

TOEFL听力段子十大黄金原则(二) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/273/2021\\_2022\\_TOEFL\\_E5\\_90\\_AC\\_E5\\_8A\\_c67\\_273900.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/273/2021_2022_TOEFL_E5_90_AC_E5_8A_c67_273900.htm) 4 . 强调原则乍听上去，强调原则显得很笼统。其实具体可分为两大类：语义强调和语气、语调强调。

语义强调包括含义强调、解释强调、举例强调、级别强调、结论强调、对比强调等六种。语气、语调强调包括重音强调、停顿强调、清晰强调等三种。下面我们就来一一论述，先讲“语义强调的六大分支”。1) 含义强调：听段子时，要特别注意那些“本身含义上就给我们以震撼或触动的词或结构”。比如：“Especially”一词后面的内容一定是考点，因为它本身就表示“尤其是”，体现了ETS的“求异思想”。再比如：“new theory”周围也一定存在考点，因为这体现了ETS的“求新思想”。有时ETS为强调某事，还特意用一些极其显而易见的表达方式提醒我们，例如：“indeed（真正得）”、“certainly（当然）”、“Just remember（一定要记住）”、“And again.（再说一遍）”、“special feature（特殊的特征）”、“Most importantly（最为重要的是）”、“One thing I should mention（我应该提及的是……）”、“Make / Be sure to...（一定要……）”等等。更多的含义强调词还靠大家自己积累和体会。2) 解释强调：听段子时，要特别注意那些“本身含义上带有解释性质的词或结构”。比如：“..., which is / that is...（那就是说……）”显然，“which is / that is...”引导的定语从句是ETS为防止我们考生听不懂前面的内容（生僻的词或概念），而特意添加上去，用来进一步加以解释的。所以这种解释性的定语从句理所当

然就成了强调考点所在的重要标志。类似的结构如“ What I mean is...”、“ All that means is...”等等不胜枚举。3) 举例强调：听段子时，要特别注意那些“带有举例或列举性质的词或结构”。比如：“ for example... (例如.....)”因为例子总比道理简单易懂得多。ETS清楚地知道：考生明白了后面的举例，自然也就理解了前面的概念，然后再考前面的概念也就顺理成章了。这点显然跟解释原则类似。所以这种举例或列举式的结构也成了强调考点所在的重要标志。类似的结构如“ for instance ”、“ such as...” “ namely...”、“ as an example ”、“ take example for ”等等不胜枚举。4) 级别强调：听段子时，要特别注意那些“带有级别比较（比较级或最高级）性质的词或结构”。比如：“ much higher than... (比.....高得多)”，因为有比较就有观点，是观点就是考点。所以这种带有级别比较（比较级或最高级）性质的词或结构也成了表明考点所在的重要标志。类似的结构还有“-er”、“-est”“ more”、“ most”、“ mostly”、“ first”、“ last”、“ majority (多数派)”、“ minority (少数派)”、“ above all (首要的是)”等等举不胜举。5) 结论强调：听段子时，要特别注意那些“带有结论、总结性质的词或结构”。比如：“ I concluded that... (我的结论是.....)”，不可否认，结论性言语在哪里都是最重要的，所以这种带有结论、总结性质的词或结构也标志着考点的存在。类似的结构还有“ conclusion ”、“ summarize ”、“ make a summary (总结)”、“ in brief (概括说)”、“ in short (简而言之)”、“ in a word (简而言之)”、“ in a conclusion ”、“ finally ”、“ all in all ”、“ to sum up ”等等举不胜举。6) 对比强调：

听段子时，还要特别注意那些“带有对比性质的词或结构”。比如：“compare to...（与.....相比）”这种带有对比性质的词或结构也标志着考点就在周围。类似的结构还有“unlike（不象）”、“similar to（与.....类似）”、“in contrast to（与.....对照）”、“differently”、“alike（象）”、“resemble（类似）”“on the other hand”“instead”“likewise”“in the same way”等等。接下来讲语气、语调强调的三大分支。1) 重音强调：听段子时，我们作为听者，都会下意识地注意听那些“读音很重的词或结构”。因为它们got our attention（抓住了我们的注意力）。这就是ETS本能强调的突出体现。所以重音所在必为考点所在。2) 停顿强调：一个段子读得好好的，突然一个停顿，过了一两秒种后才恢复过来。这种嘎然而止的现象特别能引起我们考生的注意。同样也达到了ETS get attention的目的，成为本能强调的又一突出体现。所以停顿所在必为考点所在。3) 清晰强调：该强调方式最具隐蔽性。因为大多数考生有一种奇怪的想法：认为容易听清听懂的地方不会考，最会考的是那些生僻难懂之处。所以不惜花大量时间和精力去分析、猜测难点含义，却忽略以致放弃已经听懂的地方。不要忘记TOEFL是第二语言测试，不会“没有人性”到“专考生僻所在”。所以应引起我们充分重视的还是那些读得清晰的易懂之处。切记：清晰之处一样是考点所在。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)