

湖南新课改：学生走出教室江边观景学诗词 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/259/2021_2022__E6_B9_96_E5_8D_97_E6_96_B0_E8_c65_259638.htm 语文课不在教室里教，能在哪里呢？昨日下午，明德中学高一185班的语文课将教室搬到了长沙城最漂亮的湘江风光带上。隔江欣赏着橘子洲头和岳麓山，豪迈地吟诵着《沁园春长沙》，67名同学感受了80多年前“恰同学少年”般的风华正茂。从小生活在长沙的同学们异口同声：“原来我们的城市这样美！”“从小学到初中的语文课，老师讲诗词都在教室里用嘴描述诗的意境，顶多用上一些幻灯片，想不到高中老师将语文课搬到长沙城最漂亮的湘江风光带。”刘尚宇同学对高中第一堂语文课的经历感觉非常兴奋。同样，明德中学高一185班的66名学生也有相同的美妙感受。昨日下午，高一185班的同学先在杜甫江阁欣赏了一番阁中随处可见的千古诗词和对联。根据老师要求，同学们各挑选了三首自己最喜欢的诗词或对联吟诵誊抄，因为许多是繁体字，同学们不认识。老师就一一指出，并解析其中的诗境。“非常有意思，让我对中国的古诗词产生了兴趣。”刘斌同学说。一群青春少年在湘江边上，一边吟诗做对，一边呼吸着江边的清新空气，往南步行到四羊方尊广场。广场遥江相对橘子洲头，在这里上高中第一堂语文课《沁园春长沙》。语文老师张建斌向同学介绍，“这里就是毛泽东中流击水，浪遏飞舟之地。”同学中掀起一片惊叹声。随后，张老师开始讲授《沁园春长沙》的词意和意境，一堂可能在教室里对学生难有吸引力的语文课，听得同学们像“喝醉了酒”一样。张建斌老师介绍，高中新课改强调情

境教学，让学生融入作品的情景现场。正好语文的第一篇课文是毛泽东的《沁园春长沙》，这对长沙学生而言，有着得天独厚的学习条件。一堂课刷地一下就过了，同学们仍意犹未尽，但正如女生解如水所言：“在这样环境中，我的记忆力变得超强，可以将整首词背诵下来。”同样，该班每个同学课后都能背诵，对于诗词传达的意境都能谈出几个道道来。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com