

成考专升本大学语文课文详解九 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/268/2021_2022__E6_88_90_E8_80_83_E4_B8_93_E5_c67_268297.htm

《种树郭橐驼传》这个题目就是种树人郭橐驼的传。橐是一种口袋，用这个橐来形容骆驼背上隆起的那个肉峰，因此称骆驼为橐驼。本文用橐驼来称呼种树的人，因为他驼背。

一、作家作品。作者柳宗元，字子厚，河东解人。世称柳河东。唐德宗贞九年进士，曾任集贤殿正字、蓝田尉、监察御史里行等职。顺宗时，官礼部员外郎。他参加了主张政治革新的王叔文集团，反对宦官专权和藩镇割据。王叔文失败后，柳宗元被贬为永州司马，十年后调任柳州刺史，病逝于任所，因又称柳柳州。柳宗元和韩愈齐名，同为古文运动的倡导者，同为“唐宋八大家”之一，故并称“韩柳”。他的作品对下层人民的悲惨处境和社会生活中的不合理现象能无情的加以揭露和批判，说理透辟，笔锋犀利，具有很强的说服力。他的山水游记刻画细致，寄托深远，往往寓情于景，情景交融，具有很高的艺术性。他写作的一些讽刺寓言，篇幅虽小，寓意深刻，也为后人广泛传诵。他的诗歌风格幽峭洁净，自成一家。有《柳河东集》。

二、文体知识。本文是一篇借为人物立传的形式而发议论的寓言性传记散文。

三、中心思想。本章的中心思想是：揭露当时“长人者好烦其令”的社会弊端，反对当官的人“政乱令烦”，主张“顺民之天以致其性”，阐发了作者“养民”治国的进步思想。全文虚构了一个人物善于种树的郭橐驼。说他种树能“顺木之天而致其性”以此类比做官的人管理百姓也要顺乎民意，只有“养民”才能治国。

四、

层次段落。全文共分三个部分：第一部分，为第1-2自然段。介绍郭橐驼名字的由来、性格、职业和才干。第二部分，为第3自然段。通过对话、对比来阐述郭橐驼种树的经验，突出全文中心“顺木之天以致其性”的重要性。第三部分，为第4、5自然段。与种树之理类比官理，指出当时做官的人喜欢频繁的发命令，百姓时时都得接待，使民不得安居乐业。最后点明记叙这件事是要以种树比喻做官。再以郭橐驼种树的经验类比做官治民“传其事以为官戒”。

五、写作特点。本文幻设为文，以寓言为本。虽曰传记，但更多虚构成份，用此寄寓作者的政治主张。

2.本文在说理方面总体上运用类比方法：用种树类比治民，用种树要“顺木之天以致其性”类比治民要“顺乎民心”；用“其莳也若子”类比做官要爱护老百姓；用种完树要“其置也若弃”类比要让老百姓休养生息。用他植者种树“爱之太殷，忧之太勤”类比“长人者好烦其令”，使百姓“病且怠”。层层类比，环环相应，说明治民必须养民的道理。

3.本文在说明郭橐驼种树的道理时采用了对比手法。以郭橐驼种树和“他植者”相对比，他植者之中，又以“疏懒”的和“爱之太殷”的相对比。在态度和方法上层层对比，这种写法还为后面以种树和治民的类比作好了铺垫。

4.剪裁详略得当。全文对郭橐驼这人的原名、家氏、朋友交往等都略写，却详写他种树的经验、方法。再写与他对比的他植者时，略写态度马虎、疏懒的，详写“爱之太殷、忧之太勤”的，这是为了与后面写的“长人者好烦其令”作类比，揭示这做作法表面看是爱，实者为祸。这样写使文章脉络清楚、前后照应、文气通畅、中心思想更加鲜明。

六、疑难词语。（1）驼业种树业：以什么为业。意动

用法，可以译为郭橐驼以种树为职业。（2）又何以蕃吾生而安吾性耶？何以：是以何的倒装。蕃、安：均为使动用法，使什么繁荣、安定。译为：又靠什么使我们人丁兴旺、生活安定呢。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com