

文科生高考辞典：四大角度解读如何胜利生存 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/272/2021_2022__E6_96_87_E7_A7_91_E7_94_9F_E9_c65_272620.htm 文科传奇篇章一：高考

大辞典 因为文科生的身份，你总是在寻找文科生的特质，你觉得作为文科生，总得看点什么和一般人不同的书籍，总得阅读些什么有品味的杂志或报纸，总得有点什么和理科生不一样的东西。有一天，当你看到另一个人在和你看同一本书或阅读同一本杂志时，你觉得这就是文科生的样子了：我不是孤独地在同无趣战斗。文科生的身份认同感比理科生强烈多了，就凭我们都在混乱中“诗意地栖息”这个名头(名头这词好，管他别人说是“噱头”呢)，而就像我们的大学梦想榜单和高考大辞典，在快崩溃的某个时刻，双手合十静下心默念几次，不求立马有力量奔跑，要的，就只是那感觉，谁叫我们是文科生呢？【大学】大人上的学校就叫大学。什么叫“大人”，旗帜鲜明地说，就是知道自己是谁，知道自己在什么时刻该干什么的人。高三生口中既温馨又冰冷的词汇莫过于“大学”了，似乎就是上者天堂，落者地狱。在文科生的心中，大学代表的又不仅仅是“天堂”，它还有中国“五四”时期追求真知的隔代传统，还有八十年代的理想主义激情，这些记忆构成了文科生心中的大学模样：白衣飘飘，觥筹交错，纵横捭阖，家国天下，抑或，有少部分精神游魂。

【堕落】堕落是高三生中文科生的专用名词。首先，选择文科，就是堕落的开始，不是都说“最是书生误国”吗？文科生最大的本事就是把简单问题复杂化，复杂问题更加复杂化。明明三言两语就能说明白了给“老百姓”看的文章，偏偏

喜于使用专业术语，最后，只能自娱自乐，再最后，就把自己当知识精英和精神领袖了。照我看啊，自娱自乐完全是对高考社会的背叛，堕落就如同“分特(Faint)”一样成了文科生的接头暗号，精通暗号者乃文科辈中人。高三文科生最堕落的形态是鄙视考试和规则，总觉得考试扼杀了诗书才华，总认为规则阻挡了人性，于是，有人把堕落当成了反叛的标签，其实，堕落的本质是拯救自己。

【青春】青春的花开花谢，转眼就一叶知秋。多少悲欢离合就在这时间的流转里淡漠了身影。小资情调不是个人的心情发泄，也包含着对整整一代人的扼腕和叹息。每个文科生在写毕业留言的时候，一个比一个文绉绉，那些整天泡在数据里的理科生就是凭借文科生的文字游戏记录着他们的青春。我的记忆里有欣喜，我的记忆里有哀愁。某个黄昏，写诗的青年就突然老去，我的青春故事谁在帮我打捞？最后，每个文科生只能收获：寒酸的现实世界和饱满的精神乐土。

【成长】很多人拼尽力量挣脱生命的茧，却在很年轻时就停止了成长，此后的生命就是用来美化这层丑陋的茧。马克吐温在回答“什么是人最宝贵的”时说：“毫无疑问，成长。”文科生天生就是成长的动物，只要你在文科生这个环境里，你就不得不进行知识的更新，因为文科的真正知识在社会，社会上的一举一动，无不影响着文科生脆弱而敏感的神经。接触就有反作用力，这就是成长的动力，别总把政治上的热点焦点问题看成是为考试而背的东西，也别总把作文当成就一个满分60分的题目，成长这码事，除了实际年龄，还有心理年龄。

【幻想】人遇到挫折或难以解决的问题时，往往脱离实际，想入非非，把自己放到想象的世界中，企图以虚构的方式应付挫折，获得满

足。白日梦便是一种幻想，有时，白日梦可以推动人们追求目标。若是白日梦代替了有意义的行动，就会成为逃避现实的手段。其实在文科生心中，幻想是想象的一种，是成功不可缺少的酵母。有时候我们就是凭着这样不切实际的幻想来坚定我们躁动的心。我幻想着自己是个快乐的大学生，我马上就会真的成为大学生。这就是想象的延伸，想象力也是武器，它的使用法则只有一个：在想象的背后，要常按住现实的扳机立即行动。

【游戏】逃避现实的方式很多，游戏人间是最常见的一种。外人看来，很不可理喻，虚假的游戏怎可和现实的触摸感相比？京城名人张立宪举例说，一次他盛情款待一位朋友，给客人夫妇准备了很多好看的电影，那位妻子却说：有什么好看的，都是假的。张立宪说他眼前一黑。这就是没法沟通。我们的游戏生涯也是这样，“大人”说游戏就是垃圾，对我们乐在其中表示极大的愤慨和鄙视。要我说，没有自己的爱好，活了几十年，没有为一样事不顾一切地爱，谈成功还真少了动力。但你们也不要得意，游戏毕竟只是游戏，不能代替人生，除非你准备从事游戏产业的开发研究。像史玉柱那样每天不打几个小时游戏就睡不着的人，他的本事是自己开发了“征途”网。你可以做到吗？你没有听过哪位成功人士为了看电影而荒废了学业、事业和人生吧？君子爱游戏，也要讲究个时间和地点。

【慌乱】与之相应的词是“迷茫”。慌乱的既有学业的不如意，也有青春期的典型症候，谁不在青春年少时边迷茫边成长呢？某种意义上，我们要感谢慌乱的生活给我们以猝不及防的打击，这样我们才有可能不在高三文科生的想象中挥霍掉自己的青春。我们的原则是：慌乱的生活可以接受，慌乱的心灵要赶快抚平

。【思考】文科的学科性质决定了它是思辨性的，一旦你选择了文科，你周边的环境，你接触的事物，都在影响着你的思维。有句话说：人类一思考，上帝就发笑。我们也可以说，人类一思考，他就在成长。我们只是困惑于考试的答案为什么要非得是标准答案才好。既然在标准答案面前，思考是危险的也是没必要的，那么我为什么要思考呢？理由只有一个：我们思考别的。你这么辛苦疯狂地学习是为了什么，首先是考上大学，其次是为自己的人生找到更精彩的内容。大学里都是精英，从各个地方搜罗来的精英，这么多人在一起，拼的是什么？就是你的知识和思想水平，现在的资讯一日千里，没有独立思考的能力，你完全不知道重点所在。即使上了大学，你也会在知识的海洋里迷失自己。永远记住一点：相信一切你相信的，怀疑一切看似正常的。【阅读】不说为了作文的出彩，我们得阅读。假如没了语文考试中的作文，在忙乱的高三我们也要保持阅读，这几乎是文科生一辈子的事，当然也是每个人都应该做到的。但文科生之所以成为文科生在于遵照成功法则，发挥自己的长处，拼别人的短处。作为文科生，咱们就得把阅读训练成我们的长处。高三时间紧张，你可能没空把那些你必须看却一直没看的巨著啃完。但你至少保证不因为高考而荒废了你的阅读。在我接触的朋友中，他们都没有因高考而放弃自己的阅读，喜欢科幻的每期必买《九洲》；喜欢文学的，也时常拿着《萌芽》过周末；立志从事传媒工作的，《新周刊》《南方周末》是他们床头的必备。就把阅读当作休息吧，有一天你会发现，你不但学业没有荒废，你的兴趣、爱好也保留得更好，而这，就是高考一大乐事。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接

下载。详细请访问 www.100test.com