求佛”。李春雨(47岁，剧团演奏人员)：不少职工为了生计，四处求人帮忙。有的给人蹬三轮，有的上街补铁锅，还有的提着小箱子流浪街头擦皮鞋。我的状况还好一些，朋友帮忙，让我给他开出租。其余的时间，就组织了一个铜管乐队，逢庆典、开业、红白喜事等，给人家吹吹打打，赚两个小钱。严增秀(57岁，国家三级演员)：我在川剧团干了38年了，剧团解散之后，为了生计在街上卖过小吃、卖过米，现在老公生病在家需要照顾，儿子从卫校毕业出来一直没有找到工作，家里已欠债高达4万余元，以后的日子怎么过啊？李庆南：我以前还干过挖煤工，现在在县里帮小舅子经营一个文化用品商店，每个月260元钱。爱人也是剧团演员，在一个加油站打工，每个月300元钱左右。现在家里用什么都很节省，洗脸水都不敢乱倒，要留着冲卫生间。往日的风光与今天的没落，艺人的洒脱与生活的窘迫所形成的巨大的反差，让这群艺人倍感失落。近几年来，高

县川剧团已经有2人自杀、1人饿死、7对夫妻遭遇感情变故。李庆南：50多岁的老艺人李光明也是国家三级演员，长期患病，剧团解散之后，没有组织关怀，也没有经济来源，经常向人借钱买药，最后对生活极度失望于1997年跳河自杀；2001年下半年，40多岁演员张大云又从剧团宿舍楼上跳楼自杀，死后连火化费都没有，是县公安局长与民政局联系，免费火化的；另有一个老艺人胡锦涛，60多岁，长期瘫痪，1995年的一天，被发现死在自己宿舍中，到了医院检查，医生说，他胃里一粒米也没有，是饿死的。从剧团解散到现在，已经有7对夫妻离婚了。虽然他们离婚不能说就是剧团解散、经济压力太大的原因，但是剧团解散之后，大多数艺人演员在现实面前，的确显得无所适从。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)