

2005年度吉林省中小学教师继续教育全员培训课程 PDF转换
可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/265/2021_2022_2005_E5_B9_B4_E5_BA_A6_c67_265351.htm

一、填空题(共10分)1. 新课程的“三维”课程目标是指()。2. 新课程的最高宗旨和核心理念是()。3. 新课程倡导的学习方式是()。4. 综合实践活动的四大领域()。5. 教材改革应有利于引导学生利用已有的()和()，主动探索知识的发生与发展。

二、判断题(共10分)1. 教师只是课程的传递者和执行者。()2. 两个班使用的教材不同，不能横向比较学生学习质量。()3. 生活经验也是知识的重要组成部分。()4. 新课程强调过程与方法，所以在教学中要以学生体验为主，系统知识掌握()5. “注重过程”的意思就是教师在解决问题时不但要讲清结果，更要注重讲清解决问题的思维过程()

三、简答题(共20分)1. 新课改中要求教师角色应当如何转变?2. 在新课程理念下，如何使用教材?3. 有人认为接受学习已经过时了，对此，你有何看法?4. 过去，我们认为，评价只有分等级的作用，新课程理念下的评价具有哪些功能?

四、案例分析题(20分)1. 结合教育教学实际谈谈下面的漫画对你的启示是什么。青蛙老师在教学生们《怎样捕捉蚊蝇》2. 请你谈谈对下列情况的处理对策。课堂教学会遇到许多难以预料的偶发事件，一般说来，教学中的偶发事件和意外情况可分为三类：第一类属于课堂纪律方面的问题；第二类属于学习方面的意外情况。学生会进行质疑问难，发表种种看法，或有时教师不慎造成板书别字、口误等引起学生哄笑、骚动……第三类属于外来干扰，分散了学生的注意力。

五、学

科新课程理论与实践(共40分) 1. 美术课程标准基本理念中要求“使学生形成基本的美术素养”，请问什么是基本的美术素养？（8分） 2. 美术课程的价值主要体现在哪些方面？（8分） 3. 赵军是一个五年级的学生，但你发现他渐渐地不象低年级那样喜欢上美术课了。你将采用什么方法使他对美术保持持续的兴趣呢？（10分） 4. 请你根据小学生的年龄特点与认知能力，设计一[综合探索]学习领域的教学内容,写出教学活动建议。（14分） 教学目标--（4分） 教学重点--（2分） 教学环节及意图--环节4分、意图4分 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com