

成考艺术概论命题预测试卷及答案二 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/264/2021_2022__E6_88_90_E8_80_83_E8_89_BA_E6_c67_264743.htm 专升本招生全国统一

考试艺术概论命题预测试卷（二）（考试时间150分钟）一

、选择题：本大题共14个小题，每小题2分，共28分。在每小题给出的四个选项中，只有一项是符合题目要求的，把所选项前的字母填在题后的括号内。

- 1.《历代帝王图》是我国朝的绘画作品。 A.唐 B.宋 C.明 D.元 「」
- 2.著名油画作品《格尔尼卡》是的代表作之一。 A.梵高 B.高更 C.伦勃朗 D.毕加索 「」
- 3.《安魂曲》是的作品。 A.贝多芬 B.莫扎特 C.海顿 D.舒伯特 「」
- 4.在湖北随县出土的编钟是我国时期的乐器。 A.周 B.春秋 C.战国 D.秦 「」
- 5.踢踏舞是的具有鲜明特色的舞蹈。 A.日本 B.韩国 C.墨西哥 D.斯里兰卡 「」
- 6.被改编为戏剧的同名小说《茶花女》是的代表作。 A.大仲马 B.小仲马 C.墨西哥 D.斯里兰卡 「」
- 7.导演过《绳索》的大导演希区柯克是人。 A.美国 B.苏联 C.意大利 D.法国 「」
- 8.《花木兰》原是作品。 A.京剧 B.昆曲 C.豫剧 D.评剧 「」
- 9.《威尼斯商人》是英国作家的作品。 A.乔叟 B.莎士比亚 C.艾略特 D.维吉尔 「」
- 10.提出“童心说”这一文艺思想的是。 A.李贽 B.王守仁 C.袁枚 D.袁中道 「」
- 11.画论上的“气韵生动”是提出的。 A.张彦远 B.顾恺之 C.吴道之 D.谢赫 「」
- 12.在诗学理论中提出体现艺术情感特征和形象特征“滋味说”的是。 A.陆机 B.萧统 C.钟嵘 D.刘勰 「」
- 13.文艺的社会功能方面，提出了“净化说”。 A.柏拉图 B.贺拉斯 C.亚里士多德 D.康德 「」
- 14.德国美学家黑格尔的重要美学论著是。 A.《判断力批判》 B.《美学》 C.《

论崇高》 D.《诗艺》「」二、填空题：本大题共9个小题，共22空，每空1分，共22分。把答案填在题中横线上。15.根据造型形式来看，雕塑一般可分为和两大类。16.一般说来，我国古代的园林可分为两大类，一类是北主大型的园林，另一类是江南小型的园林。17.王献之是我国时期的大书法家。18.“颜筋柳骨”指的是唐代大书法这和。19.根据作品存在方式，艺术一般可分为、和。20.艺术批评的形态可以分成、、和读者批评。21.审美效应一般有三个阶段：、、。来源：www.examda.com 22.诗歌根据其性质，可分为和两类。23.灵感的特征包括性、性和性。三、简答题：本大题共5个小题，每小题10分，共50分。24.简述艺术活动的构成。25.简述艺术作品的层次。26.简述艺术鉴赏的性质和特点。27.简述艺术批评的作用和功用。28.简述工艺美术的特点。四、论述题：本大题共2个小题，第小题25分，共50分。29.结合某艺术作品，论述审美想像的特征。30.联系实际，论述艺术创作主体与客体的关系。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com