

“が”和“は”的精髓 PDF转换可能丢失图片或格式，建议
阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/260/2021_2022__E2_80_9C_E3_81_8C_E2_80_9D_E5_c105_260820.htm “が”和“は”是日语中最常用的两个助词，它们之间的区别，是日语初学者普遍感到比较难的一个问题。我翻过一些日语教科书和语法书，那里面详细介绍了两者的区别，比如“が”应当怎样怎样用，“は”应当怎样怎样用，等等，很具体。但我有这样一个感觉：这些介绍，虽然很详细，很具体，也很正确，但好象并没有抓住两者区别的“精髓”。下面我想用一个很简单的例子，告诉你如何抓住两者区别的“精髓”。假设张三和李四在树林里散步，张三突然看到树枝上有一只鸟（请注意，此时李四还没有看到，这是第一个关键处），于是张三用手指给李四，并说：あそこにかがいます。（那里有一只鸟）张三用手一指，于是李四也看到了（这是第二个关键处），张三的眼神很好，能够分辨出这只鸟的种类，他继续说：あのはです。（那只鸟是鸚鵡）这个例子到这里就结束了，现在我来总结一下“精髓”是什么：如果谈话对方的脑海中，尚没有出现某个事物（第一个关键处），你需要用“が”，一旦谈话对方的脑海中，已经出现了某个事物（第二个关键处），你就需要用“は”了。最后我认为有必要，特别强调一点：前面提到的教科书、语法书中的内容，都是正确的，当然以它为准，你千万不要用我这个帖子的内容，来否定那些内容。我只是做一个小补充而已。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com