

07成考专升本大学语文名师复习 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/264/2021_2022_07_E6_88_90_E8_80_83_E4_B8_c67_264726.htm 1.学习目标 小说部分共六篇

作品。其中重点作品五篇，泛读作品一篇；六篇作品中古典小说一篇，现代小说五篇，现代小说中包括外国小说三篇。

通过六篇小说的学习，要求掌握：（1）小说写作的基础知识

；（2）提高阅读与分析小说作品的能力与水平；（3）了解

并掌握有关作家的基本知识。 2.学习建议：（1）一定要认真

阅读小说原文，夯实基础。这点要求好像是老生常谈，毫无

新意，但是这是自考学习掌握任何一门课的基础，不认真阅

读教材，是无法学好这门课的。因此，要在扎扎实实阅读教

材方面下功夫。（2）认真阅读课文后面的“提示”。“提

示”是我们学习的“纲”。考核的知识点大都在“提示”中

有所体现，也就是说“提示”中的内容也就是考试的主要内

容。因此要花大力气来弄通弄懂；（3）在对课文掌握，弄

通弄懂“提示”的基础上面，再多做些练习题，学练结合，

这才是学习的正路。（4）阅读掌握《小说的特点与欣赏》

。 3.学习的难点与重点 每篇小说的学习难点与重点见“课文

辅导”。 小说部分总的学习要注意掌握：（1）小说人物的

刻画 小说人物描写不受时间与空间的限制；描写人物的主要

方法有：肖像描写，心理描写，行动描写，语言描写，细节

描写；（2）小说的情节安排 小说的情节一般是按照开端，

发展，高潮，结局来编排的。小说的情节发展一般是根据事

情的发展顺序来编排的，也经常运用倒叙等手法来编排。

（3）小说的环境描写 时代氛围：社会环境 人物活动的特定

场景 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com