

电子商务网站策划:有关主页上的用色 PDF转换可能丢失图片或格式, 建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/250/2021_2022__E7_94_B5_E5_AD_90_E5_95_86_E5_c40_250390.htm 不同色彩之间的对比会有不同的效果,当 2 种色同时在一起时,这 2 种色各自走向自己的极端,例如红色与绿色对比,红的更红,绿的更绿,黑色与白色对比,黑的更黑,白的更白.由于人的视觉的不同,对比的效果通常会有不同,当大家长时间的看一种纯色,例如红色,然后再看看周围的人,尼会发现周围的人脸色会成绿色,正是因为红色与周围的对比,形成了对我们视觉的刺激!色彩的对比会受很多因素影响,例如色彩的面积,时间,亮度等等.色彩的对比有很多方面,色相的对比就是其中的一种,当我们用湖蓝与深蓝对比时,尼会发觉深蓝带点紫味,而湖蓝则有点绿味.各种纯色的对比会产生鲜明的色彩效果,很容易给人带来视觉与心理的满足!! ^-^ 下面就给俺试验出来的不一定正确的例子: 红色与黄色对比:红色会使人想起玫瑰的味道,而黄色则会使人想想柠檬的味道 绿色与紫色对比:很有鲜明特色,令人感觉到活泼,自然. (太多了,俺试不完!! ^-^ 只能说出其中几种,其实纯色之间的对比给人的视觉刺激最强烈) 例如红,黄,蓝 3 种就是最极端的色彩!这 3 种之间对比,那一种色也无法影响对方.而非纯色对比出来的效果就显得很柔和,我们常见的色彩就是这种对比!色彩间的对比也有纯度对比,举个例子,黄色是夺目的色,但是加入灰色会失去其夺目的光彩,通常可以用混入黑,白,灰色来对比纯色,这样可以减低其纯度.纯度的对比会使色彩的效果更明确肯定. 有很多因素可以影响色彩的对比效果,色彩的大小就是其中最重要的一项,如果 2 种色彩同样大小,那么这 2 种色之

间的对比十分强烈,但是当其中的一种大小变得不一样时,小的一种色就会成为大的色的补充,其基本上人不会注意到小的色彩,而会感觉到大的色彩的存在.色彩的大小会令色彩的对比有一种生动效果,试在一大片绿色中加入一小点红色,你会注意到红色在绿色的衬托底下很抢眼,这就是色彩的大小对对比效果的影响,在大面积的色彩陪衬底下,小面积的纯色会突出特别的效果,但是如果用较淡的色彩,则会让感觉不到这种色彩的存在,便如在黄色中加入淡灰色,你根本就不会注意到淡灰色.不知尼是否留意到,在不同的形状上面,同一种色彩也会有不同的效果,试试在一个正方形和一条线上用红色,尼会发现,正方形更能表现红色的稳重喜庆的感觉,不同的形状会使同一种色彩产生不同的效果,个人认为,圆形最好用蓝色,这样给人辽阔博大的感觉,三角形用黄色,三角形的尖锐感与黄色的刺目感配合起来.梭形建议用刺蓝色,平边四边形用绿色.....这些只是一家之言,大伙儿可以自己选用,我只是写出不同的形状上面即使用同种色也会有不同的效果.还有,色彩所处的位置的不同,也会造成色彩对比的不同,试把两个同样大小的色彩放在不同的位置,例如前后,你会看到,前面的色会给尼印象深些,而后成的色则会让你觉得暗些,正是由于所处的位置的不同,导致到眼睛的视觉的不同,我喜欢在画图中使用渐层工具,无它,觉得多种色彩在一起会种一种不同的效果,有如音乐的1,2,3,4,5,6,7变化,同样的色相但纯度不同的色彩组合在一起会有令人吃惊的效果,不要以为渐层很简单,它内含着色彩的运用的一项重要的运用.不知大家有没有唱过歌? ^-^ 不唱也没关系,那总会哼调子吧?我觉得色彩的渐层变化里也有一种调子,如同歌曲里的谱一样,暗色中含高亮度的对比,会给人清晰,激烈,很有强烈的刺激

如深黄到刺黄色.暗色中间含高亮度的对比,会给人沉着,稳重,深沉的感觉,如深红中间是刺红.中性色与低高度的对比,给人模糊,朦胧,深奥的感觉,如草绿中间是浅灰.纯色与高亮度的对比,给人跳跃舞动的感觉,如黄色与白色的纯色与低亮度的对比,给人轻柔,欢快的感觉,如浅蓝色与白色纯色与暗色的对比,给人强硬,不可改变的感觉,以上只是我试出来个人的感觉,大家不妨试试!! ^-^ 色彩通常可以在不知不觉间影响人的心理,左右人的情绪.这些通常在不知不觉中产生的,大伙儿可以试在阳光充足的日子看看蓝色,会让你觉得充满希望,在阴雨绵绵的时候看黑色,会让你心理沉静.但是需要说明,对色彩的理解每个人都会不同,每个人都有其喜欢或讨厌的色彩,每个人都会理解到不同的含义,我只是一个大概的认识,我这里写的不一定适合全部人,因为层次的不同决定了对色彩理解的不同,我只是写出我的个人观点!色彩对人的视觉,心理有很大的影响,这里先举个例子,如果大家看红,黄 2 种色是不是有种暖和的感觉?如果看蓝,绿 2 种色是不是有种冰冷的感觉?其实色彩本身是不带任何含义的,但是人的心理错觉把它们分成冷暖 2 个色系,大家经常在日常受到色彩的影响,例如在夏天,如果你在房间里把所有的灯关掉,把窗帘换成深绿色,不见一丝阳光,这里尼在心理上会感到非常凉快!这些并非是真的温度,它只是色彩影响人的心理所产生的错觉,同样色彩的亮度也会影响人的心理,暗的会使人觉得重,亮的会使人觉得轻.色彩的纯度也会影响人的心理,淡的会使人觉得柔和,纯的会使人觉得强硬.不同的色彩之间的搭配和对比,混合同样会使人的心理产生影响,例如草绿色 淡黄,和淡紫很容易引起人对童年的回忆(个人胡思乱想,与各位无关!! ^-^) 各种色彩都会有人给它加上

特定的含义,俺也有一套, 现在说出来向大伙儿现丑^^ 红色: 强有力,喜庆的色彩,很容易使人有兴奋感觉,是一种雄壮的精神体现 黄色: 亮度最高的色,给人感觉就是很有温暖感,灿烂辉煌! 试试加入淡红色或淡紫色! 绿色: 美丽,优雅,给人感觉大度,宽容. 蓝色: 永恒,博大,大家可以看看天空!^^ 给人感觉平静,理智. 紫色: 小 mm 们常用这种色,给人神秘,压迫的感觉. 很怪的一种色. 黑,白色: 这 2 种色我有时会觉得很奇怪,它们在不同时候给人的感觉是不同的,黑色有时给人沉默,虚空的感觉,但有时也给人一种庄严肃穆的感觉,白色也是同样,有时给人无尽的希望感觉,但有时也给一种恐惧和悲哀的感受,具体还是要看与那种色配在一块. 还有一些纯度不同的色, 我自个较为喜欢的,例如含灰色的绿会给人联想到淡雾中的森林,天蓝会令人心境畅快,淡红会给人一种向上的感觉. 只是个人理解而已,大伙儿可以自个试试. 再次强调,色彩本身是无任何含义的,有的只是人赋与它的,没必要强调将自己的观点强加于别人的理解上面!! ^^ !! 100Test 下载频道开通, 各类考试题目直接下载。 详细请访问 www.100test.com