

成考专升本大学语文课文详解十六 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/268/2021_2022__E6_88_90_E8_80_83_E4_B8_93_E5_c67_268272.htm 《宝玉挨打》（重点课文）《作家作品》曹雪芹 清代伟大的现实主义作家。代表作《红楼梦》（石头记）《红楼梦》以贾，王，史，薛四大家族为背景，以贾宝玉，林黛玉的爱情悲剧为主线，着重展示了荣，宁二府由盛而衰，对封建社会，封建礼教进行多方面的深刻揭露和无情批判，歌颂了贵族中的青年叛逆者和奴隶的反抗行为，显示出中国封建社会走向灭亡的历史趋势。全书120回。后40回为高鄂所续。《课文讲解》一，本文主旨通过宝玉挨打，表现在贵族大家庭中封建正统势力对叛逆者的镇压，反映了统治阶级内部矛盾的尖锐激烈，揭示了众多人物的内心世界和性格特征。二，课文串讲全文分为三部分。第一部分：“开始也免得上辱先人，下生逆子之罪。”介绍宝玉挨打的原因。一层：“开始只是怔怔的站着。”应酬贾雨村，应对失态。二层：“贾政见他惶耸便忙忙的告辞走了。”贾宝玉与小旦琪官关系密切。三层：“贾政此时气得目瞪口呆也免得上辱先人，下生逆子之罪。”贾环的挑拨。第二部分“众门客仆从见贾政这个形景经心服侍细问。”一层：“众门客仆从见贾政这个形景你们才不劝不成”贾政恨打宝玉。二层“众人听这话不好我也不管了”王夫人哭劝。三层“此时里面的人方渐渐的止住。”贾母来后怒斥贾政。四层“早有丫环媳妇等方喏喏的退出去了。”众人将宝玉送到贾母屋里。五层。众人将宝玉抬回怡红院。第三部分，众人看望宝玉的情景逐一描写了薛宝钗，林黛玉，王熙凤等前

来看望宝玉。 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。
详细请访问 www.100test.com