

TOEFL听力段子十大黄金原则(四) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/273/2021_2022_TOEFL_E5_90_AC_E5_8A_c67_273760.htm

6. 转折原则听段子时，还要特别注意那些“含有转折含义的词或结构”。因为无论段子还是对话，转折的地方永远做考点。Multiply:历年TOEFL听力段子中最常考的转折类结构汇编：1) but ...2) however ...3) nevertheless ...4) while ...5) yet ...6) unless ...7) except for ...8) actually ...9) in fact ...10) To tell you the truth ...11) practically ...12) virtually ...13) as a matter of fact ...7. 问答原则听段子时，还要特别注意那些“含有一问一答或自问自答形式的句子或结构”。往往问题就会做为考题，而对问题的回答就是考点所在，即正确答案的出处。8. 开头原则听段子时，要特别注意听清“段子开头的一两句话”。往往TOPIC（主题）会在这一带出现，而主题必为考点。9. 尾巴原则同样，还要特别注意听清“段子结束时的一两句话”。往往CONCLUSION（结论）会在这一带出现，而结论也必为考点。10. 人名原则切记：听段子时，不论是文科段还是理科段，只要出现人名的地方，往往“埋伏着”考点。因为后面必有一道题会问这个人的地位、作用和所做出的特殊贡献。故含有人名之处必为考点。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com