

特级教师点评2007年湖北高考作文题 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/263/2021_2022__E7_89_B9_E7_BA_A7_E6_95_99_E5_c65_263331.htm

母语是一个人最初学会的一种语言，人人都有自己的母语。母语是民族文化的载体，是民族生存发展之根。在当今世界多元文化竞争与交汇的时代，母语越来越受到普遍关注，人们交流思想感情，欣赏文学作品，掌握科学文化知识等，都离不开母语。可以说，我们每天都在感受母语，学习母语，运用母语。针对以上材料的理解和体会，写篇作文。【点评】“母语”是个很感性的词语，将母语作为谈论的对象，不仅给写作提供了一个开阔的思想表达空间，也营造了一个情感抒发的空间。材料对母语作了比较全面的概括，涉及母语的内涵与性质、价值与意义，材料最后的几个词“感受”“学习”“运用”则概括了母语与我们的密切关系。只要认真揣摩材料，不难在其中发现很多写作的角度与线索。在这个意义上，本文的写作并不难。但是，今天我们谈论母语，毕竟有一个当下的时代背景和文化背景问题，即“多元文化竞争和交汇的时代”，在这样的背景下，母语的现状如何，人们对母语的 attitude 怎样，就格外具有思考和阐发的必要。以咱们的汉语为例，如何看待汉语受到的来自强势外语的冲击，如何看待网络文化对纯正母语的入侵，如何看待母语教育中民族精神和传统文化教育与传承，等等，都是有强烈时代色彩和丰厚内涵的命题。如能敏锐地洞察到材料的现实指向，在行文中表达对汉语以及民族的情感，对汉语处境的忧思或乐观，一定能具有更强的思想与情感冲击力。中学生多读过都德的《最后一课》

，韩麦尔先生对法兰西语言的情感一定还记忆犹新。写作中不妨回味一下。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com