

成考故事：为何放弃安逸工作上成教 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/250/2021_2022__E6_88_90_E8_80_83_E6_95_85_E4_c66_250935.htm 学习是什么样的感受？在25岁的成教毕业生段丽心中，学习是放弃安逸的工作，重新找寻实现梦想的过程，并在这个过程中体会快乐。这个带着几分腼腆的女孩，用心去拥抱学习的快乐，并在快乐中找到了人生坐标。入校第一年两获最高奖 2006年5月，北京市教工委、市教委征集法制宣传卡通形象设计作品。来自87所参赛学校的637份作品中，一个大眼睛、大脑袋，活泼、神气、勇敢的卡通小精灵引起评委关注。在随后进行的网上投票选举中，这幅作品获得最高票，并获得唯一特等奖。这幅作品的设计者段丽，是石景山业余大学广告艺术设计专业的学生，一个看起来文弱的姑娘。得知段丽获得特等奖的消息，老师和同学在为她高兴的同时，也觉得这是顺理成章的事。这个门门功课都得第一名的姑娘，入校第一年就摘取了北京市级艺术大赛的金奖。2005年，北京市举办首届高校艺术造型大赛。消息传到石景山业余大学，同学们在兴奋过后情绪又低落下来，他们和入校刚半年的段丽想的一样：“我们的功底不如名牌大学的学生。”这时老师鼓励他们：要勇敢去竞争，得不了奖也可收获经验，是个难得的交流机会。在老师的帮助下，段丽和4名同学报名参加了比赛，并以公益广告为题目，设计出以维护祖国统一为题材的平面广告。在这幅作品中，画面上是一个“患”字，除中间一个“口”字和贯穿这个“口”的一截竖为红色外，其余字体为黑色。文字说明言简意赅：“一个中是忠，两个中是患”。这件作品受到

评委的一致好评，获得了平面设计类作品金奖。入校才一年多，作品就频获大奖，段丽心里并没因喜悦有太大的起伏。在这个文静的姑娘看来，获奖只是意料之外的收获，自己真正看重的是在学习和参与中获得快乐。放弃当护士 追寻心底梦 2005年，21岁的段丽做出了一个让父母惊讶的决定：放弃护士职业，报考成教艺术专业。在此之前，段丽在一家医院的护士岗位上干得非常出色：工作第二年就为实习护士讲课，第三年选入对技术要求严格的肾移植病房当特护。面对周围投来的不解目光，段丽静静地说：我想给心底的艺术梦想一次开花的机会。出生在普通工人家庭的段丽，受同是美术爱好者的爷爷和爸爸遗传，从小便喜欢美术和音乐，尤其让大家惊奇的是，段丽喜欢把自己心里的故事画出来，用画来讲述内心感受。经过一年补习，2005年10月，段丽考入石景山区业余大学广告艺术设计专业。和一些同学不一样，段丽入学的目的并不只为拿个文凭，而是想通过系统学习，去实现心中的梦想。学习中，她除了有老师赞许的灵气，还有让同学叹服的毅力。美术教室的房顶是透明的玻璃，夏天酷热不已。在几个高功率灯泡的照射下，教室里两个电风扇吹出来的风也变成热的。很多同学画上一会儿，就要跑到楼道去乘凉，而让老师暗暗称赞的是，只要一进入画室，段丽就仿佛不知道热似的，完全融入了画的氛围里，一直埋头把作品完成，才会抬起头，整理一下湿透的衣服。段丽的屋子里贴满了各种图案的绘画作品，有的是她临摹的，有的是她灵感迸发，随机涂鸦出来的作品。让妈妈心疼的是，只要段丽画到了兴头儿上，就完全沉浸在自己的世界中，仿佛和外界隔绝，她能够一整天在电脑前不吃不喝，直到一幅作品完成。

随身带笔记 快乐攒素材 段丽选择艺术设计专业之初，很多人对她并不看好：20多岁去学习一门新专业，肯定会吃很多苦头。段丽却不这么认为，在她眼中，选择的是一条充满激情和梦想的路，是真正的兴趣所在。这个学习成绩一直名列同届第一的女生，在回忆起学习经历时，竟想不到学习中有哪些失意和痛苦，在她的记忆中，只是一直在享受学习带来的乐趣。学习中的段丽，像一块干燥的海绵，快乐地汲取养分。段丽随身携带的包中有一个小笔记本，只要看到有意思的图形、听到有意思的话语，她都会记下来。兴趣带来了创作动力，她积累了大量素材，业余时间创作的绘画及设计作品摆满了她的小屋。2007年，段丽两年的学习生涯结束了，留在她记忆中的学习过程也是体会快乐的过程，对快乐的理解也更加深刻：学习是快乐的，因为它让自己获得了渴望的知识；学习是快乐的，因为它让自己找到了坐标；学习是快乐的，因为它让自己踏上了实现自我价值的征程。2006年5月，段丽在获得第15届台湾“金犊奖”平面广告类小组入围奖后，被邀请参加在北大举行的颁奖典礼，在感受作为设计人的荣耀时，在那个辉煌的夜晚，她也仿佛看到了未来路上的璀璨星辰。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com