

2007年江西高考满分作文及点评：乐语文赋 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/263/2021_2022_2007_E5_B9_B4_E6_B1_9F_c65_263316.htm 语文，心中的一泓清泉 乐语文赋 江西一考生 挈竹以逸致兮，披鹤氅而登台。揽清风以盈袖兮，乐语文而开怀。乐语文也，胜景每览，好怀常开。若夫春也，初雷数声，残冰几块；近郊紫红，远山青黛；飞絮竞逐，游丝相赛；粉蝶恋花，黄蛱绕菜；帘外燕舞堪怜，柳底莺穿可爱；鸟鸣春眠不觉，花落未扫犹在。夏也，朝雨迷蒙，暮云；叶浮飘萍，波翻细麦；浅涧水灵，深林天籁；东海涛惊，北泽浪骇；芰荷覆水景致，牛鹭留人风采；西园草盛径迷，南岭藤多路窄。秋也，落日榴赤，流云梨白；薄雾可织，明霞堪裁；山前秋草，庭下凉槐；静菊独傲，过雁相排；丹枫烂漫之极，白鹤野闲之太；碧落爽朗无云，银河澄莹如带。冬也，巷陌流光，亭榭溢彩；苏幕密遮，红樱轻摆；寒烛影煌，暖日杳霭；丝竹冬丁，舟桡乃；翠竹环绕地阁，腊梅暗发山脉；凉风遍地骤驰，瑞雪漫天扑盖。语文者，信有醉人之姿，更有养人之态。语文者，如桑前之所，泉后之宅；高朋座满，雅客常来；美韵众和，佳酿频酬；歌阑箸落，宴罢冠歪。语文者，如同窗旧交，忘机少艾；垂虹胸襟，捉月气概；可与登楚岫，渡秦淮，游阆苑，醉蓬莱，攀绝壁之青松，抚穷乡之古柏；指杏酒以约沽，临陂路而议买。语文者，如绮阁绿眉，雕楼青睐，雾寰杏眼，云鬓桃腮；可与之泛舟江南，系马河外；尽历三湘，遍游九派；高歌土家，低吟苗寨，品笛中原，吹笛边塞。无语文也，则竟夜无眠，终宵多hài（这个字打不出，竖心旁加“亥”，《现代汉语

词典》收录此字，释为： 书 形痛苦；愁苦。)。 苔痕侵壁隐忧，蛛网挂檐叵耐，尽怀低落之情，更无高驰之态，若抑郁于前失，如唏嘘于新败，顾瘦影以自怜，遣愁怀而无赖。以至伤途穷而路末，怨时蹇而命乖，向墙隅以流涕，闻画角而生哀。嗟乎！草木一秋，人生几载？每登高临远，观云望海，必曰：“不登象牙之塔，何爱鸡肋之才？不付此生语文，何惜数尺病骸？”故出师访友，夜坐书斋；遗策常求，古书每猜；阅文沉醉，读诗尽呆；眼涩流血，骨瘦如柴；朝兢夕惕未休，口诵心惟不怠。语文者，洵为一泓清泉也，可逸致，可遣怀，语文者，洵为一泓清泉也，可逸致，可开怀。

注：1、原文系笔者于2007年6月15日抄于阅卷现场；2、本文由电脑自动计算、除去括号中字、不计空白：约810字。【简评】本文以赋名篇，竭尽铺排之能事，写尽语文的千姿百态，又用对比手法，说明有无语文对人精神的价值所在，也道尽学习语文的艰辛和追求的苦况。最后归结到语文“洵（实在）为一泓清泉”，可逸致可开怀的功能。全篇对仗工整，一韵到底，难能可贵。比喻、借代、排比等修辞手法无不恰到好处，驾驭语言的能力达到了登峰造极的地步。虽多有借鉴，但作者本人加工推敲的痕迹赫然在目。我对文中所有可能有所本的语句都上网查了，除了“远山青黛”是现成的词藻，“登楚岫，渡秦淮，游阆苑，醉蓬莱”出自《笠翁对韵》，其余均为作者独创。熟读《笠翁对韵》正是古汉语修辞所必读之书。作者古文功底极为丰厚，用词造句非常老练，辞赋文体格式相当熟练，四六句式运用自如，一些生僻古雅的词藻也屡现笔端，令人叹为观止。虽个别地方有以辞害意之嫌，如“青睐”一词似有不当，但一个中学生对传统文

化有如此之热爱和积累，绝对不可小觑。作者的书法也令人赞赏，全文没有一处涂改，没有一个错别字，连标点符号的使用也十分规范。衷心希望这位考生能继续对中国古典文化有所钻研有所造化，而不要去学习法律、财经之类（猜想是考文科的吧），如能拜名师指点，庶几21世纪之国学大师由此诞生。语文是钥匙，为我们开启认知世界探索未来的神秘大门；语文是财富，在前进的路上，为我们创造创新铺垫基石；语文是宝藏，是我们取之不尽用之不竭的知识源泉；语文是一本本经典名著，超越时空，跨越国界，呈现在你面前，让你爱不释手；语文是一篇篇佳作美文，明快节奏、展现色彩，书写世间情怀，让人流连忘返。语文在我们生存的空间游离，然而，尺天涯，语文，想说爱你不容易。儿时语文是平平仄仄翘舌音的游戏。从“四是四，十是十，十四是十四，四十是四十”到“黑化肥发灰会挥发；灰化肥挥发会发黑”，我们拼命卷着舌头学平上去入的变化，很绕口的绕口令，很发晕的翘舌音，你像是考验人们意志似的，把门槛设得高高的，不让人轻易靠近，而那正是你魅力标准的话音，完美的语音。变幻莫测的平仄组合、美丽无穷的平翘搭配，让每个炎黄子孙心甘情愿苦练你所赋予的每个汉字的音符。从此，人间多了一处风景，世间多了一道音律。然而，语文，想说爱你不容易，台上一分钟展现，台下十年攻苦练，不凭一时激情，只靠持久热忱。中学时代的语文是一场轰轰烈烈的文字战役。在长辈们的“学好数理化，走遍天下都不怕”的浪声中，80后的我们开始“趋理弃文”。然而，多少次的物理课，我们偷偷阅读在抽屉里放着的《红楼梦》，看红楼梦中人演绎宿命与归途，品社会万象人情事态；多少次的

自习课，我们大量翻阅《家春秋》、《四世同堂》，读热血青年的春秋家国梦，体会兼济天下的乱世儿女情；多少次拜倒在的爱国情操里，又多少次沉溺在无法自拔的感情世界里……语文，交付给阅读的所有柔情，都是由文字表达。一位诗人曾经说过，文字和音乐，是人类最文明的财产。语文，想说爱你不容易，在人类发展的进程中，文明因你而发展。新时代，当全球化的步伐加快，网络代替书信，“HELLO”代替“你好”，语文，想说爱你真不容易。当“一种相思，两处闲愁”的忧伤不再，当“落花流水春去也，天上人间”的感慨不再，当“抽刀断水水更流”的惆怅不再，当“雁字回时，月满西楼”的场景不再，当“夜夜思君不见君，共饮长江水”的春思不再……越来越多的外语考试遮住我们的眼睛，越来越多的国际化麻木我们的心灵，我听见了自己心玄断裂的声音。然而，语文，博大精深，也正吸引全球的关注：越来越多的外国人学汉语，各地出现学汉语热……爱语文的路上，踽踽独行。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com