

让弱项成为强项 - 考生自述 PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/274/2021_2022__E8_AE_A9_E5_BC_B1_E9_A1_B9_E6_c67_274448.htm 托福听力始终是我的弱项，不象其他两门，从来没有6字当头过，分数始终停留在上次考试的55分左右，考试在即，说说这几天强攻听力的一些想法吧。PartA，熟悉的陌生人。说熟悉是因为这种题型比较接近多少年来中国大大小小听力考试的题型，一旦听出短对话中的要害，题目就迎刃而解。不过，我认为TOEFL最难保证正确率的题目也在这部分，重点集中在后15题，尤其是25题之后，这可能是短对话的特点所决定的。题目做对与否就在于一瞬间的判断，或语气上的，或习语上的，或内容推断上的。如果不熟悉，很难通过上下文再把题目要害抓住，结果就歇菜了。结果感觉现在做PartA,就想一步步走近重雷区，越走到后面越需要集中精力，小心翼翼。但作为一个正常人来说，要较长时间保持高兴奋点集中精力，不是很容易做到，这就需要学会做到有张有弛了，听到要害处，比如but, 强烈语气，或者说话者的停顿处是都要使劲，其他时候可以适当放松。做完了PartA就做完了最简单的题和最惊险的题。PartB是处于其余两部分中间的一种过度阶段。既有对话，需要判断场景，但语速不会象PartA那样快；又需要在内容中提取要点，注意记忆。做这部分感觉最要紧的就是整体把握，和说话内容层次的划分了。难度看内容是否熟悉了，一般感觉中等偏简单。PartC对我来说明显比PartB难，但由于是一个人的Monologue，所以语速是最慢的，对反应要求低一点，但对听力词汇量和内容理解记忆方面要高一点。记得刚开始

做听力的时候，我一直认为这部分是最难的，因为很有可能一段下来什么都没听明白，这种情况在PartA部分顶多就是错一道题，而在这里就关系到4-5道题，所以很让我头疼。但随着对语言难度较高的听力内容逐步的适应和自己听力词汇量的扩大，发现大致内容可以听懂了，然后通过上下文对整体把握，要点不会象PartA的某些难题一样让人很难抓住，所以逐渐可以把这部分的错题控制在3道以内。做听力就象是战士冒着枪林弹雨在往前冲，子弹速度，密度不一，有些容易避让，有些需要准确的判断和反应，当然冲到后来体力会有所下降，被“击中”的可能会大些，我的目标是错8个以内，不过实在躲不过，就跟ETS拼了。坚持到底，就是胜利！To be yourself！100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com